

# BINA PERSEPSI BUNYI & IRAMA

Oleh: Hermanto SP

# IDENTITAS MATA KULIAH

- Nama Mk : Bina Persepsi Bunyi & Irama
- Kode Matakuliah : PLB349
- Jumlah SKS : 3 SKS (2 Teori, 1 Praktek)
- Dosen : Hermanto SP, M.Pd.
- Program Studi : Pendidikan Luar Biasa
- Prasyarat : Telah lulus matakuliah pendidikan anak tunarungu
- Waktu Perkulh : Semester Gasal

# DESKRIPSI MATAKULIAH

Matakuliah ini bersifat wajib lulus bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Luar Biasa yang mengambil kekhususan Pendidikan Anak Tunarungu, berbobot 3 SKS. Bahasan yang dikaji dalam mata kuliah ini terdiri atas; 1) Pengertian Bina Persepsi Bunyi & Irama, 2) Tujuan & Ruang Lingkup Bina Persepsi Bunyi & Irama, 3) Prinsip & Konsep Bina Persepsi Bunyi & Irama, 4) Pengembangan Program Bina Persepsi Bunyi & Irama, 5) Pendekatan, Metode, & Teknik Bina Persepsi Bunyi & Irama, 6) Sarana Prasarana Layanan Bina Persepsi Bunyi & Irama, 7) Praktek Bina Persepsi Bunyi & Irama, dan 8) Evaluasi & Asesmen Kegiatan Bina Persepsi Bunyi & Irama.

# PENGALAMAN BELAJAR

Perkuliahan dilakukan secara tatap muka dan praktek, diskusi, penugasan serta ujian tengah semester dan akhir semester. Untuk menunjang capaian tujuan perkuliahan ini, maka mahasiswa sangat diharapkan proaktif selama mengikuti penjelasan materi perkuliahan, diskusi kelas maupun diskusi kelompok kecil, membaca buku ataupun artikel yang disarankan, kunjungan lapangan, membuat artikel atau makalah pendukung. Mahasiswa juga sangat dianjurkan untuk aktif melakukan refleksi perkuliahan menggunakan *e-learning* yang ditunjukkan kepada dosen pengampu.

<b>PERTEMUAN</b>	<b>TUJUAN PERKULIAHAN</b>	<b>RINCIAN POKOK BAHASAN</b>
<b>1</b>	<b>Pengertian Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Pengertian Bina Persepsi Bunyi</b></li><li><b>2. Pengertian Bina Irama</b></li><li><b>3. Pengertian Bina Bahasa</b></li><li><b>4. Pengertian Bina Komunikasi</b></li><li><b>5. Pengertian Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b></li></ol>

PERTEMUAN	TUJUAN PERKULIAHAN	RINCIAN POKOK BAHASAN
2 - 3	Tujuan & Ruang Lingkup Bina Persepsi Bunyi & Irama	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tujuan &amp; Arah Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li><li>2. Ruang Lingkup Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li><li>3. Sejarah Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li></ol>

PERTEMUAN	TUJUAN PERKULIAHAN	RINCIAN POKOK BAHASAN
4	Prinsip & Konsep Bina Persepsi Bunyi & Irama	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="1238 539 1802 818">1. Prinsip &amp; Dasar Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama yang Tradisional</li><li data-bbox="1238 839 1802 1118">2. Prinsip &amp; Dasar Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama yang Modern</li></ol>

PERTEMUAN	TUJUAN PERKULIAHAN	RINCIAN POKOK BAHASAN
5 - 6	Pengembangan Program Bina Persepsi Bunyi & Irama	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tujuan Program Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li> <li>2. Program Deteksi/Kesadaran Suara/Bunyi</li> <li>3. Program Latihan Membedakan Antara Berbagai Bunyi</li> <li>4. Program Latihan Mengenal Bunyi</li> <li>5. Program Latihan Memahami Bunyi</li> <li>6. Program Latihan Ikhtisar Tubuh</li> <li>7. Program Latihan Menemukan Sumber Bunyi/Lokalisasi Bunyi</li> <li>8. Program Latihan Membilang Jumlah Bunyi</li> <li>9. Latihan Menyusun Program BPBI</li> </ol>



PERTEMUAN	TUJUAN PERKULIAHAN	RINCIAN POKOK BAHASAN
7	<b>Ujian Tengah Semester</b>	

PERTEMUAN	TUJUAN PERKULIAHAN	RINCIAN POKOK BAHASAN
8 - 9	Pendekatan, Metode, & Teknik Bina Persepsi Bunyi & Irama	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="1238 486 1746 686">1. Pendekatan Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li><li data-bbox="1238 715 1746 915">2. Metode Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li><li data-bbox="1238 943 1746 1143">3. Teknik Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</li></ol>

PERTEMUAN	TUJUAN PERKULIAHAN	RINCIAN POKOK BAHASAN
10 - 11	Sarana Prasarana Layanan Bina Persepsi Bunyi & Irama	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desain Ruang BPBI</li> <li>2. Persyaratan Ruang BPBI</li> <li>3. Kelengkapan Sarana Prasarana BPBI</li> <li>4. Kelengkapan Penunjang</li> <li>5. Ruang Bina Wicara</li> <li>6. Ruang Kelas</li> <li>7. Penggunaan Alat Bantu Dengar &amp; Penunjang Lainnya</li> <li>8. Prinsip Kerja &amp; Perawatan ABD &amp; Penunjang</li> </ol>

<b>PERTEMUAN</b>	<b>TUJUAN PERKULIAHAN</b>	<b>RINCIAN POKOK BAHASAN</b>
<b>12 - 14</b>	<b>Praktek Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Latihan Mendeteksi Bunyi</b></li><li><b>2. Latihan Mendiskriminasikan Bunyi</b></li><li><b>3. Latihan Mengidentifikasi Bunyi</b></li><li><b>4. Latihan Memahami Bunyi</b></li></ol>

<b>PERTEMUAN</b>	<b>TUJUAN PERKULIAHAN</b>	<b>RINCIAN POKOK BAHASAN</b>
<b>15 - 16</b>	<b>Evaluasi &amp; Asesmen Kegiatan Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b>	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="1238 354 1760 558"><b>1. Evaluasi Kegiatan Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b></li><li data-bbox="1238 582 1760 858"><b>2. Asesmen/Menilai Kegiatan Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b></li><li data-bbox="1238 882 1760 1158"><b>3. Langkah-Langkah Asesmen Bina Persepsi Bunyi &amp; Irama</b></li></ol>

# EVALUASI HASIL BELAJAR

Teknik evaluasi yang dipakai berupa nilai aktivitas & kesungguhan selama proses perkuliahan, kedisiplinan, tugas-tugas seperti membuat artikel atau makalah, ujian tertulis tengah semester dan ujian akhir semester. Nilai akhir diperoleh dari perhitungan sebagai berikut:

$$\text{NA:} \quad = \frac{T + S + 2A}{4}$$

# DAFTAR LITERATUR/REFERENSI

Anonim, 2006. Program Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbantuan Komputer: *Bina Persepsi Bunyi dan Irama*. Yogyakarta: Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan.

Dennis G. Pappas. 1998. *Diagnosis and Treatment of Hearing Impairment in Children*. London: Singular Publishing Group, Inc.

Dudung Abdurahman. 1985/86. Pedoman Guru Pengajaran Wicara untuk Anak Tunarungu. Jakarta: Depdikbud.

Edja Sadjaah & Dardjo Sukarja. *Bina Bicara, Persepsi Bunyi & Irama*. Jakarta: Dikti.

Murni Winarsih. 2007. *Intervensi Dini Bagi Anak Tunarungu dalam Perolehan Bahasa*. Jakarta: Dikti.

Permanarian Somad & Tati Hernawati. 1996. *Ortodidaktik Tunarungu*. Jakarta: Depdikbud.

## DOSEN DAPAT DIHUBUNGI DI:

- Jurusan Pendidikan Luar Biasa Psw (0274) 586168  
psw 317
- Email:  
[hermanuny@yahoo.com](mailto:hermanuny@yahoo.com) atau  
[hermansp@uny.ac.id](mailto:hermansp@uny.ac.id)  
[Http: dinamika.uny.ac.id/ Akademik/Hermanto SP](http://dinamika.uny.ac.id/Akademik/Hermanto%20SP)
- NO HP 08121575726 atau (0274) 7817575
- Telp Rumah (0274) 882481