

TEKNIK BERBICARA



Intonasi

2

- Adalah irama/lagu.
- Suara berirama tetapi wajar, tidak dibuat-buat, kecuali untuk tujuan tertentu.

Artikulasi

3

- Menyangkut kejelasan kata.
- Artikulasi harus jelas, sehingga mudah di mengerti audiens.

Stressing

4

- Adalah penekanan.
- Yaitu memberikan energi pada suara sehingga tidak terkesan lemah/loyo.
- Saat bicara diberikan penekanan pada beberapa kata, sehingga antusiasme suara terasa.

Phrasing

5

- Yaitu pemutusan kalimat atau penciptaan jeda yang tepat.
- Berikan jeda atau memutus kalimat saat bicara, untuk memudahkan audiens mengerti.
- Penempatan jeda harus tepat, sehingga tidak merubah arti.

VERSI LAIN

6

1. PELAFALAN

LAFAL = UCAP

Pelafalan/pengucapan secara tepat.

Pengucapan yang kurang tepat dapat mempengaruhi konsentrasi dan memancing kasak-kusuk pemirsa.

Latar belakang:

7

- ❖ Penggunaan bahasa sehari-hari berbeda dengan bahasa Indonesia
- ❖ Aksen bicara berbeda

Teknik pengucapan/pelafalan

8

- ❖ Pengucapan kata harus jelas terdengar
- ❖ Gerakan alat ucap seperti lidah, bibir, dan gigi harus leluasa.

- ❖ Gerak tertahan menyebabkan suara yang keluar tidak normal/ kurang jelas terdengar.
- ❖ Volume harus pas (tidak keras atau lemah)
- ❖ Kelancaran bicara, tidak tersendat, lambat, dan cepat

2. DIKSI

10

- Adalah pilihan kata yang digunakan
- Pilihan kata harus tepat, jelas (mudah dipahami pendengar, yaitu yang sudah dikenal, populer/sering dipakai masyarakat, konkret) dan bervariasi.
- Disesuaikan dgn masalah/pokok pembicaraan dan peserta.

3. INTONASI

11

Tekanan

Keras/lemahnya suara

Nada

Tinggi/rendahnya
berbicara

Tempo

cepat/lambatnya
berbicara

Jeda

Menyangkut perhentian

4. KALIMAT EFEKTIF

12

Sampaikan pesan secara singkat, lengkap, dan mudah diterima.

