

PELATIHAN GLASIR KERAMIK/GERABAH DI KELOMPOK USAHA SEMBUNGAN BANGUNJIWO KASIHAN BANTUL

Oleh:

B Muria Zuhdi, Hasnawati, dan Ismadi
Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY

Ringkasan

Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui proses pembuatan karya keramik dengan teknik glasir, mengetahui alat dan bahan apa saja yang digunakan dalam pembuatan karya keramik dengan teknik glasir, melatih para perajin keramik dengan teknik glasir, dan mengetahui teknik pembakaran keramik dengan teknik glasir di kelompok usaha Sembungan Bangunjiwo Kasihan.

Peserta kegiatan adalah para perajin yang tergabung dalam kelompok usaha Sembungan Bangunjiwo Kasihan sebanyak 20 orang. Metode yang digunakan dalam pelatihan ini adalah metode presentasi, demonstrasi, dan praktik. Langkah-langkah kegiatan adalah, observasi lokasi kegiatan, persiapan materi, alat dan bahan yang akan digunakan dalam pelatihan, pelaksanaan pelatihan glasir keramik/gerabah, dan evaluasi proses dan hasil pelatihan.

Hasil kegiatan pelatihan adalah (1) peserta pelatihan dapat bertambah khasanah pengetahuannya tentang karya keramik teknik glasir mulai dari konsep-konsep teknik glasir, mengenal alat dan bahan dalam teknik glasir, proses teknik glasir dan proses pembakaran teknik glasir, yaitu dari penyusunan karya di dalam tungku sampai pembakaran karya setelah dibakar. (2) peserta pelatihan dapat melakukan teknik glasir dengan baik walaupun hasil karya yang dihasilkan belum maksimal. Teknik glasir yang dihasilkan adalah teknik celup atau guyur, teknik, dan teknik semprot. Selain itu, peserta pelatihan dapat mengembangkan kreativitasnya untuk mengkombinasikan warna-warna yang diterapkan dalam karya yang dibuatnya, karena tim pelaksana membebaskan mereka untuk memilih warna-warna yang akan mereka terapkan.

Kata Kunci: Glasir, Pelatihan glasir keramik/gerabah