

	DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id/		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: KOMPREHENSI TULIS II		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	24 Februari 2011

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : **KOMPREHENSI TULIS II** Kode : PBD 230
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktikum : 2 SKS
: Sem. : Gasal (3) Waktu : 16 pertemuan
4. Kompetensi : Mahasiswa memiliki pengetahuan dan wawasan yang berkaitan dengan praktik identifikasi naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan aksara tulisan tangan (*carik*), serta membuat deskripsi naskah (pernaskahan); praktik membaca dan membuat alih tulis teks prosa, mencari etimologi kata, parafrase, dan terjemahan; menganalisis teks prosa dari segi bahasa, sastra, dan budaya; membuat makalah yang berisi analisis teks prosa dan puisi dari segi bahasa, sastra, dan budaya; presentasi makalah kelompok.
5. Indikator Ketercapaian: Mahasiswa dapat memahami langkah-langkah menganalisis naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan aksara tulisan tangan (*carik*), berbentuk prosa dan puisi
6. Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah Komprehensi Tulis II merupakan mata kuliah Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, berbobot 2 SKS (Praktik). Mata kuliah tersebut membahas tentang identifikasi naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan aksara tulisan tangan (*carik*), serta membuat deskripsi naskah (pernaskahan); praktik membaca dan membuat alih tulis teks prosa, mencari etimologi kata, parafrase, dan terjemahan; menganalisis teks prosa dari segi bahasa, sastra, dan budaya; membuat makalah yang berisi analisis teks prosa dan puisi dari segi bahasa, sastra, dan budaya; presentasi makalah kelompok. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis dan tugas.
7. Kegiatan Perkuliahan : Perkuliahan dilakukan sebanyak 16 kali pertemuan, termasuk ujian sisipan. Kegiatan perkuliahan berupa ceramah, tugas praktek, dan presentasi.

	DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id/		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: KOMPREHENSI TULIS II		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	24 Februari 2011

8. Pokok Bahasan dan Rincian Pokok Bahasan

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Identifikasi dan deskripsi naskah beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan Jawa tulisan tangan (<i>carik</i>)	Praktik membuat identifikasi dan deskripsi naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan Jawa tulisan tangan (<i>carik</i>)	200'
II -- IV	Membaca dan mengalihtuliskan teks	Praktik membaca dan mengalihtuliskan teks dari naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan Jawa tulisan tangan (<i>carik</i>) dan sebaliknya	600'
V -- VIII	Teori dan Metode etimologi kata dalam teks prosa dan puisi	Praktik penerapan teori dan metode etimologi kata dalam teks dari naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan Jawa tulisan tangan (<i>carik</i>) dalam bentuk prosa dan puisi	800'
IX -- X	Analisis Teks Prosa	Praktik menganalisis teks prosa dari naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan Jawa tulisan tangan (<i>carik</i>)	400'
XI -- XIV	Analisis Teks Prosa dan puisi dari segi bahasa, sastra, dan budaya dalam bentuk makalah	Praktik membuat makalah berisi analisis teks prosa dan puisi dari naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan Jawa tulisan tangan (<i>carik</i>) berdasarkan segi bahasa, sastra, dan budaya	800'
XV -- XVI	Presentasi Makalah		400'

9. Evaluasi : Teknik yang dipakai dalam evaluasi berupa tugas dan presentasi. Nilai akhir diperoleh dari perhitungan sebagai berikut:

$$NA = \frac{T + M + 2P}{4}$$

NA = Nilai Akhir
T = Rerata Nilai Tugas

M = Nilai Makalah
P = Presentasi



**DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207
Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS

MATA KULIAH: KOMPREHENSI TULIS II

SIL/FBS/18

Revisi: 00

24 Februari 2011

Halaman: 3

10. Sumber Bahan

A. SUMBER POKOK

1. Baroroh-Baried, Siti, et.al. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPPF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
2. Behrend, T.E., dkk. 1990. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara Museum Sonobudoyo Yogyakarta*. Jilid I. Jakarta: Djambatan.
3. Darusuprpta. 1984. "Beberapa Masalah Kebahasaan dalam Penelitian Naskah". *Widyaparwa*. No. 26 Oktober. Yogyakarta : Balai Penelitian Bahasa Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
4. Darusuprpta. 1985. "Keadaan dan Jenis Naskah Jawa". *Keadaan dan Perkembangan Bahasa, Sastra, Etika, Tatakrama, dan Seni Pertunjukan Jawa, Bali, dan Sunda*. Yogyakarta: Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi) Direktorat Jenderal Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
5. Darusuprpta. 1991. "Dunia Naskah Jawa". Makalah Stensilan yang disampaikan pada 9 November 1991 di Auditorium Asana Widayara Museum Negeri DIY Sonobudoyo.
6. Djamaris, Edwar. 1977. "Filologi dan Cara Kerja Penelitian Filologi". *Bahasa dan Sastra*. Nomor 1. Tahun III. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
7. Giraradet, Nikolaus, dkk. 1983. *Descriptive of the Javanese Manuscripts and Printed Books in the Main Libraries of Surakarta and Yogyakarta*. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag GMBH.
8. Haryati-Soebadio. 1991. "Relevansi Pernaskahan dengan Berbagai Bidang Ilmu". *Lembaran Sastra*. No. 12. FSUI Depok.
9. Naskah Jawa beraksara Latin cetak , Jawa cetak, dan aksara Jawa carik.

B. SUMBER ACUAN

1. Hava, J.G. 1951. *Arabic – English Dictionary*. Beirut: Catholic Press.
2. Macdonell, Arthur Anthony. 1954. *A Practical Sanskrit Dictionary*. London: Oxford University Press.
3. Mardiwarsito, L. 1981. *Kamus Jawa Kuna – Indonesia*. Ende: Nusa Indah.
4. Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N.V. Groningen.
5. Prawiroatmojo, S. 1981. *Bausastra Jawa – Indonesia*. Jilid I, II. Jakarta: Gunung Agung.
6. Tarigan, Henry Guntur. 1990. *Membaca, sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Yogyakarta, 24 Februari 2011
Dosen,

Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002