

DESAIN PRODUK



DESAIN PRODUK

Desain: Rancangan, konsep, gagasan, ide dengan tujuan memberi nilai estetis yang disampaikan secara komunikasi, persuasi, filosofi yang mengharapkan imbal balik (tertarik, datang, melihat, membeli)

Produk : Suatu hasil dari sebuah proses kegiatan atau aktivitas tenaga kerja baik berupa barang atau jasa, yang biasanya diperjualbelikan.

PRINSIP-PRINSIP DESAIN

Prinsip-prinsip desain membantu menentukan bagaimana menggunakan elemen desain, ke dalam tata letak yang baik

- keseimbangan,
- penekanan,
- irama, dan
- kesatuan.

Keseimbangan

- Ada dua pendekatan dasar untuk menyeimbangkan.
 1. **Keseimbangan simetris** yang merupakan susunan dari elemen agar merata ke kiri dan ke kanan dari pusat.
Simetris bisa menjadi kekuatan dan stabilitas
 2. **Keseimbangan asimetris** yang merupakan pengaturan yang berbeda dengan berat benda yang sama di setiap sisi halaman. Warna, nilai, ukuran, bentuk, dan tekstur dapat digunakan sebagai unsur balancing.
Asimetris dapat menyiratkan kontras, berbagai gerakan, mengejutkan dll.

Penekanan

- ⦿ Penekanan mendapat perhatian pertama, (*center of interest*), tata letak objek bagian yang penting dibuat supaya menarik perhatian orang. Umumnya Objek dibuat, yang salah satu unsurnya berbeda dari yang lainnya.

Irama

- ⦿ Rhythm / Irama adalah pola berulang yang dibuat oleh unsur-unsur yang berbeda-beda.
- ⦿ Pengulangan (mengulangi unsur serupa dalam cara yang konsisten) dan variasi (perubahan dalam bentuk, ukuran, posisi atau elemen) adalah kunci untuk visual ritme.

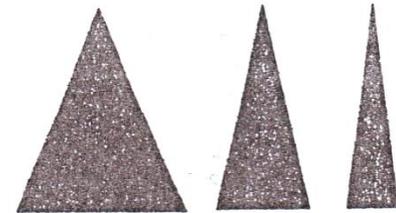
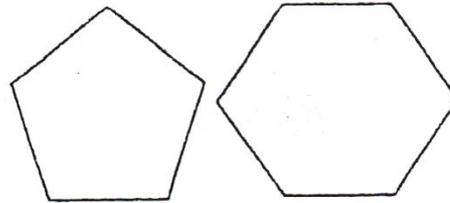
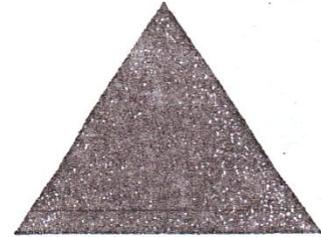
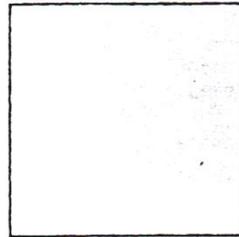
KESATUAN

- Kesatuan membantu semua elemen seperti milik mereka bersama.
- Menyatukan elemen elemen oleh kelompok yang saling berdekatan sehingga terlihat seperti milik mereka. Ulangi warna, bentuk, dan tekstur.

Desain Produk Perhiasan

- ▶ Desain dalam proses ini adalah membuat rencana gambar baik bentuk, hiasan, konstruksi, bahan yang dibutuhkan, jumlah tenaga kerja dengan berbagai kompetensi, keteknikan yang diterapkan dalam perwujudan perhiasannya dan penentuan harga jualnya. Lebih lengkap jika direncanakan pula dengan bentuk pengepakannya.

Bentuk dasar perhiasan biasanya dibuat dengan bentuk dasar geometris lebih dulu:

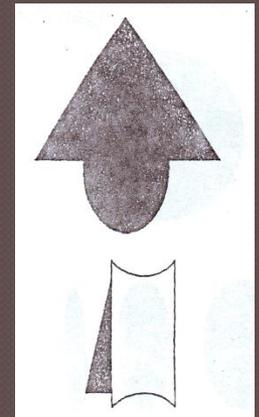
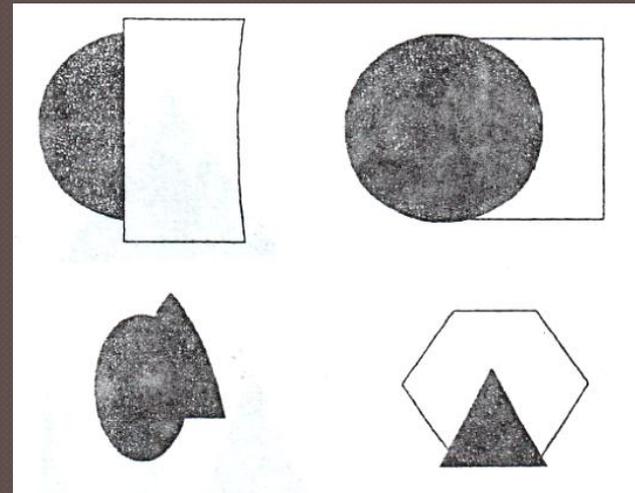
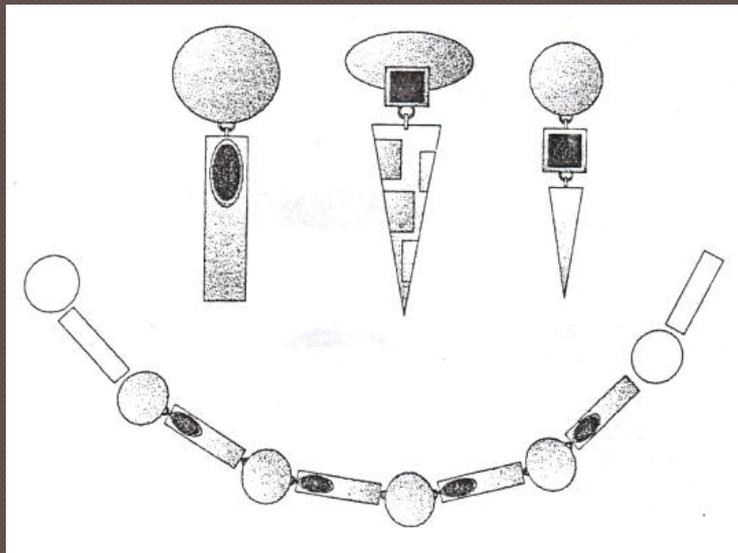


Bentuk dasar desain geometris

- ◉ Desain adalah variasi dari bentuk-bentuk ini, yaitu suatu permainan dengan menggunakan ukuran, lokasi/tempat, dan warna

Disain perhiasan dari bentuk dasar geometrik

Bentuk-bentuk lainnya dapat diciptakan dengan menyusun/menumpang-tindihkan bentuk-bentuk dasar itu, dengan membulatkan garis-garis yang lurus

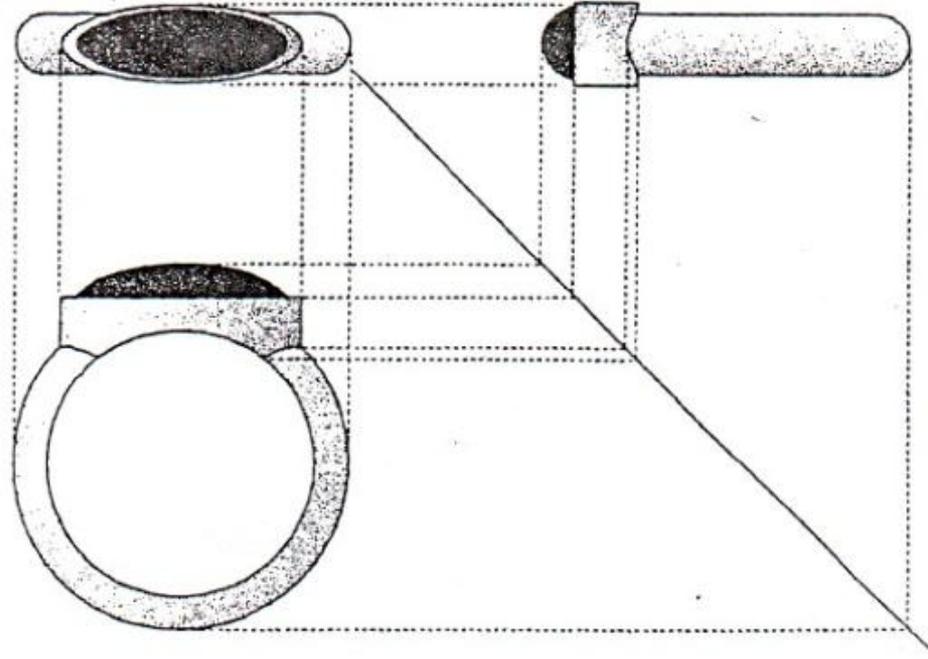




Gambar teknik juga penting sebagai bahasa penghubung antara desainer dengan pelaksana/pembuat sampel. Komunikasi lewat faksimili dan Internet dapat membuat saling tukar data dapat di buat menjadi secepat mungkin sekarang ini.

Ukuran dalam millimeter juga harus ditambahkan untuk membuat lebih jelas lagi tentang ukurannya secara jauh lebih tepat (yang setepat-tepatnya).

Gambar Kerja berikut ini belum ditambahkan ukurannya secara jauh lebih tepat.



CONTOH DESAIN PERHIASAN





