

**MAKNA SIMBOLIK TARI MANTANG AGHI DI DESA MERINGANG
KECAMATAN DEMPO UTARA KOTA PAGARALAM
PROVINSI SUMATERA SELATAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Oleh

**Rosha Rinda Tri Puteri
NIM. 08209241003**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012**

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Makna Simbolik tari Mantang Aghi di Desa Meringang Kecamatan Dempo Utara Kota Pagaralam Provinsi Sumatera Selatan* ini telah dipertahankan di depan dewan Penguji pada 06-12-2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda tangan	Tanggal
Wien Pudji Priyanto, M.Pd	Ketua Penguji		<u>14/12/2012</u>
Herlina, M.Hum	Sekretaris Penguji		<u>13-12-2012</u>
Marwanto, M.Hum	Penguji I		<u>12-12-2012</u>
Ni Nyoman Seriati, M.Hum	Penguji II		<u>13-12-2012</u>

Yogyakarta, 17 Desember 2012

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta



**MAKNA SIMBOLIK TARI MANTANG AGHI DI DESA MERINGANG
KECAMATAN DEMPO UTARA KOTA PAGARALAM
PROVINSI SUMATERA SELATAN**

Oleh
Rosha Rinda Tri Puteri
NIM 08209241003

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan Makna Simbolik tari Mantang Aghi di Desa Meringang Kecamatan Dempo Selatan Kota Pagaram Provinsi Sumatera Selatan.

Pendekatan penelitian adalah kualitatif bentuk deskriptif. Metode pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Objek penelitian ini adalah tari Mantang Aghi yang dikaji dari makna simbolik tarinya. Sumber data penelitian ini adalah para penari, pemusik, pawang, tokoh adat, seniman daerah, nara sumber Badan Pariwisata dan Seni Budaya Kota Pagaram, yang mengetahui data-data tentang tari Mantang Aghi. Validasi hasil penelitian dilakukan dengan wawancara terhadap pakar tari Mantang Aghi, yaitu Bapak Sataruddin.

Makna simbolik pada gerak Mantang Aghi yaitu (1) Sembah mempunyai makna pernyataan taqwa kepada tuhan. (2) *Nyembe Diwe* mempunyai makna penghormatan dan meminta izin roh nenek moyang. (3) *Entak Bumi* mempunyai makna penolakan. (4) Sujud mempunyai makna dalam melakukan sesuatu harus selalu ingat dan mensyukuri. (5) *Kiset* menyimbolkan melawan arah angin. (6) *Merdike* mempunyai makna kemenangan. Makna garis lurus dalam tari Mantang Aghi yaitu sifat yang kokoh dan kuat. Makna keseluruhan yang terdapat dalam iringan tari Mantang Aghi terdapat dalam *berjungan* yaitu permohonan. Makna yang terdapat pada kostum Mantang Aghi meliputi: (1) *Kelambi*, warna hitam melambangkan kebijaksanaan, ketangguhan dan kekuatan yang bermakna jiwa masyarakat meringang dalam menghadapi semua halangan dan rintangan yang telah menunggu di depan. Merah melambangkan keberanian dan kuning melambangkan kecerdasan, kepekaan dan pantang menyerah. (2) Kain *Besemah* dan *teratai* melambangkan kesatuan masyarakat dalam kehidupan bermasyarakat. (3) *Siger* atau mahkota memiliki makna kebesaran dan kekuasaan. (4) Makna ukiran pada *bondang* adalah di dalam hidup hanya ada satu tujuan akhir yaitu menghadap Tuhan yang maha kuasa. (5) Makna yang terkandung pada gelang yaitu gerak tangan harus menyatu dengan hati baik maupun buruk. Makna *Sesaji* atau *pajoan* untuk mempertebal keyakinan bahwa upacara ritual merupakan sarana yang mengajarkan nilai-nilai kehidupan.