

	<b>FAKULTAS TEKNIK</b> <b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>		
	<b>SILABI <i>FASHION ORNAMENT</i></b>		
	Semester ....gasal.	Deskripsi dan skema kerja	Jam pertemuan
	No. BSN 311	Revisi : 00	Tgl. Berlaku 03-8-2009

Mata Kuliah : *FASHION ORNAMENT*  
 Kode Mata Kuliah : BSN 311  
 Semester : 1  
 Program Studi : PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA  
 Dosen Pengampu : Dra. ENNY ZUHNI KHAYATI. M.Kes.

I. Deskripsi Mata Kuliah:

Mata kuliah ini membahas tentang: Konsep penciptaan desain motif *fashion ornament* dengan penerapan unsur dan prinsip desain motif ragam hias / *fashion ornament*, bentuk-bentuk pola hiasan *fashion ornament*, teknik membesarkan dan mengecilkan motif ragam hias / *fashion ornament*, Pemilihan lokasi hiasan dan teknik membesarkan dan mengecilkan motif ragam hias / *fashion ornament*, teknik pembuatan macam-macam tusuk hias. Selain itu juga membahas konsep dan prinsip dasar pembuatan *fashion ornamen* dan teknik rekayasa kain ( *manipulating fabrics*), dengan berbagai teknik sulaman, yang meliputi teknik pembuatan sulaman dari benang hias, teknik sulaman dari pita-pita, teknik sulaman manik-manik dan teknik sulaman istimewa ( *special embroidery stich* ), serta teknik pengemasan busana dan benda fungsional yang telah dihias. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan pendekatan SCL ( *student Centre learning* ). Evaluasi dilakukan dengan Test dan Non Test

II. Kompetensi Yang Dikembangkan

Kompetensi yang dikembangkan dalam mata kuliah ini adalah; Mencipta desain hiasan busana, Penyajian desain dan pembuatan *garniture* busana serta benda fungsional dengan teknik sulaman dan *manipulating fabric*. *Materi*

III. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1 Dapat mencipta desain motif *fashion ornament* (sulaman), dengan menerapkan unsur dan prinsip dengan, sehingga menjadi ornamen busana yang indah,

Dibuat oleh : .Enny Zuhni khayati,M.Kes	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : DR. SRI WENING
---	---	------------------------------------

	<b>FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>		
	<b>SILABI <i>FASHION ORNAMENT</i></b>		
	Semester ....gasal.	Deskripsi dan skema kerja	Jam pertemuan
	No. BSN 311	Revisi : 00	Tgl. Berlaku 03-8-2009

- 2 Dapat menyajikan desain motif *fashion ornament* (sulaman), dalam bentuk gambar kerja
- 3 Mampu membuat hiasan busana dan lenan rumah tangga dengan teknik sulaman benang, sulaman ribbon, sulaman manik –manik dan sulaman istimewa yang menarik
- 4 Mampu mengemas busana yang sudah bersulam dengan baik, dan aman.

#### IV. Sumber Bacaan

1. AJ. Boesra, 2005, *bul/ion*, Jakarta Primamedia.
2. Eti widayati Novary, 2005, *Teknik Jahit Smock*, Surabaya, Trubus Agri Sarana.
3. -----, 1990, *Decorative Craft For The Home*, Nort Sydney Australia, Murdock Books.
4. Goet Puspo, 2005, *Panduan Membuat Ragam Hias Motif Bordir*, Jakarta, PT Gramedia Pustaka Utama.
5. Hayato Hardian, jakarta, 1995, *Patch Work*, Jakarta, PT Gramedia.
6. Mei Hidayat dan Zainal Abidin, 2003, *Kreasi Patch Work and quilting*, Jakarta, Puspa Suara.
7. Poppy H. Loekito dan Diah Iswati, 2004, *Smock Untuk Pemula*, Jakarta, Puspa Suara.
8. Sulasmi Darma Prawira, 1989, *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni Dan Disain*, Jakarta, Depdikbud.
9. Silvi Sutri Insani, 2004, *Teknik Sulam Pita*, Surabaya, Trubus Agri Sarana.
10. Widjiningsih, 1982, *Disain Hiasan Busana Dan Lenan Rumah Tangga*, Yogyakarta, IKIP Yogyakarta.
11. V.M, Bambang Soemantri, 2005, *Tusuk Sulam Dasar*, Yogyakarta, PT Gramedia Pustaka Utama.

#### V. Penilaian:

Dibuat oleh : .Enny Zuhni khayati,M.Kes	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : DR. SRI WENING
---	---	------------------------------------

	<b>FAKULTAS TEKNIK</b> <b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>		
	<b>SILABI <i>FASHION ORNAMENT</i></b>		
	Semester ....gasal.	Deskripsi dan skema kerja	Jam pertemuan
	No. BSN 311	Revisi : 00	Tgl. Berlaku 03-8-2009

Evaluasi dilakukan dengan Test dan Non Test

## VI. Skema Kerja

Minggu Ke	Kompetensi Dasar	Materi Dasar	Strategi Perkuliahan	Sumber/R eferensi
1	Menjelaskan konsep dasar ragam hias tekstil	Pengertian, tujuan, jenis ragam hias tekstil, konsep pemilihan bahan pokok, benang, alat, motif, membesarkan dan mengecilkan motif serta teknik memindahkan motif	Ceramah, tanya jawab, demonstrasi	3, 8,10, 11
	Menjelaskan konsep serta penerapan unsur dan prinsip desain motif hiasan busana	Konsep dasar Unsur-unsur dan prinsip desain, Teknik penerapan unsur dan prinsip desain dalam gambar	Ceramah, tanya jawab, demonstrasi	8,10,11
	bentuk-bentuk pola hiasan <i>fashion ornament</i>	Konsep dan karakter bentuk-pola hiasan busana	DiskUsi dan praktek	3,4, 8,10, 11
	teknik membesarkan dan mengecilkan motif ragam hias /fashion ornament,	Teknik mengecilkan motif Teknik membesarkan motif, sesuai l bidang yang akan dihiAS,	PEMBERIAN TUGAS ,	3, 8,10, 11

Dibuat oleh : .Enny Zuhni khayati,M.Kes	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : DR. SRI WENING
--	--	------------------------------------



**FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**SILABI *FASHION ORNAMENT***

Semester ....gasal.	Deskripsi dan skema kerja	Jam pertemuan	
No. BSN 311	Revisi : 00	Tgl. Berlaku 03-8-2009	Hal

	Pemilihan lokasi hias /fashion orn			3, 8
	Mampu membuat membuat macam-macam tusuk hias dengan benar dan rapi	Menjelaskan cara membuat 20 20 macam – macam tusuk hias	Demonstrasi, tanya jawab, pemberian tugas, latihan	10,11
	Mampu membuat hiasan busana dengan teknik sulaman dari benang hias, teknik sulaman dari pita-pita, teknik sulaman manik-manik dan teknik sulaman istimewa ( <i>special embroidery stich</i> ),	Sulaman benang Sulaman Pita-pita Sulaman manik-manik Sulaman istimewa <i>Manipulating fabrics</i>	Diskusi Presentasi Demonstrasi dan pemberian tugas	1,2,,6,7,8 ,9,10,11
	Mampu mengemas	Teknik pengemasan dengan kotak kardus dan plastik	Presentasi Demonstrasi dan	3

Dibuat oleh :  
.Enny Zuhni  
khayati,M.Kes

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen  
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :  
DR. SRI WENING

	<b>FAKULTAS TEKNIK</b> <b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>		
	<b>SILABI <i>FASHION ORNAMENT</i></b>		
	Semester ....gasal.	Deskripsi dan skema kerja	Jam pertemuan
	No. BSN 311	Revisi : 00	Tgl. Berlaku 03-8-2009

	busana dan benda fungsional yang telah dihias, dengan rapi dan aman		pemberian tugas	
--	--	--	-----------------	--

Dibuat oleh : .Enny Zuhni khayati,M.Kes	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : DR. SRI WENING
---	---	------------------------------------