



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 **Tel** (0274) 550843 **Psw** 15, 548207 **Fax.** (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS MATA KULIAH: SOSIOLOGI SASTRA

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10
2	Tugas-tugas	20
3	Ujian Tengah Semester	30
4	Ujian Semester	40
Jumlah		100%

Yogyakarta,
Penyusun Silabus,
Dr. Wiyatmi, M.Hum.
NIP 19650510 199001 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 **Tel.** (0274) 550843 **Psw** 15, 548207 **Fax.** (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS MATA KULIAH: SOSIOLOGI SASTRA

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

9	Ujian sisipan	100'
10-11	Sosiologi marxisme	200
12-13	Sosiologi hegemoni Gramcian	200
14	Strukturalisme genetik	100
15-16	Penerapan kajian sosiologi sastra	200

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

1. Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
2. Faruk. 2000. *Sosiologi Sastra; dari Strukturalisme Genetik sampai Posmodernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
3. Eagleton, Terry. 1976. *Marxism and Literary Criticism*. Yogyakarta: Jendela.

V. EVALUASI



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 **Tel.** (0274) 550843 **Psw** 15, 548207 **Fax.** (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS MATA KULIAH: SOSIOLOGI SASTRA

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

3. Menjelaskan sosiologi pengarang,
4. Menjelaskan karya sastra,
5. Menjelaskan pembaca,
6. Menjelaskan marxisme,
7. Menjelaskan hegemoni gramcian,
8. Menjelaskan strukturalisme genetic,
9. Mengaplikasikannya pada karya-karya sastra Indonesia.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1 dan 2	Pengertian sosiologi sastra		200'
3 dan 4	Macam-macam jenis teori sosiologi sastra		200
5 dan 6	Sosiologi pengarang		200'
7 dan 8	Sosiologi Karya sastra		200'



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 **Tel** (0274) 550843 **Psw** 15, 548207 **Fax.** (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS MATA KULIAH: SOSIOLOGI SASTRA

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/BSI
2. Mata Kuliah & Kode : SOSIOLOGI SASTRA Kode : IND 221
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktik : 1 SKS
: Sem : 2 Waktu : 3 x 50 MENIT
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode : -
5. Dosen : Dr. Wiyatmi, M.Hum.

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, dan memberikan contoh berbagai macam teori sosiologi sastra. Bahan pembelajaran meliputi pengertian sosiologi sastra, macam-macam teori sosiologi sastra: sosiologi pengarang, karya sastra, pembaca, marxisme, hegemoni gramcian, dan strukturalisme genetic.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Kompetensi Dasar :
Mahasiswa memiliki pengetahuan dan kemampuan untuk memahami, menjelaskan, dan menerapkan berbagai jenis contoh berbagai macam teori sosiologi sastra. Bahan pembelajaran meliputi pengertian sosiologi sastra, macam-macam teori sosiologi sastra: sosiologi pengarang, karya sastra, pembaca, marxisme, hegemoni gramcian, dan strukturalisme genetic, dan mengaplikasikannya pada karya-karya sastra Indonesia.
2. Indikator Ketercapaian
1. Menjelaskan pengertian sosiologi sastra,
 2. menjelaskan macam-macam teori sosiologi sastra