

# Nel cor più non mi sento

心わびしく

VASDAC (詞)

G. Paisiello

津川圭一訳

Andantino

*dolce.*

First system of piano introduction, featuring treble and bass staves with musical notation.

Second system of piano introduction, featuring treble and bass staves with musical notation.

*p*

Nel cor più non mi sen - to bril - lar, la gio - ven -  
こころわびしくよろこびう

*f* *p*

First system of vocal entry and piano accompaniment, including lyrics and musical notation.

tù; ca - gion del mio tor - men - to, a -  
せうれいたえぬはき

Second system of vocal entry and piano accompaniment, including lyrics and musical notation.

mor, sei col - pa tu. Mi piz - zi-chi, mi stuz-zi-chi, mi  
 め が ゆ -- え そ さ わ な る く る し め は

pun - gi-chi, mi mas-ti-chi; che co - sa è que - sto ali - me? — pic -  
 て な き な や る あ あ い つ - 1 ( = い

tà, — pie-tà, — pie - tà! — a - mo-re è un cer - to che, — — — che —  
 か - に せ - げ や わ が の ぞ -- め は -- -- と -

*risoluto*  
 di - spe-rar — mi fa.  
 わ に き - え なん