

IDENTITAS NASIONAL INDONESIA DI TENGAH PERGAULAN INTERNASIONAL

SAMSURI

FISE UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SEMESTER GENAP 2010/2011

KONSEP IDENTITAS NASIONAL

- Identitas → ciri-ciri, tanda-tanda, jatidiri yang membedakan dengan lainnya
- Identitas (antropologi) → sifat khas yg menerangkan dan sesuai dengan kesadaran diri pribadi sendiri, golongan sendiri, kelompok sendiri, komunitas sendiri, atau negara sendiri
- Identitas Nasional → identitas yg melekat pada kelompok-kelompok yang lebih besar, diikat oleh kesamaan fisik (budaya, agama dan bahasa) maupun non-fisik (visi, cita-cita dan tujuan).

Identitas Nasional

- Nation-state (negara-bangsa)
 - negara modern: sebuah bangsa yang memiliki bangunan politik seperti batas teritorial, pemerintahan yang sah, pengakuan luar negeri, rakyat/penduduk.

Unsur-unsur Pembentuk Identitas Nasional

- Suku Bangsa: Indonesia memiliki banyak etnis dgn > 300 dialek bahasa. Komposisi etnis: > 50% Etnis Jawa; lainnya, Sunda, Bugis-Makassar, Batak, Bali, Aceh, dll.
- AGAMA : Islam, Kristen Protestan, Katolik, Hindu, Buddha, Konghuchu.
- Kebudayaan daerah
- Bahasa Nasional: Bahasa Indonesia sebagai *lingua franca*. Diakui dan dikembangkan Bahasa Daerah dari berbagai suku.

Identitas Nasional dalam Kehidupan Bernegara

- Dasar Negara : Pancasila
- Bahasa Negara: Bahasa Indonesia
- Bendera Negara: Merah Putih
- Lambang Negara: Burung Garuda
Pancasila
- Lagu Kebangsaan : Indonesia Raya

Problem Identitas Nasional

- Pergumulan Ideologi-ideologi dunia: Kapitalisme, Liberalisme, Sosialisme, Komunisme, Ultra-Nasionalisme
- Pluralisme & Multikulturalisme
- Kesenjangan Tradisionalisme, Modernisme, & Postmodernisme
- Globalisasi

Problem-problem Aktual

- Apakah warga negara dan pemimpin Indonesia masih ingat dan mengimplementasikan nilai-nilai Pancasila?
- Apakah warga negara dan pemimpin Indonesia masih mampu ber-Bahasa Indonesia dengan baik dan benar?
- Apakah warga negara dan pemimpin Indonesia masih bisa menyanyikan lagu kebangsaan Indonesia Raya?
- Apakah warga negara dan pemimpin Indonesia masih bisa mengenal lambang negara?
- Apakah warga negara dan pemimpin Indonesia masih bisa mengenal dan melestarikan tradisi dan kebudayaan dari daerah dan asal etnik masing-masing?

THE DIVISION
Edisi 3-4 Januari 2011



GARUDA DI PARTAIKU



INDONESIA BERTIGA INDONESIA

Rp 27.000

HIROMI KANO

PESINDEN DARI NEGERI SAKURA

Deretan besor-besor dari kesatrianannya pada musik gamelan, Hiromi Kano kini menepi untuk mulai peka dalam berkecukupan. Jelas, ia juga akan terus berkecukupan tidak hanya dalam berkecukupan, tetapi dalam berkecukupan.

Perempuan

JERUSALEM (Koran) - Perempuan yang telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia, Hiromi Kano, kini menepi untuk mulai peka dalam berkecukupan. Jelas, ia juga akan terus berkecukupan tidak hanya dalam berkecukupan, tetapi dalam berkecukupan.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.



“Seorang artis harus bisa menginspirasi orang lain. Dia harus bisa menginspirasi orang lain. Dia harus bisa menginspirasi orang lain. Dia harus bisa menginspirasi orang lain.”

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Perempuan Terbaik
Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.



Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Perempuan Terbaik
Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Perempuan Terbaik
Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

Hiromi Kano adalah salah satu dari beberapa pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia. Ia telah dikenal sebagai salah satu pesinden terbaik di dunia.

| |
|--------------------------|
| Perempuan Terbaik |
| Hiromi Kano |
| Alamat |
| Hiromi Kano |
| Telepon |
| Hiromi Kano |
| Website |
| Hiromi Kano |
| Biografi |
| Hiromi Kano |
| Perjalanan |
| Hiromi Kano |
| Referensi |
| Hiromi Kano |

TARI JAIPONG di IBU KOTA



MENARI JAIPONG: Empat penari *Jaipong* menari di depan warga di Prumpung, Jatinegara, Jakarta, beberapa waktulalu. Pada 2010 pemerintah dinilai masih gagal dalam memajukan kehidupan sosial dan budaya.

Media Indonesia, 3 Januari 2011

Menyelaraskan Karya dengan Warisan Budaya

'Singgah-singgah kala singgah, pan suminggah kala-durga sumingkir, singa ama singa wulu, sing suku singa sirah, singa tenggak klawan kala singa buntut, pada sira sumingkira, muliha asal-ireki'



TARIAN WOS WUTAH: Empat perempuan membawakan tarian Wos Wutah yang menjadi salah satu sajian menarik dalam Sawung Seni Candi 2010 di Candi Suku, Karanganyar, Jawa Tengah, Jumat (31/12).



HIPNOSIS PENGUNJUNG: Rusini membawakan Tari Dewa Ruci yang mampu menghipnosis pengunjung pergelaran Sawung Seni Candi 2010 di Candi Suku, Karanganyar, Jawa Tengah, Jumat (31/12).



Ulang Tahun Dewa Bumi

Seorang peserta menu-
sukkan jarum di mulutnya
saat mengikuti kirab ulang
tahun Dewa Bumi di Klen-
teng Hik Hien Bio, Kudus
Jawa Tengah, kemarin. Ki-
rab tersebut diikuti oleh 37
Kiem Sien milik klenteng
se Jawa-Bali.

(D) ENGLISH / ACTION



ANGELINA JOLIE JOHNNY DEPP
THE TOURIST

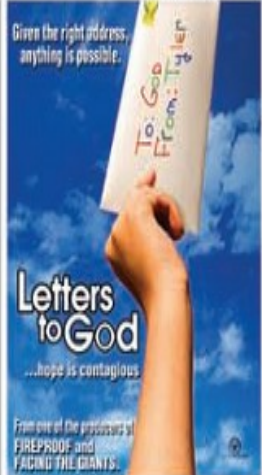
THE TOURIST
G: 12:00 13:00 14:15 15:15 16:30 17:30 18:45
19:45 21:00 22:00
PP: 12:00 14:15 16:30 18:45 21:00
PPVELVET: 13:00 15:15 17:30 19:45 22:00
MO: 12:30 14:45 17:00 19:15 21:30
MOVELVET: 13:00 15:15 17:30 19:45 22:00
TK: 12:00 14:15 16:30 18:45 21:00
CP: 12:45 15:00 17:15 19:30 21:45
CPVELVET: 12:15 14:30 16:45 19:00 21:15

(D) SPANISH / HORROR



JULIA'S EYES
G: 12:00 14:30 19:15 21:45
PP: 16:30 21:15
MO: 12:00 16:45 19:15 21:45
TK: 14:30 17:00 19:30 22:00
CP: 12:00 14:30 19:00 21:30

(D) ENGLISH / DRAMA



LETTERS TO GOD
G: 12:30 17:00 19:30 22:00
MO: 15:00 17:15 19:30 21:45
TK: 12:00 16:30 19:00 21:30
CP: 12:30 14:45 19:15 21:30

(D) THAI / COMEDY



COOL GEL ATTACKS
G: 12:00 15:00 19:40 21:40
MO: 11:45 15:45 19:45 21:45
TK: 12:30 14:30 18:00 22:00
CP: 14:00 16:00 20:00 22:00

(R) ENGLISH / COMEDY



GULLIVER'S TRAVELS
G: 12:00 14:00 16:00 18:00 20:00 22:00
G: 3D: 12:15 17:00 19:00
PP: 12:00 14:15 16:30 18:45 21:00
PP 3D: 12:45 15:15 17:30 19:45 22:00
PPVELVET: 14:15 16:30 18:45 21:00
MO: 15:00 17:00 19:00 21:00
MOI DINING: 12:15 14:30 19:30
MOI 3D: 12:00 16:00 18:00 20:00
TK: 13:15 15:25 17:35 19:45 21:55
TK 3D: 12:15 16:35 21:00
CP: 13:15 15:45 18:15 20:45
CP 3D: 12:00 16:30 18:45
CPVELVET: 12:45 15:15 17:45 20:15

blitzmegaplex

(N) NIAGA (D) DEWA (M) SERI LUKA

MOVIE SCHEDULE

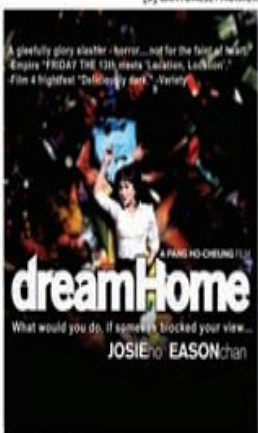
- Buy 1 get 1 :**
 - * CIMB Credit Card (Platinum & World), Regular Class (non 3D & Hindi movies) Saturday - Sunday, until 31 January 2011
 - * CIMB Credit Card (Platinum & World), Satin Class, Saturday - Sunday, until 31 January 2011
 - * UOB Credit Card (Platinum Visa & Master) Satin Class, Friday - Sunday, until 15 February 2011
- Buy 2 reguler / 3D Tickets got 1 free ticket reguler or free combo popcorn :**
 - * BRI Credit Card (Gold & Platinum), All days until 28 February 2011
- 50% Velvet Class :**
 - * CIMB Niaga Credit Card (World Card), Saturday - Sunday, until 31 January 2011

(D) INDONESIAN / COMEDY



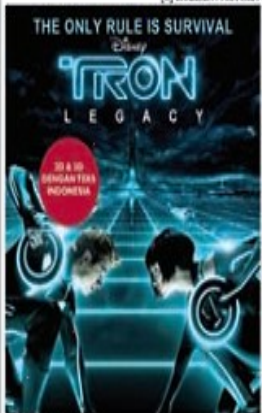
KABAYAN JADI MILYUNER
TK: 13:55 16:05 18:15

(D) CANTONESE / HORROR



DREAM HOME
G: 17:00
MO: 14:00
CP: 17:00

(R) ENGLISH / FANTASY



TRON LEGACY
G: 12:15 15:15 18:15 21:15
G: 3D: 14:15 18:30 21:00
PP: 12:00 15:00 18:00 21:00
MO: 13:45 16:30 22:00
MOI 3D: 12:45 18:15
TK: 12:30 15:30 18:30 21:30
CP: 12:45 15:30 18:30 21:30
CP 3D: 21:00

(D) HINDI / COMEDY



TEES MAAR KHAN
G: 15:30 21:15

(R) ENGLISH / FANTASY



NARNIA: VOYAGE OF THE DAWN TREADER
G: 12:00 14:35 17:00 19:30 22:00
PP: 19:00 21:30
MO: 12:15 19:15
TK: 13:15 15:45 18:15 20:45
CP: 14:30 17:00 21:45

(SU) ENGLISH / ANIMATION



ALPHA & OMEGA
G: 12:30 13:55 15:50 17:45
G: 3D: 12:15 14:30 16:45 19:00
MO: 13:45 17:45
TK: 12:00 14:00 16:00 20:00
CP: 12:00 18:00

(R) ENGLISH / ANIMATION

RAPUNZEL
PP: 12:00 14:15
MO: 14:30
TK: 11:45 14:25 18:45 21:15 23:30
CP: 12:15 19:30

(D) HINDI / ROMANTIC COMEDY

BAND BAAJA BARAAT
MO: 15:30 21:00

(D) ENGLISH / COMEDY

DUE DATE
G: 12:15 14:20 16:45 19:00 21:15
MO: 12:45
CP: 14:15

(D) ENGLISH / HORROR

DEVIL
MO: 22:00
CP: 17:00



Sejumlah Ungkapan SBY dalam Bahasa Inggris

1. Correct measurement
2. Minimizing the impact of the global economic crisis
3. Economic recovery dan maintaining peopleis welfare
4. Close to six percent
5. Growth with equity
6. Structure, magnitude
7. Expenditure, government spending
8. Balance budget
9. It is achievable
10. Realistic, achievable, attainable
11. What kind of assumptions
12. Everything is nice
13. We have to anticipate
14. Unfair, unstable, unsustainable
15. Non-traditional security threat



Sumber: Pidato SBY saat pembukaan perdagangan di BEI Foto: ANTARA/ Grafis: abet

Bahasa Gado-Gado Presiden di Awal Tahun

MEDIA INDONESIA, 4 Januari 2011

Presiden Langgar UU Penggunaan Bahasa

Seakan-akan Presiden lebih memperhatikan kepentingan asing, turis, dan pelancong daripada rakyatnya sendiri.

JAKA BUDI SANTOSA

PRESIDEN Susilo Bambang Yudhoyono dinilai telah melanggar Undang-Undang No 24/2009 tentang Bendera, Bahasa, dan Lambang Negara serta Lagu Kebangsaan, sekaligus menegaskan bahwa ia adalah kepala negara dari bangsa yang masih bermental terjajah.

Hal itu ditegaskan Anton Moeliono, Guru Besar Emeritus Linguistik Universitas Indonesia, kemarin. Ia dimintai tanggapan soal pidato Presiden dengan bahasa gado-gado saat menjelaskan rencana kerja pemerintah pada pembukaan perdagangan perdana Bursa Efek Indonesia (BEI) tahun 2011 di Jakarta, Senin (3/1).

Dalam pidato itu, SBY kerap

menyelipkan kata-kata dalam bahasa Inggris. Padahal, Pasal 28 UU No 24/2009 jelas-jelas mengatur bahasa Indonesia wajib digunakan dalam pidato resmi presiden, wakil presiden, dan pejabat negara yang lain yang disampaikan di dalam atau di luar negeri. "Presiden telah memberikan contoh buruk kepada rakyat, jika ia tidak mau disebut telah melanggar undang-undang," seru Anton.

Contoh buruk itu mencerminkan bahasa Indonesia belum jadi bagian dari identitas diri pemimpin terhadap bangsanya. "Ia tidak menyatukan diri dengan budaya Indonesia, tidak merasa perlu mengungkapkan diri sebagai bangsa Indonesia, seperti halnya kita menyatukan diri kepada bahasa Sunda, Jawa, dan lainnya."

"Untuk apa berbahasa Inggris? Untuk pemodal asing? Ini seakan-akan Presiden lebih memperhatikan kepentingan asing, turis, pelancong, daripada rakyatnya sendiri. Memang terlihat gaya, tapi inilah mentalitas dijajah," cetusnya.

Pelanggaran terhadap UU tersebut, sambung Anton, sebenarnya bisa dipersoalkan secara hukum dengan mencontoh proses pemakzulan yang lazim dilakukan di Amerika Serikat. "Sayangnya DPR kita terlalu sibuk mengurus balik modal. Jadi kita harus mengembalikan proses ini kepada rakyat, dan media adalah salah satu senjata efektif untuk melakukannya."

Hal yang sama dilontarkan pakar linguistik, Kunjana. Menurutnya, pejabat seharusnya menjadi teladan dalam penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar, bukan sebaliknya. "Pejabat, apalagi seorang presiden, harus memberikan contoh bagaimana menggunakan bahasa Indone-

Undang-Undang No 24/2009

Pasal 26

Bahasa Indonesia wajib digunakan dalam peraturan perundang-undangan.

Pasal 27

Bahasa Indonesia wajib digunakan dalam dokumen resmi negara.

Pasal 28

Bahasa Indonesia wajib digunakan dalam pidato resmi presiden, wakil presiden, dan pejabat negara yang lain yang disampaikan di dalam atau di luar negeri.



Sumber: Sekretariat Negara RI/Crafis: sbst

sia yang baik dan benar."

Di era globalisasi, imbuh Kunjana, memang tidak gampang membentengi diri dari serbuan bahasa asing. Juga ada kecenderungan kesan bahwa menggunakan bahasa Inggris lebih intelek. "Tetapi ini kesan yang salah. Pejabat harus memberikan teladan karena bahasa Indonesia adalah bagian dari jati diri bangsa dan kita harus bangga menggunakannya."

Sementara itu, Juru Bicara

Presiden Julian Aldrin Pasha mengatakan penggunaan bahasa campuran Inggris dan Indonesia oleh SBY bukanlah suatu kesalahan. Hal itu dilakukan agar tidak ada misinterpretasi terhadap isi pidato.

"Pidato itu tidak sepenuhnya bahasa Inggris, tetapi menggunakan bahasa Indonesia dan semuanya paham akan isi pidato itu," jelasnya. (* / ED/H-2)

jaka@mediaindonesia.com

Pejabat Daerah Jadi Tersangka Korupsi

Pejabat Daerah Jadi Tersangka



Syamsul Arifin
Jabatan : Gubernur Sumatra Utara
Kasus : Korupsi APBD Langkat



Rudy Arifin
Jabatan : Gubernur Kalimantan Selatan
Kasus : Korupsi ganti rugi lahan pabrik kertas Martapura



Awang Faroek Ishak
Jabatan : Gubernur Kalimantan Timur
Kasus : Korupsi divestasi saham PT Kaltim Prima Coal



Agusrin Maryono Najamudin
Jabatan : Gubernur Bengkulu
Kasus : Korupsi dana bagi hasil di Dinas Pendapatan Daerah Provinsi Bengkulu



Moch Salim
Jabatan : Bupati Rembang
Kasus : Korupsi dana penyertaan modal PT Rembang Bangkit Sejahtera Jaya dari APBD



Theddy Tengko
Jabatan : Bupati Kepulauan Aru
Kasus : Korupsi APBD 2005-2007



Satono
Jabatan : Bupati Lampung Timur
Kasus : Korupsi dan gratifikasi dana APBD oleh BPR Tripanca



Samanhudi Anwar
Jabatan : Wali Kota Blitar
Kasus : Ijazah palsu



Djalal
Jabatan : Bupati Jember
Kasus : Korupsi pengadaan mesin daur ulang aspal (asphalt recycling machine)



Yusak Yaluwo
Jabatan : Bupati Boven Digoel
Kasus : Korupsi Dana APBD dan Otonomi Khusus



Jefferson Rumajar
Jabatan : Wali Kota Tomohon
Kasus : Korupsi dana APBD



Andreas Palino Popang
Jabatan : Bupati Tanatoraja
Kasus : Korupsi dana APBD



Mochtar Mohamad
Jabatan : Wali Kota Bekasi
Kasus : Korupsi Dana APBD Kota Bekasi, suap untuk mendapatkan Plala Adipura.

Sumber: Tim Riset MiFoto: ANTARA/MIM IRFAN/DENI S/HABIB/VOUCJKE/USMAN/DOK MUDOK PRIBADI

Mafioso Gayus

TIDAK ada lagi kata yang tepat untuk mengungkapkan kejengkelan kita terhadap kelakuan Gayus Tambunan. Dalam status dilahan, Gayus bebas berkeliaran di luar. Tidak cuma pelesiran ke Bali, tapi bisa bolak-balik ke luar negeri menggunakan nama palsu Sony Laksono. Polisi disogok, hakim disumbat, jaksa disuap, dan terakhir keimigrasian dilumpuhkan.

Kehebatan Gayus melumpuhkan semua institusi penegak hukum di Tanah Air lahir dari kehadiran dia dalam lingkungan mafia pajak. Dengan uang berlimpah dari perannya 'membantu' urusan pajak korporasi, dia menjadi raja kecil. Bila si raja teri mampu memporandakan benteng penegak hukum, bisa dibayangkan betapa dahsyatnya kemampuan raja-raja kakap.

Kemampuan raja-raja mafioso menyumbat mulut aparat yang rakus dan mati rasa dengan uang itulah yang menyebabkan para mafioso menciptakan kader mereka di lingkungan birokrasi. Itulah yang menyebabkan krisis moralitas. Orang baik dan jujur dianggap berbahaya dan harus disingkirkan dengan berbagai cara.

Kalau benteng-benteng keadilan dan kebenaran sudah menjadi organisasi yang bertekuk lutut di hadapan mafioso, malilah penegakan hukum. Sirene bahaya seharusnya dibunyikan dengan lengking dan bertalu-talu.

Tidak ada sense of crisis yang meledak di kalangan birokrasi dan para pemangku kekuasaan melihat sepak terjang Gayus.

Presiden masih berbahasa standar. "Usul tuntas kasus Gayus." Perintah yang terlalu datar untuk sebuah kasus yang teramat gawat. Kendati belum cukup mengobati kerisauan publik, apa yang dilakukan Jaksa Agung Basrief Anif mencopot jaksa di Bojonegoro karena meloloskan joki untuk napi Kasiem memberi contoh tentang sense of crisis.

Kasus Gayus tidak boleh dipagar hanya pada soal jalan ke Bali dan luar negeri. Yang jauh lebih berbahaya bagi negara adalah kasus mafia pajak yang terbukti melumpuhkan seluruh harkat dan martabat republik.

Publik jengkel dan mulai capek. Di tengah kehabisan kata-kata mengekspresikan kejengkelan, seorang seniman berteriak lantang tentang negeri para bedebah. Kita semua terbelalak!



Pemimpin Retorika

PEMIMPIN dan penegak hukum negeri ini pandai sekali berretorika tentang pemberantasan korupsi.

Namun, ketika korupsi itu di hadapan mata mereka tutup mata dan saling lempar tanggung jawab. Mereka bahkan juga ikut terlibat dalam korupsi.

Maskuri

Karut-marut

BERKALI-KALI rakyat mengkritik tajam SBY tentang perilakunya sebagai pemimpin tertinggi negeri ini, tetapi ia tetap sama. Dia tetap terlihat *happy* saja.

Kalau sebelumnya sukanya bernyanyi dan mencipta lagu-lagu saja, sekarang *nton* bola, ke tempat bencana cuma 3 jam (sekadar *namang*), dan sebagainya.

Begitukah perilaku seorang presiden yang negaranya sedang diambang krisis bera? Mundur kek, *gimana* kek, sebagai perlanggungan jawaban bahwa Anda itu *gak* becus. Rakyat makin pusing melihat pemimpinnya.

Sup

Gayus Presiden 2014

SAYA bermaksud mencalonkan Gayus dalam Pilpres 2014. Malapun masih muda, dia sangat tenang walaupun dalam keadaan tertekan. Senyum.

Pinter cari peluang dan uang. Pandai memanfaatkan kesempatan. Berani ambil keputusan dan sejumlah aparat polisi, kejaksaan, imigrasi, bea cukai, perpajakan, dan politikus berada di genggamannya.

Apalagi yang kurang?

Sus

Tidak Malu

INILAH bangsa Indonesia, ibarat pepatah, sudah jatuh ditimpa tangga, rumahnya roboh lagi. Wajah hukum di negeri ini benar-benar memalukan.

Belum pernah kita dengar kejadian mafia hukum di negara luar seperti wajah hukum di negeri ini. Benar-benar sudah buta oknum penegak hukum di negeri ini apabila melihat duit Gayus.

Ade Hasbullah

Hukum Penjajah

Kirimkan tanggapan dan komentar anda melalui:

SMS INTERAKTIF
Senin-Sabtu, 07.05 WIB
di Metro TV

ONLINE
mediaindonesia.com

BAGAIMANA hukum di Indonesia tidak berantakan? Yang digunakan hukum penjajah.

Jadi, bangsa Indonesia sampai sekarang masih dijajah, padahal kita mayoritas beragama Islam, tapi dalam persidangan yang digunakan hukum penjajah Belanda yang merupakan pikiran manusia.

Bagaimana mau adil? Jelas-jelas diturunkannya Quran adalah untuk petunjuk semua manusia, bukan hanya untuk orang Islam. Tunggu saja kehancurannya negeri ini, rakyat bosan melihat semua permainan dalam kasus Gayus.

Susi

Runtuhnya Keadilan

KASUS Gayus cuma penegasan fakta atas bobroknya mental dari para penegak hukum yang mengakibatkan hancurnya keadilan dan peradaban di negeri ini.

Alam pun telah berkali-kali mengingatkan meski kita menganggap hal tersebut kejadian biasa semata. Jadi, masihkah kita terus menyingkari bobroknya pemerintahan ini???

Judi

Krisis Moral atau Krisis Peradaban?

Remaja Dominasi Pembelian Kondom

PENJUALAN kondom di sejumlah apotek di Kota Jombang, Jawa Timur, pada malam pergantian tahun meningkat hingga 300% dari hari biasa. Bahkan, sejumlah apotek sampai kehabisan stok.

Seorang karyawan apotek pelengkap di Jl Juanda, Nanik, 26, mengatakan lebih dari 75% pembeli masih berusia remaja. "Serbuan pembeli kondom terjadi selama dua hari, sampai kami harus memesan stok lagi ke distributor," ujarnya.

Pemilik Apotek Medika, di Jl Wahid Hasyim, juga mengakui adanya peningkatan pembelian kondom. "Ini biasa terjadi menjelang pergantian tahun." (ES/N-2)

Teknologi Internet: Berkah atau Musibah?



ANTARAPRASETYO UTOMO

KECANDUAN: Internet menawarkan kesempatan untuk sejenak melarikan diri dari kenyataan hidup, menawarkan anonimitas, dan identitas baru. Hal itu menyebabkan seseorang bisa kecanduan internet.

Tifatul Ultimatum Penyedia Layanan BlackBerry