

TATA CARA PENULISAN BIBLIOGRAFI

DALAM KARYA ILMIAH

Hartono
PBSI FBS UNY

Pengertian

- Bibliografi = Daftar Pustaka = Sumber Referensi = Daftar Rujukan
- Yaitu suatu daftar yang berisikan judul-judul buku, artikel, dan bahan terbitan lain yang dijadikan sebagai sumber rujukan dalam tulisan.

Fungsi Daftar Pustaka

- Mendeskripsikan sumber referensi secara jelas
- Melengkapi keterangan dalam catatan kaki

Unsur Bibliografi

- Nama Pengarang
- Judul Buku / Artikel / Terbitan
- Identitas / Data Publikasi

Cobalah ...

- Tuliskan sumber referensi yang Anda bawa dalam wujud penulisan Sumber Pustaka.
- Tuliskan lagi pustaka yang berbeda dari sumber yang berbeda.
- Lakukan beberapa kali (minimal 3 pustaka)
- Buatlah Daftar Pustaka dari sumber-sumber referensi yang sudah Anda buat

Sumber dari **BUKU**

- Buku satu penulis

Arifin, E. Zainal. 1999. *Teknik Penulisan Karangan Ilmiah*. Jakarta: Gramedia.

- Buku 2 atau 3 penulis

Oliver, Robert T., and Rupert Cortright. 1985. *New Training for Effective Speech*. New York: Henry Holt and Company, Inc.

Enkvist, Nunnan E., Spencer Jou, and Murry Gregory. 1989. *Linguistic and Style*. London: Oxford Universiti Press.

- Buku lebih dari 3 penulis

Hasan, Aulia H., dkk. 2005. *Model Pembelajaran Bahasa Terpadu*. Bandung: Nuansa.

Lanjutan

- Buku Edisi (yang ada perubahannya)

Vos, Jeannette dan Gordon D. 2001. *Revolusi Cara Belajar (Edisi Revisi)*. Bandung: Kaifa.

- Buku Terjemahan

Multatuli. 1972. *Max Havelar atau Lelang Kopi Persekutuan Dagang Belanda*. Terj. HB. Jassin. Jakarta: Djambatan.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1942. *Pengantar Teori Sastra*. Terj. *Theory of Litterature* oleh Melani Budianta. Jakarta: Gramedia.

- Buku Kumpulan Artikel

Fletcher, Joe (Ed.).2000. *Menulis Artikel yang Baik*. Jakarta: Binarupa.

Syafi'e, Imam, dan Abdullah Hamid (Ed.). 2002. *Berbagai Polemik Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Beranda Press.

Sumber dari **ARTIKEL**

- *Artikel Jurnal*

Efendi, Anwar. 2005. "Alienasi Tokoh Utama dalam Novel *Pol* Karya Putu Wijaya. *Litera*. Vol. 4, Nomor 1, Januari.

- *Artikel Majalah*

Linda, Inggriani. 2003. "Menimba Ilmu Lewat Jaringan Internet". *Intisari*. Agustus, Nomor 431.

- *Artikel Koran*

Silalahi, Badar. 2007. "Mencermati Potret Buram Pendidikan di Indonesia". *Kompas*. 01 Mei, halaman 5.

Lanjutan

- *Artikel Buku Kumpulan Artikel*

Sadtono, E. 2001. "Kompetensi Komunikatif: Mau Kemana?" dalam Sumardi (*Ed.*) *Berbagai Pendekatan dalam Pembelajaran Bahasa*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.

- *Artikel dalam Ensiklopedi*

Wright, J.T. 1969. "Language Varieties: Language and Dialect". *Encyclopaedia of Linguistics, Information and Control*. Oxford: Pergamon Press Ltd.

- *Artikel Tanpa Penulis*

"Pemuda Indonesia: Antara Harapan dan Beban!", 2002. *Hidayah*. Tahun 3, Edisi 27 Rajab/Sya'ban 1424 H/ Oktober.

Sumber dari **MAKALAH** Seminar dll.

Budiman, Firmansyah. 2008. "Gejala Awal Trauma Anak Korban Kekerasan". Makalah disajikan dalam *Seminar Pelanggaran HAM pada Anak Indonesia*, pada 20 April 2008 di Hotel Garuda Yogyakarta.

Waseso, M. G. 2001. "Isi dan Format Jurnal Ilmiah". Makalah disajikan dalam Lokakarya Penulisan Artikel dan Pengelolaan Jurnal Ilmiah, Universitas Lambung Mangkurat, Banjarmasin, 9 – 11 Agustus.

Sumber dari **INTERNET**

- *Artikel Karya Individual*

Hernowo. 2006. *Mengikat Makna: Sebuah Proses Kreatif Membaca dan Menulis yang Memberdayakan Diriku*. Diakses dari <http://www.ekuator.co.id> pada tanggal 9 Maret 2006.

- *Artikel Jurnal Online*

Kumaidi. 1998. Pengukuran Bekal Awal Belajar dan Pengembangan Tesnya. *Jurnal Ilmu Pendidikan (Online)*. Jilid 5. No.4 Diakses dari <http://www.malang.ac.id>, pada 20 Januari 2000.

- *Bahan Diskusi*

Wilson, D. 20 November 1995. Summary of Citing Internet Sites. *Netrain Discussion List (On line)*. Netrain@ubvm.cc.buffalo.edu, diakses tanggal 22 November 1995.

- *E-mail Pribadi*

Naga, Dian Sumitro. 2007. *Artikel untuk Litera*. naga_uny@indo.net.id 1 Oktober. E-mail kepada Ali Sumirah (litera@uny.fbs.org)

Sumber dari **DOKUMEN RESMI**

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
1987. *Pedoman Umum Pembentukan istilah*.
Jakarta: Depdikbud.

*Undang-undang RI No. 2 Tahun 1989 tentang
Sisdiknas*. 1999. Jakarta: Armada Duta.

Sumber dari **KAMUS/ENSIKLOPEDI**

Merriam-Webster's Collegiate Dictionary (10th Ed.) 1992. Springfield: Merriam Inc.

Sadie, S. 2000. *Kamus Tiga Bahasa (Indonesia – Inggris – Arab)*. Yogyakarta: Mulangreh.

Sumber dari
SKRIPSI/TESIS/DESERTASI/LAPORAN PENELITIAN

Benjamin, Wardoyo. 1999. "Sikap Orang Hindu Jawa dalam Sketsa-sketsa Umar Kayam". *Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Lemlit UNY.

Wartomo, Adi. 2002. "Analisis Poligami dalam Novel-novel Indonesia". *Skripsi S1*. Jurusan Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia, FBS, UNY.

Hal Penting dalam Penulisan DP

- Nama penulis ditulis dengan urutan: nama akhir, nama awal, dan nama tengah
- Gelar akademik tidak perlu dicantumkan
- Penyusunan DP secara alfabetis
- Tidak ada penomoran antarpustaka
- Apabila tidak selesai dalam 1 baris, dilanjutkan ke baris selanjutnya dengan dijorokkan ke dalam 5-7 ketukan
- Jarak antarpustaka 2 spasi
- Jarak interpustaka (yang tidak cukup dalam 1 baris) 1 spasi
- Setiap penulisan pustaka diakhiri tanda titik
- Penulis yang sama dalam satu daftar dituliskan sekali, yang berikutnya (berturutan) cukup dengan ----- atau

- Untuk penulis yang sama dengan tahun yang sama tapi judul buku berbeda, beri tanda a, b, c, dst. di belakang tahun terbitnya