



# **KOMPOSISI 2**

Heni Kusumawati  
([heni\\_kusumawati@uny.ac.id](mailto:heni_kusumawati@uny.ac.id))

# Deskripsi Mata kuliah



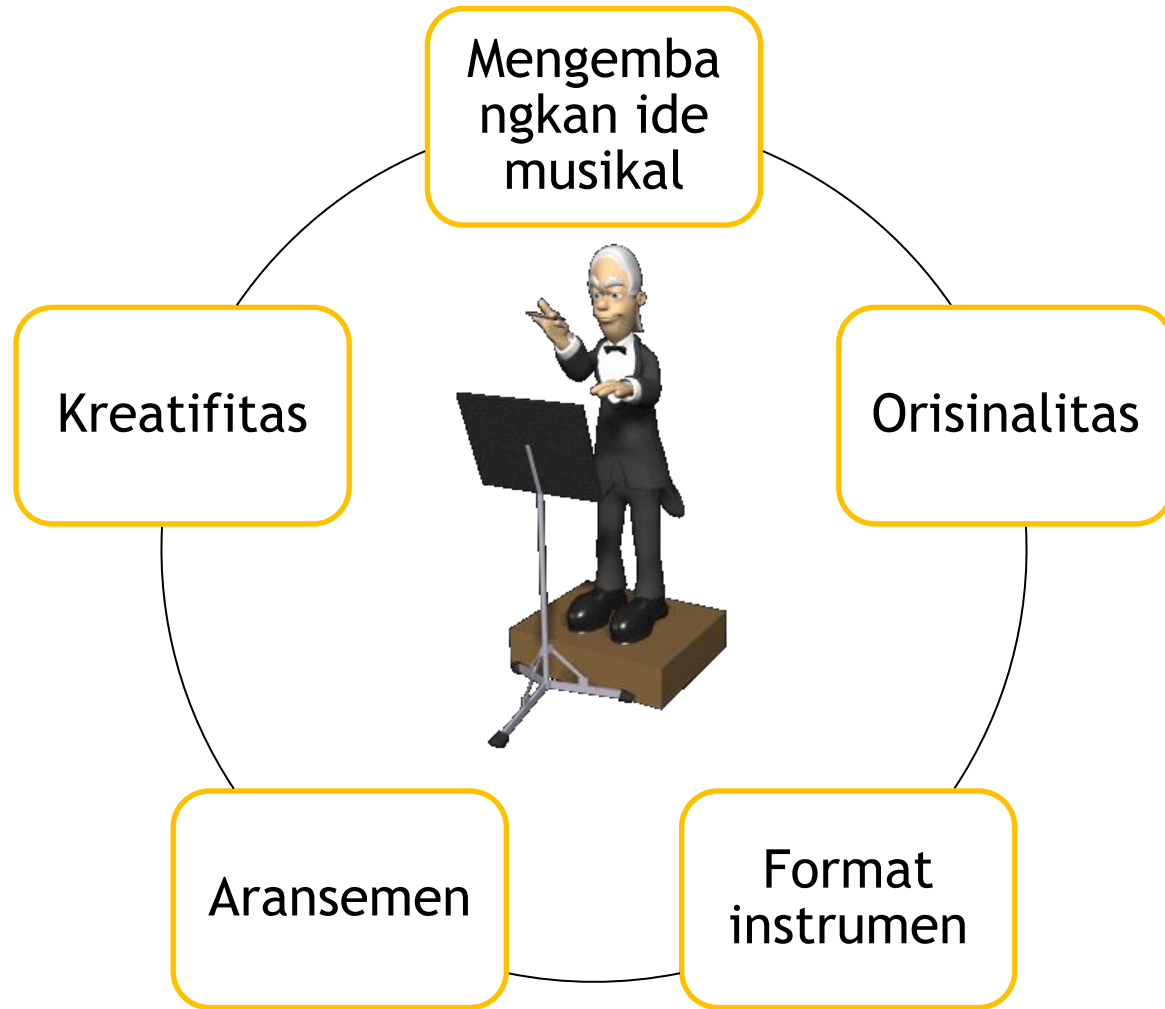
pembuatan komposisi/lagu bentuk satu, dua, dan tiga bagian lengkap dengan aransemennya

Sifat perkuliahan ini teoritis dan praktis

Kegiatan perkuliahan berupa tatap muka

evaluasi mata kuliah ini dilakukan di tengah dan akhir semester dengan pementasan karya individu

# Konsep Penciptaan Musik



# Lagu Anak-anak



Karakter lagu  
anak

Syair dan tema  
lagu anak

Aransemen

# Lagu Anak-anak



## BELAJAR

*Allegretto di Marcia* ♩ = 100

Cipt. Heni Kusumawati

Be - la - jar tu - gas u - ta - ma ki - ta se - mu - a a -  
nak In - do - ne - sia Tu - rut - lah tu - tur ka - ta gu - ru ja - di - lah  
a - nakyang ber - bak - ti ja - ngan lu - pa pe - la - ja - ran ker - ja - kan se -  
mu - a tu - gas se - ko - lah Gi - at ne - la - jar a - gar ja - di  
pin - tar a - yah i - bu se - nang se - mua gem - bi - ra

The image shows a musical score for the song 'BELAJAR'. It consists of five staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegretto di Marcia' with a quarter note equal to 100 beats per minute. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

