

Form : 14

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : *PROSIDING*

Judul Makalah : Aktualisasi Tokoh Wayang Pengguna Batik Poleng  
Menghadapi Masalah dalam Cerita Dewaruci.

Penulis Makalah : Dr. Muh. Mukti, S.Kar., M.Sn

Identitas Makalah : a. Judul *Prosiding* : Revitalisasi Batik Melalui Dunia  
Pendidikan  
b. ISBN : 978-602-8429-32-0  
c. Tahun Terbit : 2010  
d. Penerbit : Jurs. Pend. Seni Rupa FBS UNY  
e. Jumlah halaman : 11 halaman

Kategori Publikasi Makalah :  *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional  
(beri v pada kategori yang tepat)  *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

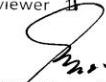
Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	( + ) / 2 X 10%	( 80 + 81 ) / 2 X 10%	8,05
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	( + ) / 2 X 30%	( 84 + 83 ) / 2 X 30%	25,05
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	( + ) / 2 X 30%	( 82 + 83 ) / 2 X 30%	24,75
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	( + ) / 2 X 30%	( 82 + 82 ) / 2 X 30%	24,60
Total = (100%)			82,45

Atas dasar tabel di atas, nilai karya tersebut adalah  amat Baik (A), b. Baik (B) c. Cukup (C)

Reviewer 1 

Nama : Drs. Sumaryadi, M.Pd  
NIP : 19540531 198011 1 001  
Unit Kerja : Pendidikan Seni Tari  
FBS Univ. Negeri Yogyakarta

Yogyakarta, 29.10.2014.

Reviewer 1 

Nama : Dr. Sutiyono, S.Kar., M.Hum  
NIP : 19631002 198901 1 001  
Unit Kerja : Pendidikan Seni Tari  
FBS Univ. Negeri Yogyakarta

Catatan :

- Bubuhkan nilai pada kolom yang sesuai dengan karya ilmiahnya
- Rentang nilai 50 – 100
- Konversi nilai angka ke huruf dan sebutannya :  
81 – 100 : A (amat baik)  
66 – 80 : B (baik)  
≤ 65 : C (cukup)

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Makalah : Aktualisasi Tokoh Wayang Pengguna Batik Poleng  
Menghadapi Masalah dalam Cerita Dewaruci.

Penulis Makalah : Dr. Muh. Mukti, S.Kar.,M.Sn  
Identitas Makalah : a. Judul *Prosiding* : Revitalisasi Batik Melalui Dunia  
Pendidikan  
b. ISBN : 978-602-8429-32-0  
c. Tahun Terbit : 2010  
d. Penerbit : Jurs. Pend. Seni Rupa FBS UNY  
e. Jumlah halaman : 11 halaman

Kategori Publikasi Makalah :  *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional  
(beri V pada kategori yang tepat)  *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	... X 10%	81 X 10%	8,10
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	... X 30%	83 X 30%	24,90
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	... X 30%	83 X 30%	24,90
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	... X 30%	82 X 30%	24,60
<b>Total = (100%)</b>			<b>82,50</b>

Atas dasar tabel di atas, nilai karya tersebut adalah a. Amat Baik (A), b. Baik (B) c. Cukup (C)

Yogyakarta, .....  
Reviewer : 1/2

Nama : Drs. Sumaryadi, M.Pd  
NIP : 19540531 198011 1 001  
Unit Kerja : Pendidikan Seni Tari  
FBS Univ. Negeri Yogyakarta

Catatan :

- Bubuhkan nilai pada kolom yang sesuai dengan karya ilmiahnya
- Rentangan nilai 50 – 100
- Konversi nilai angka ke huruf dan sebutannya :  
81 – 100 : A (amat baik)  
66 – 80 : B (baik)  
≤ 65 : C (cukup)

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Makalah : Aktualisasi Tokoh Wayang Pengguna Batik Poleng Menghadapi Masalah dalam Cerita Dewaruci.

Penulis Makalah : Dr. Muh. Mukti, S.Kar.,M.Sn

Identitas Makalah : a. Judul *Prosiding* : Revitalisasi Batik Melalui Dunia Pendidikan  
 b. ISBN : 978-602-8429-32-0  
 c. Tahun Terbit : 2010  
 d. Penerbit : Jurs. Pend. Seni Rupa FBS UNY  
 e. Jumlah halaman : 11 halaman

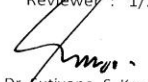
Kategori Publikasi Makalah :  *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional  
 (beri v pada kategori yang tepat)  *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	... X 10%	80 X 10%	8,00
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	... X 30%	84 X 30%	25,20
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	... X 30%	82 X 30%	24,60
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	... X 30%	82 X 30%	24,60
<b>Total = (100%)</b>			<b>82,40</b>

Atas dasar tabel di atas, nilai karya tersebut adalah a. Amat Baik (A), b. Baik (B) c. Cukup (C)

Yogyakarta, .....  
 Reviewer : 1/2

  
 Nama : Dr. Sutiyono, S. Kar.,M.Hum  
 NIP : 19631002 198901 1 001  
 Unit Kerja : Pendidikan Seni Tari  
 FBS Univ. Negeri Yogyakarta

Catatan :

- Bubuhkan nilai pada kolom yang sesuai dengan karya ilmiahnya
- Rentangan nilai 50 – 100
- Konversi nilai angka ke huruf dan sebutannya :  
 81 – 100 : A (amat baik)  
 66 – 80 : B (baik)  
 ≤ 65 : C (cukup)