	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 1 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 1
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan
 Tujuan Perkuliahan :
 1. Mahasiswa dapat menentukan topik perkuliahan
 2. Mahasiswa dapat menentukan strategi perkuliahan
 3. Mahasiswa dapat menentukan sistem penilaian

Materi Pokok : Kontrak Belajar

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Membuka perkuliahan, doa, pengenalan dan presensi Orientasi perkuliahan/apersepsi 	<ul style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab 	Laptop LCD	15'
Penyajian (Inti)	<ul style="list-style-type: none"> Kontrak perkuliahan tentang tujuan perkuliahan, topik-topik perkuliahan, strategi perkuliahan, dan sistem evaluasi perkuliahan. Penyusunan ulang silabus 	<ul style="list-style-type: none"> Brainstorming Diskusi 	Draft silabus Laptop dan LCD	120'
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Review perkuliahan dan penyimpulan 	<ul style="list-style-type: none"> Tanya jawab 	-	15'
Penilaian				


Penilaian/Evaluasi hasil belajar:

-

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

Silabus mata kuliah yang dikembangkan oleh Dosen

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 2 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 2
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan
 Tujuan Perkuliahan :


1. Memiliki orientasi awal tentang mata kuliah
2. Mengetahui ruang lingkup mata kuliah
3. Mengetahui tujuan mata kuliah
4. Mengetahui posisi matakuliah dalam Teknologi Pendidikan

Materi Pokok : Reorientasi Perkuliahan

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Membuka perkuliahan, doa, pengenalan dan presensi • Orientasi perkuliahan/apersepsi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Tanya jawab 	Laptop LCD	15'
Penyajian (Inti)	Penjelasan dan diskusi mengenai ruang lingkup mata kuliah, tujuan matakuliah ini diberikan kepada mahasiswa dan dimana posisi mata kuliah ini dalam kawasan teknologi pendidikan	<ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Diskusi 	Draft silabus Laptop dan LCD	120'
Penutup	Penyimpulan dan pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari media pendidikan secara umum untuk persiapan pembelajaran pada pertemuan	<ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab 	-	15'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 3 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	berikutnya			
Penilaian				

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:

-

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Barbara B. Seels & Rita C. Richey. (1997). *The Definition of Educational Technology: AECT Task Force on Definition and Terminology*. Washington, DC: Associations for Educational Communications and Technology (AECT). (All)
2. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.
3. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
4. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
5. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
6. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
7. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
8. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
9. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 4 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan

Kode Matakuliah : PMT311

Pertemuan ke : 3

Jumlah SKS : Teori 3 SKS

Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.

Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :


1. Mengetahui ragam media pendidikan
2. Mampu menjelaskan karakteristik media pendidikan
3. Mampu menjelaskan fungsi dan manfaat media untuk program pendidikan

Materi Pokok : Media Pendidikan

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini (Media Pendidikan), serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok Media pendidikan, yang meliputi: ragam media pendidikan, karakteristik media pendidikan, fungsi dan manfaat media pendidikan.	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
	Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh kelompok presentasi.	Diskusi	LCD, papan tulis	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi mengenai media pendidikan dan	Ceramah	LCD, papan	15'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 5 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari program AVI sebagai bekal perkuliahan pada pertemuan berikutnya.		tulis	
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Barbara B. Seels & Rita C. Richey. (1997). *The Definition of Educational Technology: AECT Task Force on Definition and Terminology*. Washington, DC: Associations for Educational Communications and Technology (AECT). (All)
2. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
3. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
4. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
5. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
6. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 6 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 4
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :


1. Mampu memahami dan menjelaskan perbedaan program AVI Instruksional dan non instruksional
2. Mampu memahami dan menjelaskan teknik pembuatan design instruksional

Materi Pokok : Program AVI

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok mengenai program AVI, yang meliputi: perbedaan program AVI Instruksional dan non instruksional, teknik pembuatan design instruksional	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
	Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh kelompok presentasi.	Diskusi	LCD, papan tulis	55'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 7 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

Penutup	Penyimpulan hasil diskusi mengenai program AVI dan pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari naskah media sebagai bekal perkuliahan pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulisi	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.
2. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
3. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
4. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
5. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
6. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 8 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 5
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :


1. Mampu menjelaskan apa yang dimaksud dengan penulisan naskah.
2. Mampu menjelaskan teknik-teknik penulisan naskah

Materi Pokok : Penulisan Naskah

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok mengenai penulisan naskah yang meliputi: pengertian dan teknik-teknik penulisan naskah	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
	Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh kelompok presentasi.	Diskusi	LCD, papan tulis	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi mengenai penulisan naskah dan	Ceramah	LCD, papan	15'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 9 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari naskah audio sebagai bekal perkuliahan pada pertemuan berikutnya.		tulis	
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.
2. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
3. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
4. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
5. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
6. Referensi lain yang mendukung.

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 10 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 6
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :

1. Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio untuk program non instruksional
2. Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio untuk program instruksional.

Materi Pokok : Naskah Audio

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok mengenai naskah audio, yang meliputi: teknik penulisan naskah audio untuk program non instruksional dan untuk program instruksional.	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
	Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh	Diskusi	LCD, papan	55'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 11 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	kelompok presentasi.		tulis	
Penutup	Penyimpulan hasil diskusi mengenai naskah audio dan pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari analisis naskah audio sebagai bekal perkuliahan pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulis	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.
2. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
3. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
4. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
5. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 12 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan

Kode Matakuliah : PMT311

Pertemuan ke : 7

Jumlah SKS : Teori 3 SKS

Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.

Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :


1. Mampu menjelaskan teknik menganalisis naskah audio
2. Mampu menjelaskan dan menganalisis komponen-komponen analisis naskah audio

Materi Pokok : Analisis Naskah Audio

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok mengenai analisis naskah audio yang meliputi: teknik analisis naskah audio dan komponen-komponen analisis naskah audio. Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh kelompok presentasi.	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
		Diskusi	LCD, papan tulis	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi	Ceramah	LCD,	15'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 13 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	mengenai penulisan naskah dan pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari seluruh materi yang telah dipelajari sebagai bekal menghadapi ujian tengah semester.		papan tulis	
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.
2. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
3. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
4. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
5. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 14 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 9
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :


1. Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio-visual untuk program non instruksional
2. Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio-visual untuk program instruksional.

Materi Pokok : Naskah Audio-visual

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok mengenai naskah audio-visual, yang meliputi: teknik penulisan naskah audio-visual untuk program non instruksional dan untuk program instruksional.	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
	Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh	Diskusi	LCD, papan	55'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 15 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	kelompok presentasi.		tulis	
Penutup	Penyimpulan hasil diskusi mengenai naskah audio-visual dan pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari naskah audio-visual sebagai bekal perkuliahan pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulis	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
2. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
3. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
4. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
5. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
6. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 16 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan

Kode Matakuliah : PMT311

Pertemuan ke : 10

Jumlah SKS : Teori 3 SKS

Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.

Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :


1. Mampu menjelaskan teknik menganalisis naskah audio-visual
2. Mampu menjelaskan dan menganalisis komponen-komponen analisis naskah audio-visual

Materi Pokok : Analisis Naskah Audio-Visual

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Presentasi kelompok mengenai analisis naskah audio-visual yang meliputi: teknik analisis naskah audio-visual dan komponen-komponen analisis naskah audio-visual.	Presentasi	LCD Papan tulis	70'
	Diskusi dan tanggapan dari hasil pemaparan yang telah disajikan oleh kelompok presentasi.	Diskusi	LCD, papan tulis	55'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 17 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi mengenai analisis naskah audio-visual dan pemberian tugas kepada mahasiswa untuk mempelajari naskah berbagai media sebagai bekal menghadap untuk pertemuan selanjutnya.	Ceramah	LCD, papan tulis	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

1. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
2. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
3. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
4. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
5. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
6. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 18 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 12, 13, 14, dan 15
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan

Tujuan Perkuliahan :

1. Menjelaskan dan menjabarkan kesulitan dan hambatan-hambatan yang dihadapi dalam membuat naskah media
2. Mampu membuat naskah media pendidikan yang baik

Materi Pokok : Praktik Penulisan Naskah Media Pendidikan

Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pertemuan 1				
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Diskusi kelompok-kelompok kecil mengenai media-media yang dipilih setiap orang untuk dibuatkan konsep naskah media yang pada akhirnya akan menghasilkan naskah media pendidikan.	Diskusi	LCD Papan tulis	70'

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN

RPP/PMT
311/FIP/02

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 19 dari 25

Semester 3

PENULISAN NASKAH MEDIA
PENDIDIKAN

Jam 3 x 50 menit

	Presentasi perwakilan individu untuk menyampaikan media yang dipilih untuk dibuatkan konsep naskah media dan untuk saling memberikan masukan terhadap hambatan yang dihadapi dalam penulisan naskah media yang telah mereka lakukan.	Presentasi	LCD, papan tulisi	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi penulisan naskah media yang telah mereka konsep yang dipilih oleh setiap mahasiswa dan menugaskan mahasiswa untuk melanjutkan konsep yang sudah dibuat, agar dapat didiskusikan lebih lanjut pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulisi	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa.			
Pertemuan 2				
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulisi	10'
Penyajian (Inti)	Diskusi kelompok-kelompok kecil mengenai media-media yang dipilih setiap orang untuk dibuatkan konsep naskah media yang pada akhirnya akan menghasilkan naskah media pendidikan.	Diskusi	LCD Papan tulisi	70'

Dibuat oleh :

Mulyo Prabowo,
M.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :

Sungkono, M.Pd



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN

RPP/PMT
311/FIP/02

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 20 dari 25

Semester 3

PENULISAN NASKAH MEDIA
PENDIDIKAN

Jam 3 x 50 menit

	Presentasi perwakilan individu untuk menyampaikan media yang dipilih untuk dibuatkan konsep naskah media dan untuk saling memberikan masukan terhadap hambatan yang dihadapi dalam penulisan naskah media yang telah mereka lakukan.	Presentasi	LCD, papan tulis	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi penulisan naskah media yang telah mereka konsep yang dipilih oleh setiap mahasiswa dan menugaskan mahasiswa untuk melanjutkan konsep yang sudah dibuat, agar dapat didiskusikan lebih lanjut pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulis	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa.			
Pertemuan 3				
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Diskusi kelompok-kelompok kecil mengenai media-media yang dipilih setiap orang untuk dibuatkan konsep naskah media yang pada akhirnya akan menghasilkan naskah media pendidikan.	Diskusi	LCD Papan tulis	70'

Dibuat oleh :

Mulyo Prabowo,
M.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :

Sungkono, M.Pd



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN

RPP/PMT
311/FIP/02

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 21 dari 25

Semester 3

PENULISAN NASKAH MEDIA
PENDIDIKAN

Jam 3 x 50 menit

	Presentasi perwakilan individu untuk menyampaikan media yang dipilih untuk dibuatkan konsep naskah media dan untuk saling memberikan masukan terhadap hambatan yang dihadapi dalam penulisan naskah media yang telah mereka lakukan.	Presentasi	LCD, papan tulis	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi penulisan naskah media yang telah mereka konsep yang dipilih oleh setiap mahasiswa dan menugaskan mahasiswa untuk melanjutkan konsep yang sudah dibuat, agar dapat didiskusikan lebih lanjut pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulis	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa.			
Pertemuan 4				
Pendahuluan	Orientasi materi yang akan dibahas pada pertemuan ini dan mengingatkan kembali apa yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, serta persiapan pelaksanaan presentasi kelompok	Ceramah	Papan tulis	10'
Penyajian (Inti)	Diskusi kelompok-kelompok kecil mengenai media-media yang dipilih setiap orang untuk dibuatkan konsep naskah media yang pada akhirnya akan menghasilkan naskah media pendidikan.	Diskusi	LCD Papan tulis	70'


Dibuat oleh :

Mulyo Prabowo,
M.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :

Sungkono, M.Pd

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 22 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

	Presentasi perwakilan individu untuk menyampaikan media yang dipilih untuk dibuatkan konsep naskah media dan untuk saling memberikan masukan terhadap hambatan yang dihadapi dalam penulisan naskah media yang telah mereka lakukan.	Presentasi	LCD, papan tulis	55'
Penutup	Penyimpulan mengenai hasil diskusi penulisan naskah media yang telah mereka konsep yang dipilih oleh setiap mahasiswa dan menugaskan mahasiswa untuk melanjutkan konsep yang sudah hingga selesai, untuk dikumpulkan pada pertemuan berikutnya.	Ceramah	LCD, papan tulis	15'
Penilaian	Penilaian dilakukan dengan melihat keaktifan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Komponen penilaian keaktifan dilihat dari kualitas pertanyaan dan jawaban yang disampaikan mahasiswa.			

Penilaian/Evaluasi hasil belajar:


Penilaian dilakukan dengan menggunakan teknik:

1. Observasi kelas
2. Lembar penilaian teman sebaya

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :


1. Barbara B. Seels & Rita C. Richey. (1997). *The Definition of Educational Technology: AECT Task Force on Definition and Terminology*. Washington, DC: Associations for Educational Communications and Technology (AECT). (All)
2. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 23 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

3. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
4. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
5. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
6. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
7. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
8. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
9. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 24 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Matakuliah : Penulisan Naskah Media Pendidikan
 Kode Matakuliah : PMT311
 Pertemuan ke : 16
 Jumlah SKS : Teori 3 SKS
 Dosen : Mulyo Prabowo, M.Pd.
 Jurusan/Prodi : Teknologi Pendidikan
 Tujuan Perkuliahan :
 1. Pendalaman materi perkuliahan
 2. Refleksi perkuliahan

Materi Pokok : Refleksi Perkuliahan


Langkah-langkah pembelajaran

Komponen langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pertemuan 1				
Pendahuluan	Pengantar diskusi dan refleksi	Diskusi	LCD	10'
Penyajian (Inti)	Refleksi dan diskusi	Diskusi klasikal	LCD	80'
Penutup	Penugasan untuk mempelajari kembali teori dan materi yang telah diberikan	Ceramah	-	10'
Penilaian				

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan :

- Barbara B. Seels & Rita C. Richey. (1997). *The Definition of Educational Technology: AECT Task Force on Definition and Terminology*. Washington, DC: Associations for Educational Communications and Technology (AECT). (All)
- Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	RPP. BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	RPP/PMT 311/FIP/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 25 dari 25
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

3. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
4. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
5. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
6. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
7. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
8. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
9. Referensi lain yang mendukung

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---	---	--