



**SILABUS DAN RPP
MATA KULIAH MANUSIA DAN
KEBUDAYAAN**

PROGRAM STUDI
ILMU SEJARAH S1

**FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2014**



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL

FRM/FIS/46-01
26 Oktober 2011

SILABUS

Fakultas	: Ilmu Sosial
Jurusan / Program Studi	: Pendidikan Sejarah/ Ilmu Sejarah
Mata Kuliah	: Manusia dan Kebudayaan
Kode	: ISJ6226
SKS	: Teori : 2 sks Praktik : - sks
Semester	: 3
Mata Kuliah Prasyarat	:
Dosen	: Dina Dwikurniarini.

I. Deskripsi Mata Kuliah.

Mata kuliah ini membahas kebudayaan suku-suku bangsa di Indonesia, meliputi persebaran manusia Indonesia, adat dan lembaga kebudayaan, nilai-nilai tradisional masyarakat desa dan modernisasi masyarakat kota serta integrasi nasional. Membahas perubahan dan perkembangan buah pikiran dan perbuatan manusia yang bersifat jasmaniah dan rohaniah.

II. Kompetensi Dasar.

Menganalisis perkembangan manusia dan kebudayaan Indonesia yang multi etnis.

III. Sumber Bahan.

A. Wajib.

1. Ernest Cassirer, *Manusia dan Kebudayaan*, terjemahan Alois A. Nugroho, Jakarta: Gramedia, 1990.
2. Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta: Aksara Baru 1986
3. _____, *Pokok-pokok Antropologi Budaya*, Jakarta: Gramedia, 1986.
4. _____, *Masalah Kesukubangsaan dan Integrasi Nasional*, Jakarta: UI Pers, 1993.
5. _____, *Manusia dan kebudayaan Indonesia*, Jakarta: UI Pers, 1997/

6. _____, *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*, Jakarta: Gramedia, 1997.

B. Pendukung.

1. Clifford Geertz, *Kebudayaan dan Agama*, Yogyakarta : Kanisius, 1997.
2. Djoko Suryo, "Masyarakat Indonesia dalam Dinamika Sejarah: Kesenambungan dan Perubahan", Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar pada Fakultas Sastra UGM, Yogyakarta: 20 Agustus 1998.
3. Hari Purwano, *Kebudayaan dan Lingkungan dalam Perspektif Antropologi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
4. H.A.R. Tilaar, *Pendidikan Kebudayaan dan Masyarakat Indonesia: Strategi Reformasi Pendidikan Nasional*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000.
5. Kuntowijoyo, *Budaya dan Masyarakat*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006.
6. Sidi Gazalba, *Pengantar Kebudayaan sebagai Ilmu Bantu*, Djakarta: Pustaka Aksara, 1963.
7. N. Daldjuni, *Ras-ras Umat Manusi*, Bandung: Citra Aditya Bakti, 1991.

IV. Skema Pembelajaran.

Pert. ke	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Bahan
1		Orientasi	Penyampaian silabus, tugas dan kontrak belajar.	
2	Mendeskripsikan manusia dan kebudayaan	1. Definisi kebudayaan 2. wujud budaya dan unsur kebudayaan universal 3 kebudayaan	Ceramah Tanya jawab	W: 1, 2 P: 6
3	Mendeskripsikan manusia dan kebudayaan	.Manusia pencipta kebudayaani	Ceramah Tanya jawab	W: 1, 2 P: 6
4	Mendeskripsikan asimilasi dan akulturasi kebudayaan	1. Asimilasi budaya 2. Akulturasi budaya	Ceramah Tanya jawab	W: 1, 2 P: 6
5	Mendeskripsikan asimilasi	Kebudayaan Inonesia dalam	Ceramah Tanya jawab	W: 1, 2 P: 6

	dan akulturasi kebudayaan	asimilasi dan akulturasi budaya Mitos dan religi		
6	Meneskripsikan benturan kebudayaan	Benturan budaya Konflik kebudayaan	Ceramah Tanya jawab	W: 1, 2 P: 6
7	Meneskripsikan benturan kebudayaan	Manusia dan sejarah Kebudayaan asli, budaya baru	Ceramah Tanya jawab	W: 1, 2 P: 6
8		Ujian tengah semester		
9	Mendeskrripsikan keberagaman budaya Indonesia	Kebudayaan daerah, suku Kebudayaan nasional	Ceramah Presentasi Diakusi kelas	W: 5
10	Mendeskrripsikan adat, lembaga, manusia dan kebudayaan-Indonesia	Kebudayaan masyarakat Papua dan Minangkabau: Bentuk desa Mata pencaharian Sistem sosial kemasyarakatan Sistem kekerabatan Sistem religi	Ceramah Presentasi Diakusi kelas	W: 5
11	Mendeskrripsikan adat, lembaga, manusia dan kebudayaan-Indonesia	Kebudayaan masyarakat di Ambon dan Betawi:: Bentuk desa Mata pencaharian Sistem sosial kemasyarakatan Sistem kekerabatan Sistem religi	Ceramah Presentasi Diakusi kelas	W: 5
12	Mendeskrripsikan adat, lembaga, manusia dan kebudayaan-Indonesia	Kebudayaan masyarakat di Bali dan Makasar:: Bentuk desa Mata pencaharian Sistem sosial kemasyarakatan Sistem kekerabatan Sistem religi	Ceramah Presentasi Diakusi kelas	W: 5

13	Mendeskripsikan adat, lembaga, manusia dan kebudayaan-Indonesia	Kebudayaan masyarakat di Jawa: 1. Bentuk desa 2. Mata pencaharian 3. Sistem sosial kemasyarakatan 4. Sistem kekerabatan 5. Sistem religi	Ceramah Presentasi Diakusi kelas	W: 5
14	Mendeskripsikan adat, lembaga, manusia dan kebudayaan-Indonesia	Kebudayaan masyarakat di Menado dan Lombok:: Bentuk desa Mata pencaharian Sistem sosial kemasyarakatan Sistem kekerabatan Sistem religi	Ceramah Presentasi Diakusi kelas	W: 5
15	Mendeskripsikan kota, modernisasi dan pembangunan	1. Pengertian kota 2. Pengertian modernisasi 3. Perkembangan kebudayaan	Ceramah Tanya-jawab	W: 2, 3, 5, 6
16	Mendeskripsikan integrasi nasional	1. Pengertian pluralisme 2. Pengertian integrasi nasional 3. Indonesia negara multi etnik 4. Etnik dan masalah integrasi nasional	Ceramah Tanya-jawab	W: 4

V . Komponen Penilaian

No	Komponen Penilaian	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10
2	Tugas	15
3	Ujian Tengah Semester	30
4	Ujian Akhir Semester	45
5		
	Jumlah	100 %

Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu Sejarah

Yogyakarta, 15 Agustus 2014
Dosen,

H.Y. Agus Murdiyastomo, M.Hum.
NIP. 195801221986011001

Dina Dwikurniarini, . hum.
NIP.95712091987022001



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL**

FRM/FIS/46-01
26 Oktober 2011

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
PERTEMUAN KE 2**

PRODI/JURUSAN : Ilmu Sejarah / Pendidikan Sejarah
MATA KULIAH : Manusia dan kebudayaan
KODE MATA KULIAH : ISJ6226
JUMLAH SKS : 2. SKS. Teori : 2.... Praktek :

SEMESTER : 3

I. Standar Kompetensi: mampu memahami pengertian manusia dan kebudayaan

II. Kompetensi Dasar mendiskripsikan manusia dan kebudayaan.....

III. Indikator Ketercapaian:

1. Menjelaskan pengertian manusia dan suku bangsa
2. Menjelaskan pengertian kebudayaan
3. Menjelaskan wujud kebudayaan
4. Menjelaskan unsur kebudayaan

IV. Materi Pokok :

1. definisi manusia
2. Definisi kebudayaan
3. Wujud budaya
4. Unsur budaya

IV. Kegiatan Perkuliahan

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Membuka perkuliahan dan berdoa Menjajagi memahami kebudayaan	10 menit

Penyajian	Menjelaskan manusia dan suku bangsa Menjelaskan pengertian budaya dengan wujud dan unsur-unsurnya	75 menit
Penutup	Memberi kesimpulan	15 menit

V. Metode : Ceramah dan tanya jawab

VI. Media :pustaka

VII. Sumber Belajar :

1. Ernest Cassirer, *Manusia dan Kebudayaan*, terjemahan Alois A. Nugroho, Jakarta: Gramedia, 1990.
2. Koentjaraningrat, *Pokok-pokok Antropologi Budaya*, Jakarta: Gramedia, 1986

VIII. Penilaian

1. Tes lisan
2. Menjelaskan kembali

Mengetahui Kaprodi
Ilmu Sejarah

Yogyakarta, 15 Agustus 2014
Dosen Pengampu

H.Y Agus Murdyastomo, M.Hum
NIP. 195801221986011001

Dina Dwikurniarini
NIP. 195712091987022001