



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 1)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Pengantar Kinesiologi
5. Kompetensi Dasar : Mengidentifikasi konsep dan pengertian, tujuan secara umum tentang Kinesiologi
6. Indikator Ketercapaian : Mengidentifikasi konsep dan pengertian Kinesiologi
Mengidentifikasi tujuan Kinesiologi
Mengidentifikasi Kinesiologi secara umum
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan konsep dan pengertian Kinesiologi dengan baik
Dapat menjelaskan tujuan Kinesiologi dengan baik
Dapat menjelaskan Kinesiologi secara umum dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Pengantar Kinesiologi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang Kinesiologi secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP VCD Interaktif Internet Buku
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi Kinesiologi Menjelaskan perbedaan Kinesiologi dengan mata kuliah yang lain	80 menit			
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang pengertian Kinesiologi	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk Kinesiologi	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 2)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Pengetahuan Anatomi
5. Kompetensi Dasar : Macam-macam anatomi
Anatomi manusia
Sikap anatomi
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan macam-macam anatomi
Dapat menjelaskan anatomi manusia
Dapat menjelaskan sikap anatomi
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan macam-macam anatomi dengan benar
Dapat menjelaskan anatomi manusia dengan benar
Dapat menjelaskan sikap anatomi dengan benar
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Pengetahuan Anatomi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang anatomi manusia secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi anatomi manusia Menjelaskan perbedaan anatomi manusia dengan anatomi yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang pengertian anatomi manusia	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 3)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Cabang-cabang Anatomi
5. Kompetensi Dasar : Cabang-cabang anatomi
Anatomi mikro & makro
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan cabang-cabang anatomi
Dapat menjelaskan anatomi mikro & makro
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan cabang-cabang anatomi dengan benar
Dapat menjelaskan Anatomi mikro & makro dengan benar
8. Materi Pokok / Penguasaan Materi : Cabang-cabang Anatomi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang cabang-cabang anatomi secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi cabang-cabang anatomi Manusia Mendiskusikan tentang materi anatomi mikro & makro manusia Menjelaskan perbedaan anatomi mikro & makro manusia dengan anatomi yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang pengertian cabang-cabang anatomi manusia	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Peristilahan dalam pose Anatomi
5. Kompetensi Dasar : Pembagian bidang pada manusia
Penggunaan istilah-istilah
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan pembagian bidang pada manusia
Dapat menjelaskan penggunaan istilah-istilah
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan pembagian bidang pada manusia
dengan benar
Dapat menjelaskan penggunaan istilah-istilah dengan
benar
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Peristilahan dalam pose Anatomi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang pembagian bidang pada manusia secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi pembagian bidang pada manusia Mendiskusikan tentang materi penggunaan istilah-istilah Menjelaskan perbedaan pembagian bidang pada manusia dengan anatomi yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang pengertian pembagian bidang pada manusia	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 5)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Pengenalan alat-alat gerak
5. Kompetensi Dasar : Pengenalan alat-alat gerak pada manusia
Pengenalan alat-alat gerak aktif dan pasif
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan pengenalan alat-alat gerak pada manusia
Dapat menjelaskan alat gerak badan atas dan bawah
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan pengenalan alat-alat gerak badan bagian atas dan bawah pada manusia dengan benar
Dapat menjelaskan pengenalan alat-alat gerak aktif dan pasif dengan benar
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Pengenalan alat-alat gerak
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang pengenalan alat-alat gerak pada manusia secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi pengenalan alat-alat gerak bagian atas dan bawah pada manusia Mendiskusikan tentang materi pengenalan alat-alat gerak aktif dan pasif Menjelaskan perbedaan pengenalan alat-alat gerak aktif dan pasif pada manusia dengan anatomi yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang pengertian pengenalan alat-alat gerak aktif dan pasif pada manusia	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 6)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Gerak Transiensi dan Imanensi
5. Kompetensi Dasar : Benda bergerak sendiri
Bergerak karena digerakkan
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan benda bergerak atas kemauan sendiri
Dapat menjelaskan benda bergerak karena digerakkan
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan benda bergerak atas kemauan sendiri
dengan benar
Dapat menjelaskan benda bergerak karena digerakkan
dengan benar
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Gerak Transiensi dan Imanensi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang gerak Transiensi dan Imanensi secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi gerak Transiensi dan Imanensi Mendiskusikan tentang materi gerak Transiensi dan Imanensi dan contoh Menjelaskan perbedaan gerak Transiensi dan Imanensi yang lain	80 menit			
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang gerak Transiensi dan Imanensi	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 7)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Arthrologi
5. Kompetensi Dasar : Persendian
Persambungan
Macam-macam persendian
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan persendian
Dapat menjelaskan persambungan tulang
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan persendian dengan benar
Dapat menjelaskan persambungan tulang dengan benar
Dapat memberi contoh macam-macam persendian dengan benar
8. Materi Pokok / Penguasaan Materi : Arthrologi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang persendian secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi Persendian Mendiskusikan tentang materi sambungan tulang Menjelaskan perbedaan persendian dan sambungan tulang beserta contohnya	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang Persendian, persambungan dan macam-macamnya	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan diskusi kelompok untuk topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 8)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00 REVISI : 00 September 2008 Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Sistem saraf
5. Kompetensi Dasar : Cara kerja saraf manusia
Jenis-jenis saraf manusia
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan cara kerja saraf manusia
Dapat menjelaskan Jenis-jenis saraf manusia
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan cara kerja saraf manusia dengan benar
Dapat menjelaskan Jenis-jenis saraf manusia dengan benar
Dapat memberi contoh cara kerja saraf manusia
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Sistem saraf
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang cara kerja saraf manusia secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi Cara kerja saraf manusia Mendiskusikan tentang materi Jenis-jenis saraf manusia Menjelaskan perbedaan cara kerja saraf manusia dengan yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang cara kerja saraf manusia, Jenis-jenis saraf manusia dan macam-macamnya	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan Evaluasi Tengah Semester	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 9)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Evaluasi Tengah Semester
5. Kompetensi Dasar : Evaluasi dengan materi yang sudah diberikan
6. Indikator Ketercapaian : Mengevaluasi dari materi yang sudah diberikan
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan kembali dari materi yang sudah diberikan
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Evaluasi Tengah Semester
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Persiapan Evaluasi dengan materi yang sudah diberikan	5 menit	Teori	Lembar Tes tertulis	Materi yang sudah diberikan
Penyajian (Inti)	Menjelaskan kembali materi yang sudah diberikan secara tertulis	85 menit			
Penutup	Melakukan Refleksi Evaluasi dengan materi yang sudah diberikan yang sudah dilakukan	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan materi Kinesiologi berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 10)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Myologi
5. Kompetensi Dasar : Macam-macam otot
Cara kerja otot
Sifat otot
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan macam-macam otot manusia
Dapat menjelaskan cara kerja otot manusia
Dapat menjelaskan sifat otot manusia
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan macam-macam otot manusia dengan baik
Dapat menjelaskan cara kerja otot manusia dengan baik
Dapat menjelaskan sifat otot manusia dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Myologi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang myologi secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi myologi manusia Mendiskusikan tentang macam-macam otot, cara kerja dan sifatnya Menjelaskan perbedaan myologi manusia dengan yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang macam-macam otot, cara kerja dan sifatnya	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan materi diskusi dengan topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 11)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00 REVISI : 00 September 2008 Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Osteologi
5. Kompetensi Dasar : Macam-macam tulang
Susunan tulang
Fungsi tulang
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan macam-macam tulang manusia
Dapat menjelaskan susunan tulang manusia
Dapat menjelaskan fungsi tulang manusia
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan macam-macam tulang manusia dengan baik
Dapat menjelaskan susunan tulang manusia dengan baik
Dapat menjelaskan fungsi tulang manusia dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Osteologi
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang osteologi secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi osteologi Mendiskusikan tentang macam-macam tulang, susunan dan fungsi tulang manusia Menjelaskan perbedaan osteologi manusia dengan yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang macam-macam tulang, susunan dan fungsi tulang manusia	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan materi diskusi dengan topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 12)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00 REVISI : 00 September 2008 Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Penggunaan tenaga
5. Kompetensi Dasar : Tenaga yang dibutuhkan
Penghematan tenaga
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan tenaga yang dibutuhkan manusia
Dapat menjelaskan penghematan tenaga manusia
Dapat menjelaskan penghematan tenaga dalam tari
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan tenaga yang dibutuhkan manusia dengan baik
Dapat menjelaskan penghematan tenaga manusia dengan baik
Dapat menjelaskan penghematan tenaga dalam tari dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Penggunaan tenaga
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang penggunaan tenaga secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi penggunaan tenaga Mendiskusikan tentang penggunaan tenaga manusia dan penghematan tenaga dalam tari Menjelaskan perbedaan penggunaan tenaga manusia dengan yang lain	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang penggunaan tenaga manusia dan penghematan tenaga dalam tari	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan materi diskusi dengan topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 13)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Ungkitan
5. Kompetensi Dasar : Alat bantu bekerja
Ungkitan dalam tari
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan alat bantu bekerja yang dibutuhkan manusia
Dapat menjelaskan ungkitan dalam tari
Dapat menjelaskan contoh ungkitan dalam tari
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan alat bantu bekerja yang dibutuhkan manusia dengan baik
Dapat menjelaskan ungkitan dalam tari dengan baik
Dapat menjelaskan contoh ungkitan dalam tari dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Ungkitan
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang ungkitan secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi ungkitan sebagai alat bantu Mendiskusikan tentang alat bantu bekerja, ungkitan dalam tari Menjelaskan perbedaan ungkitan dalam tari dengan yang lain	80 menit			
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang alat bantu bekerja, ungkitan dalam tari	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan materi diskusi dengan topik berikutnya	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 14)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Penerapan Kinesiologi dalam tari
5. Kompetensi Dasar : Pose menari
Analisis gerak dengan kinesiologi
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan pose menari
Dapat menjelaskan analisis gerak dengan kinesiologi dalam tari
Dapat menjelaskan contoh dalam tari
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan pose menari dengan baik
Dapat menjelaskan analisis gerak dengan kinesiologi dalam tari dengan baik
Dapat menjelaskan contoh dalam tari dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Penerapan Kinesiologi dalam tari
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang penerapan Kinesiologi dalam tari secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang materi Penerapan Kinesiologi dalam tari Mendiskusikan tentang pose menari, analisis gerak dengan kinesiologi dan contohnya di dalam tarian. Menjelaskan perbedaan pose menari dengan yang lain	80 menit			
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang pose menari, analisis gerak dengan kinesiologi dan contohnya di dalam tarian.	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan pengumpulan tugas bahan diskusi yang sudah direvisi	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 15)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Pengumpulan tugas
5. Kompetensi Dasar : Tugas resume setiap tatap muka
Tugas akhir kumpulan makalah
6. Indikator Ketercapaian : Dapat menjelaskan manfaat pengumpulan tugas
Dapat menjelaskan manfaat resume dan kumpulan makalah
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan manfaat pengumpulan tugas dengan baik
Dapat menjelaskan manfaat resume dan kumpulan makalah dengan baik
8. Materi Pokok / Pengg Materi : Pengumpulan tugas
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Memberikan gambaran tentang pengumpulan makalah secara umum Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit			
Penyajian (Inti)	Mendiskusikan tentang pengumpulan makalah Mendiskusikan tentang manfaat resume dan kumpulan makalah dalam mata kuliah Kinesiologi	80 menit	Ceramah Diskusi	Komputer VCD Player	Silabus RPP Internet Buku
Penutup	Melakukan Refleksi bersama terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan Menarik kesimpulan tentang manfaat resume dan kumpulan makalah dalam mata kuliah Kinesiologi	5 menit			
Tindak Lanjut	Menyiapkan Evaluasi akhir	5 menit			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 16)
MATA KULIAH : KINESIOLOGI

FRM/FBS/19-00

REVISI : 00

September 2008

Hal

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Kinesiologi Kode : TAR 273
3. Jumlah SKS : SKS Teori : 2 SKS
Sem : Gasal / III Waktu : 100 Menit
4. Standar Kompetensi : Evaluasi Akhir Semester
5. Kompetensi Dasar : Evaluasi dengan materi yang sudah diberikan
6. Indikator Ketercapaian : Mengevaluasi dari materi yang sudah diberikan
7. Tujuan Pembelajaran : Dapat menjelaskan kembali dari materi yang sudah diberikan
8. Materi Pokok / Penguasaan Materi : Evaluasi Akhir Semester
9. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
Pendahuluan - Motivasi - Prasarat - Tujuan	Persiapan Evaluasi dengan materi yang sudah diberikan	5 menit	Teori	Lembar Tes tertulis	Materi yang sudah diberikan
Penyajian (Inti)	Menjelaskan kembali materi yang sudah diberikan secara tertulis	85 menit			
Penutup	Melakukan Refleksi Evaluasi dengan materi yang sudah diberikan dan yang sudah dilakukan	5 menit			
Tindak Lanjut	Menginstrospeksi diri jika masih ada kekurangan atau materi yang belum disampaikan	5 menit			