

## **Deskripsi karya Komposisi "BUMIKU INDONESIA "**

Karya : Heni Kusumawati (heni\_kusumawati@uny.ac.id)

NIP : 19671126 199203 2 001

### **Latar Belakang Penciptaan**

Lagu *Bumiku Indonesia* dibuat dalam rangka LOMBA MENYANYI TINGKAT SD SE-DIY 2010, yang diselenggarakan oleh Jurusan Pendidikan Seni Musik FBS UNY dalam rangka kegiatan Wisata Kampus.

Lagu Bumiku Indonesia diciptakan untuk anak-anak usia 7 s/d 9 tahun. Lagu ini dibuat berdasarkan tingkat kesulitan dan register suara anak-anak, sehingga diharapkan anak-anak dapat menyanyikannya dengan mudah. Lagu Bumiku Indonesia menjadi salah satu lagu pilihan dalam lomba tersebut, karena semua lagu yang dibawa merupakan lagu ciptaan dari dosen-dosen Jurusan Pendidikan Seni Musik FBS UNY.

### **Analisis Lagu**

Lagu Bumiku Indonesia terdiri dari 32 birama dan merupakan lagu bentuk 1 bagian yaitu: A A' A, dengan sukatan 4/4 dan tempo Allegretto. Ritmis dan melodi dari lagu ini sangat sederhana karena hanya menggunakan nilai not 1½, 1 dan ½ ketuk, sehingga diharapkan anak-anak dapat menyanyikannya dengan mudah.

Lagu Bumiku Indonesia diawali dengan birama sahaja atau birama normal, karena tidak menggunakan *pick up bar (opmat)*. Kalimat pertanyaan dimulai dari birama 1- 8 yang terdiri dari 2 anak kalimat/frase dengan bentuk *cemmetrical form* (bentuk simetrik) pada setiap frasenya. Pola ritme yang digunakan juga sama persis, kecuali pada birama 6 ketuk ke 3 ada sedikit perubahan ritmis dari 2 ketuk menjadi 1½ ketuk. Hal ini terjadi karena tuntutan syair sehingga ada penambahan nada seperti terlihat pada melodi berikut ini:

5  
Ber - ja - jar gu - nung gu - nung mem - ben - tang la - ut - an  
Meng - hi - jau sawah la - dang meng - ham - par be - lan - ta - ra

Teknik pengolahan motif yang digunakan dalam lagu ini adalah *sequen by rhythm*, karena pola ritmis yang digunakan sama persis meskipun lompatan melodinya tidak sama. Setengah frase 1 dan 2 adalah sekuen yang sempurna sehingga bentuk lagu ini simetrik.

Kalimat jawaban dimulai dari birama 9 sd 16. Pola ritme yang digunakan hampir sama, hanya ada sedikit perubahan ritme pada birama 15, namun tidak signifikan sehingga dapat dikatakan lagu tersebut berbentuk simetris. Hubungan antara kalimat lagu dan syair/lirik benar-benar sinkron atau tidak ada pemaksaan yang berarti. Komposisi ini termasuk dalam katagori karya standar yang sempurna seperti yang terlihat pada penggalan lagu di bawah ini :

9  
Ma - ta - ha - ri ber - si - nar di se - pan - jang wak - tu  
13  
Ham - pa - ran la - ngit bi - ru in - dah a - lam ne - gri - ku Ber-

Pada birama 16 muncul opmat pada ketuk  $4\frac{1}{2}$ , hal ini terjadi karena tuntutan syair dan pemenggalan suku kata yang kurang tepat apabila tetap mengacu pada pola ritme sebelumnya. Birama 17 sampai 24 adalah bentuk A' dimana ditandai dengan opmat pada birama 16 ketuk  $4\frac{1}{2}$ . Seperti terlihat pada melodi berikut ini:

17

a - ne- ka bu - da - ya su - ku dan a - ga - ma hi -

21

dup ru - kun ber - dam - pi - ngan da - lam sa - tu ba - ha - sa

Birama 17 sd 24 merupakan bagian A' karena pola ritmis yang digunakan masih tetap sama hanya ada perubahan sedikit pada birama 22, namun tidak signifikan. Pada birama 24 gerakan melodi menuju ke akor V sehingga masih memerlukan jawaban untuk menutup lagu tersebut. Adapun keistimewaan dari karya ini adalah meski berbentuk 1 bagian namun lagu ini tidak membosankan karena lompatan-lompatan melodinya mengalir mengikuti progresi akornya. Berikut ini adalah frase penutup dari lagu bumiku Indonesia:

25

Bu - mi - ku In - do - ne - sia per - sa - da ter - cin - ta

29

Bhi - ne - ka Tunggal I - ka ku - ja - ga s'la - ma - nya

Pada birama 25 sd 28, melodi lagu kembali sama seperti pada birama 1 sd 4, namun pada birama 29 terjadi sedikit perubahan pada melodi dan ritmisnya. Frase penutup dapat terlihat jelas pada birama 31 menuju klimaks dengan merubah nilai nada menjadi 1 ketuk semua sebagai penanda bahwa lagu ini berakhir di klimaks nada do (Bes).

### Analisis Syair

Syair lagu ini menceritakan tentang kekayaan alam Indonesia yang terdiri dari gunung, lautan, hutan dan lading yang harus kita lestarikan.

Meskipun Indonesia memiliki berbagai macam suku, budaya dan bahasa, namun kita semua bisa hidup rukun dalam satu bahasa dan selalu menjaga Bhineka Tunggal Ika. Selengkapnya syair lagu *Bumiku Indonesia* sebagai berikut:

### **Bumiku Indonesia**

Berjajar gunung-gunung  
Membentang lautan  
Menghijau sawah ladang  
Menghantar belantara

Matahari bersinar  
Di sepanjang waktu  
Hamparan langit biru  
Indah alam negeriku

Beraneka budaya  
Suku dan agama  
Hidup rukun berdampingan  
Dalam satu bahasa

Bumiku Indonesia  
persada tercinta..  
Bhineka tunggal ika..  
Kujaga slamanya

### ***Penutup***

Lagu Bumiku Indonesia merupakan lagu anak-anak yang syarat dengan pesan moral dan memiliki nilai kependidikan. Semoga lagu ini dapat menambah referensi dan meningkatkan apresiasi anak terhadap lagu anak-anak di Indonesia, amin.

# BUMIKU INDONESIA

*Allegretto* ( *MM* ♩ = 100 )

*Cipt. Heni Kusumawati*



Ber - ja-jar gu - nung gu - nung mem - bentang la - ut - an



Meng - hi-jau sa-wah la - dang meng-ham - par be - lan - ta - ra



Ma - ta - ha - ri ber - si - nar di se - pan - jang wak - tu



Ham - pa - ran la - ngit bi - ru in - dah a - lam ne - gri - ku Ber -



a - ne - ka bu - da - ya su - ku dan a - ga - ma hi -



dup ru - kun ber - dam - pi - ngan da - lam sa - tu ba - ha - sa



Bu - mi - ku In - do - ne - sia per - sa - da ter - cin - ta



Bhi - ne - ka Tung - gal I - ka ku - ja - ga s'la - ma - nya



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK

# PIAGAM PENGHARGAAN

No:007/PAN-WISKAM/MUS/2010

diberikan kepada

*Dra. Heni Kusumawati, M.Pd*

atas partisipasinya sebagai

## PENCIPTA LAGU

pada kegiatan

LOMBA MENYANYI TINGKAT SD SE-D.I.Y 2010

Diselenggarakan oleh Jurusan Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta, 12 Desember 2010



Prof. Dr. Zamzani, M. Pd.  
NIP. 195505051980111001

Ketua Jurusan  
Pendidikan Seni Musik

Dra. Heni Kusumawati, M.Pd  
NIP. 196711261992032001

Yogyakarta, 12 Desember 2010

Ketua Panitia

Fu'adi, S.Sn., M.A.  
NIP. 197812022005011002