
	FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP RIAS KARAKTER			
	Semester Genap	Pemahaman perkuliahan	2 x 100 menit	
	RPP/TBB/KEC234/49	Revisi : 01	Tgl : 1 April 2008	

Mata Kuliah : RIAS KARAKTER
 Kode Mata Kuliah : KEC 234 (2P)
 Jurusan/Prodi : PTBB/ D3 TATA RIAS DAN KECANTIKAN
 Semester : GENAP (SEM4)
 Pertemuan ke : 3 (tiga)
 Alokasi Waktu : 2 X 100 menit
 Standar Kompetensi : Rias Karakter Tua

I. Kompetensi Dasar :

1. Mengetahui tentang pengertian Rias Karakter Tua
2. Cara membuat rias karakter tua

II Indikator Pencapaian Kompetensi :

1. Mengetahui dan memahami tentang definisi Rias Karakter tua
2. Mengetahui dan memahami tentang langkah-langkah membuat Rias Karakter Tua
3. Terampil dalam membuat karakter tua dua dimensi

III TUJUAN PEMBELAJARAN:

Setelah selesai perkuliahan diharapkan mahasiswa dapat:

1. Memiliki pemahaman tentang definisi Rias Karakter tua
2. Memiliki pemahaman tentang langkah-langkah pembuatan Karakter tua dua dimensi
3. Melihat demonstrasi cara membuat Rias Karakter tua
4. Mempraktekkan Rias Karakter tua.

II. MATERI AJAR:

1. Pengertian Rias Karakter tua
2. Langkah-langkah pembuatan karakter tua
3. Praktek Rias Karakter tua dua dimensi untuk tayangan drama TV/ Sinetron



III. METODE PEMBELAJARAN:

1. Ceramah
2. Diskusi
3. Praktek
4. Tugas

IV. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN:

- A. Kegiatan Pendahuluan:
 1. Membuka pelajaran
 2. Penyampaian tujuan pembelajaran
- B. Kegiatan Inti:
 1. Menjelaskan pengertian pengertian Rias Karakter Tua dua dimensi
 2. Ciri-ciri Rias Karakter tua atau garis raut wajah tua
 3. Mendemonstrasikan cara merias karakter tua

Dibuat oleh : Yuswati. M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh Noor Fitrihana, M.Eng
--------------------------------	--	--

	FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP RIAS KARAKTER			
	Semester Genap	Pemahaman perkuliahan	2 x 100 menit	
	RPP/TBB/KEC234/49	Revisi : 01	Tgl : 1 April 2008	

4. Mahasiswa mempraktekkan meria ua pada diri sendiri
- C. Kegiatan Penutup: (contoh)
1. Tanya jawab
 2. Memonitor cara kerja dan hasil praktek Rias Karakter tua

V. ALAT/BAHAN AJAR:

1. Power point
2. Peralatan dan kosmetika
3. Browsing contoh raut wajah tua, dan sinetron dalam dan luar negeri

VI. SUMBER BELAJAR/REFERENSI:

1. Sally Norton, 2000, *Make up.*, Southwater: Anness Publishing Limited.
ISBN: 1-84215-135-5

VII. PENILAIAN: belum ada penilaian

Dibuat oleh : Yuswati. M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh Noor Fitrihana, M.Eng
--------------------------------	--	--