

GURU DAN KARYA TULIS

A woman wearing a black hijab and glasses is seated at a wooden desk, reading a book. On the desk, there is a microphone on a stand and a desk lamp with a warm-toned shade. The background shows a building with a white facade and a large tree with green leaves. The scene is dimly lit, suggesting an indoor setting with natural light from a window.

GURU ADALAH SEORANG PROFESIONAL
YANG DIJADIKAN PANUTAN MASYARAKAT
SEKOLAH DAN UMUM
LEBIH JELASNYA BISA DILIHAT DI UU
GURU DAN DOSEN

KARYA TULIS

- HASIL CIPTA RIPTA MANUSIA YANG BERUPA TULISAN
- KARYA TULIS DIBEDAKAN MENJADI DUA YAITU KARYA TULIS SASTRA DAN NON SASTRA.
- KEDUANYA DIBEDAKAN LAGI MENJADI KARYA TULIS ILMIAH DAN NON ILMIAH
- GURU DITUNTUT MENGUASAI KEDUANYA

FOKUS KARYA TULIS GURU

FOKUS KARYA TULIS GURU:

1. KARYA ILMIAH:

- PENULISAN BUKU
- PENULISAN MODUL
- PENULISAN PENELITIAN
- PENULISAN NON PENELITIAN



KARYA TULIS SASTRA/ SENI/ TEKNOLOGI

2. GURU DIHARAPKAN DAPAT MENULIS:

- KARYA SASTRA
- SENI
- TEKNOLOGI DAN SCIEN



KARYA TULIS MERUPAKAN UNSUR UTAMA CIRI PROFESIONAL

- GURU DIKATAKAN PROFESIONAL SALAH SATU CIRINYA JIKA MEMILIKI KARYA TULIS BAIK ILMIAH ATAU NON ILMIAH DAN MENSOSIALISASIKAN KE MASYARAKAT.
- UNTUK KEPENTINGAN HAL TERSEBUT GURU HARUS MEMILIKI PENGETAHUAN TENTANG MENULIS.

