

	DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id/		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA II		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	24 Februari 2011

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : **FILOLOGI JAWA II** Kode : PBD 224
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 1 SKS
: Sem. : Genap (4) Waktu : 16 pertemuan
4. Kompetensi : Mahasiswa memiliki pengetahuan dan wawasan yang berkaitan dengan hakikat filologi Jawa, studi filologi Jawa, studi aksara, parafrase, terjemahan, dan metodenya, pengertian dan fungsi telaah filologi Jawa, dan perbandingan naskah Jawa. Mahasiswa juga memiliki pengetahuan dan wawasan yang berkaitan dengan penerapan untuk menelaah sumber data berupa naskah berdasarkan hakikat filologi Jawa, studi filologi Jawa, studi aksara, parafrase, terjemahan, dan metodenya, pengertian dan fungsi telaah filologi Jawa, dan perbandingan naskah Jawa.
5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat memahami hakikat, fungsi, teori filologi, penerapan teori filologi terhadap kajian naskah dan relevansi studi filologi terhadap kehidupan masa kini serta mempraktekannya untuk menelaah naskah Jawa
6. Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah Pengantar Filologi II merupakan mata kuliah Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, berbobot 2 SKS (T= 2 sks dan P= 2 sks). Mata kuliah tersebut membahas tentang pengertian filologi, sejarah perkembangan filologi, ilmu bantu dan fungsi filologi, teori dan penerapan teori filologi terhadap naskah Jawa serta dapat menerapkannya untuk menelaah naskah Jawa. Mata kuliah itu bersifat teoritis dan praktis, mahasiswa berpartisipasi aktif dalam diskusi setiap perkuliahan dan praktek penerapan teori filologi. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis dan tugas.
7. Kegiatan Perkuliahan : Perkuliahan dilakukan sebanyak 16 kali pertemuan, termasuk ujian sisipan. Kegiatan perkuliahan berupa ceramah, tugas praktek, dan presentasi.

	DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id/		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA II		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	24 Februari 2011

8. Pokok Bahasan dan Rincian Pokok Bahasan

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Pengertian Filologi Jawa	Memahami pengertian, sejarah, teori dan metode, dasar kerja, dan objek kerja filologi Jawa	100'
II	Praktik Pemahaman Filologi Jawa	Praktik memahami pengertian, sejarah, teori dan metode, dasar kerja, dan objek kerja filologi Jawa	200'
III	Studi Filologi Jawa	Memahami pengertian studi katalog, studi kebahasaan, kesastraan, kebudayaan, kritik teks, dan kelengkapan kritik teks	100'
IV	Praktik Studi Filologi Jawa	Praktik memahami pengertian studi katalog, studi kebahasaan, kesastraan, kebudayaan, kritik teks, dan kelengkapan kritik teks	200'
V	Studi Aksara, Parafrese, Terjemahan, dan metodenya	Memahami pengertian tentang Studi Aksara, Parafrese, Terjemahan, dan metodenya	100'
VI	Studi Aksara, Parafrese, Terjemahan, dan metodenya	Praktik memahami pengertian tentang Studi Aksara, Parafrese, Terjemahan, dan metodenya	200'
VII	Pengertian dan Fungsi Telaah Filologi Jawa	Memahami pengertian telaah filologi Jawa	100'
VIII	Ujian Sisipan I: Teori		100'
IX	Praktik Telaah Filologi Jawa	Praktik Memahami pengertian telaah filologi Jawa	200'
X -- XII	Praktik Fungsi telaah filologi Jawa	Praktik menelaah filologi Jawa berdasarkan studi kebahasaan, kesastraan, dan kebudayaan	600'
XIII	Perbandingan Naskah	Memahami susunan stema, dan rekonstruksi teks cara penerapan teori filologi pada karya sastra lama Nusantara	100'
XIV-- XV	Praktik membandingkan naskah Jawa	Praktik membandingkan naskah Jawa berdasarkan studi kebahasaan, kesastraan, dan kebudayaan	200'
XVI	Ujian Sisipan II: Praktik		200'

9. Evaluasi : Teknik yang dipakai dalam evaluasi berupa ujian tulis. Nilai akhir diperoleh dari perhitungan sebagai berikut:

$$NA = \frac{T + S + 2A}{4}$$

NA = Nilai Akhir
T = Rerata Nilai Tugas

S = Rerata Nilai Ujian Sisipan
A = Nilai Ujian Akhir Semester

	DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id/		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA II		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	24 Februari 2011

10. Sumber Bahan

A. SUMBER POKOK

1. Baroroh-Baried, Siti, et.al. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPPF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
2. Behrend, T.E., dkk. 1990. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara Museum Sonobudoyo Yogyakarta*. Jilid I. Jakarta: Djambatan.
3. Darusuprpta. 1984. "Beberapa Masalah Kebahasaan dalam Penelitian Naskah". *Widyaparwa*. No. 26 Oktober. Yogyakarta : Balai Penelitian Bahasa Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
4. Darusuprpta. 1985. "Keadaan dan Jenis Naskah Jawa". *Keadaan dan Perkembangan Bahasa, Sastra, Etika, Tatakrama, dan Seni Pertunjukan Jawa, Bali, dan Sunda*. Yogyakarta: Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi) Direktorat Jenderal Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
5. Darusuprpta. 1991. "Dunia Naskah Jawa". Makalah Stensilan yang disampaikan pada 9 November 1991 di Auditorium Asana Widyawara Museum Negeri DIY Sonobudoyo.
6. Djamaris, Edwar. 1977. "Filologi dan Cara Kerja Penelitian Filologi". *Bahasa dan Sastra*. Nomor 1. Tahun III. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
7. Giradet, Nikolaus, dkk. 1983. *Descriptive of the Javanese Manuscripts and Printed Books in the Main Libraries of Surakarta and Yogyakarta*. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag GMBH.
8. Haryati-Soebadio. 1991. "Relevansi Pernaskahan dengan Berbagai Bidang Ilmu". *Lembaran Sastra*. No. 12. FSUI Depok.
9. Naskah Jawa beraksara Jawa dan Arab Pegon.

B. SUMBER ACUAN

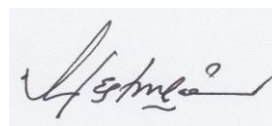
1. Hava, J.G. 1951. *Arabic – English Dictionary*. Beirut: Catholic Press.
2. Macdonell, Arthur Anthony. 1954. *A Practical Sanskrit Dictionary*. London: Oxford University Press.
3. Mardiwarsito, L. 1981. *Kamus Jawa Kuna – Indonesia*. Ende: Nusa Indah.
4. Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N.V. Groningen.
5. Prawiroatmojo, S. 1981. *Bausastra Jawa – Indonesia*. Jilid I, II. Jakarta: Gunung Agung.
6. Tarigan, Henry Guntur. 1990. *Membaca, sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD



Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Yogyakarta, 24 Februari 2011
Dosen,



Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002