

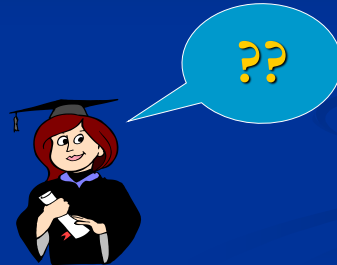
## MENGGALI POTENSI DIRI MELALUI KARYA ILMIAH



Oleh:  
Pujianto

pujianto@uny.ac.id

Apa yang ada dalam pikiran mahasiswa tentang karya ilmiah?



Apa bedanya?

Mahasiswa

- ✓ Lebih matang
- ✓ Serius
- ✓ Penuh pertimbangan



siswa

- Berpikir
- Bertindak
- Melihat masa depan

- ✓ Ego tinggi
- ✓ Santai
- ✓ Terburu-buru

### Mahasiswa yang baik?

- Mengetahui kedudukannya sebagai mahasiswa
- Me' *manage* segala urusan sendiri, termasuk me' *manage* studi dan segala sesuatu untuk pengembangan diri
- Perlu dibekali:
  - a. Ilmu Pengetahuan
  - b. Pengembangan kemampuan diri
  - c. Kecakapan hidup (*softskill*)

### Pengembangan Kemampuan Diri

Akademik

non Akademik

Pengembangan kognitif, afektif, psikomotorik

Apa yang membanggakan jadi mahasiswa?

- Mempunyai NIM ?
- Kata "maha" di depan siswa ?
- Dapat berpakaian *sesuka selera* ?
- Kata "kuliah" sbg pengganti "belajar" ?
- Kata "kampus" sbg pengganti "sekolah" ?

Semua itu bukan kebanggaan yang hakiki

lalu..... kebanggaan yang bagaimana?

- Berkarya yang bisa tunjukkan eksistensi diri



**Karya yang seperti apa???????**

## PENELITIAN/KARYA ILMIAH

↓  
AJANG 'UNJUK GIGI'  
KEMAMPUAN AKADEMIK MHS

- Sulit ???
- Ruwet ???
- Tdk menarik ???
- ✓ Tdk mengenal dgn baik penelitian
- ✓ Blm pernah mencoba
- ✓ Malas berpikir

↓  
UBAH SEBALIKNYA !!!

Tak kenal maka tak sayang

↓  
Kalau sudah kenal ketagihan

↻  
Mau coba...coba...dan coba lagi

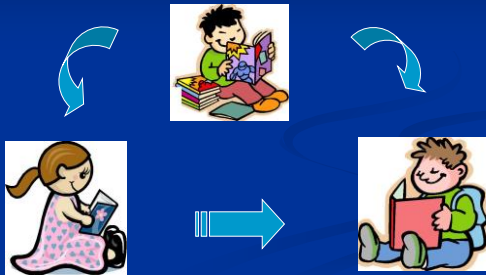
↓  
Semakin piawai melakukannya

↻  
Bisa 'unjuk gigi' kemampuan akademik di hadapan banyak org

Lalu ... bagaimana bentuk konkretnya agar aku dapat menjadi mahasiswa yg berguna ???



Menjadi mahasiswa yang 'kutu buku'?



Suka 'kumpul-kumpul' dengan teman?





Menjadi Pendengar yang baik?

atau....?

Suka merenung & berpikir



lalu..... Bagaimana menulis karya ilmiah?



Setiap orang yg pernah sekolah pasti dpt menulis

lalu...apa sulitnya?

Lho... karena menulis ilmiah berbeda dgn menulis biasa !!!



Menulis ilmiah memerlukan penguasaan hakikat keilmuan yg mendasari tulisannya & penguasaan bahasa serta ketaatan aturan tata tulis yg berlaku

## Menulis Karya Ilmiah

- ✓ Menulis ilmiah adalah argumentasi penalaran keilmuan yang dikomunikasikan lewat bahasa tulisan
- ✓ Menulis karya ilmiah dibebani oleh aturan penulisan yang telah ditetapkan, misalnya teknik penyusunan, sistematika tulisan, & bahasa keilmuan
- ✓ Menulis non ilmiah tidak terikat oleh aturan-aturan.
- ✓ Harus tahu teknik penulisan, memahami dasar pikiran yg melandasi tulisannya.

- Menulis karya ilmiah yang baik memerlukan **keterampilan & kemampuan mengorganisasikan ide** ke dalam tulisan, penguasaan teknik penyusunan, mahir dalam penggunaan **Bahasa Indonesia secara efektif**, kepekaan terhadap **perubahan sosial di masyarakat** untuk mendapatkan ide masalah.

catatan: **hanya dapat dilakukan dengan banyak berlatih dan mencoba**

## Apa sebenarnya karya ilmiah itu ?

Tulisan Karangan **➡** Sama atau beda ?

**Karangan / tulisan** : organisasi ide / pesan scr tertulis.

**Karangan / tulisan ilmiah** : organisasi ide / pesan scr tertulis yg berdasarkan hasil pengamatan, peninjauan, penelitian dlm bidang tertentu, disusun menurut metode tertentu dgn sistematika penulisan yg bersantun bahasa & isinya dpt dipertanggungjawabkan kebenarannya (keilmiahannya).

## MENGGALI IDE ??

Dalam kehidupan sehari-hari

Mengomentari, membicarakan kejadian, fenomena aneh, kesenjangan antara harapan dan kenyataan di sekitar kita

Tandanya Anda Kritis & Kreatif

Diarahkan dan diwujudkan

Ide / gagasan ilmiah

## Apa yang dapat digali/diteliti?

- ✓ Siswa ?
- ✓ Guru ?
- ✓ Ruang kelas ?
- ✓ Fasilitas ?
- ✓ Lingkungan ?
- ✓ Peralatan sekolah ?

## MODAL APA YANG DIPERLUKAN UNTUK MEMULAI MENULIS KARYA ILMIAH ???

### MODAL UTAMA

peka

Kritis

Kreatif

Orang lain tdk dpt melihat keterkaitannya dgn ilmu kita, tp kita mampu menangkapnya sbg fenomena yg dpt dijelaskan dgn ilmu kita.

Fenomena yg tertangkap oleh mata kita mampu diolah dlm pikiran hingga memunculkan berbagai pertanyaan yg menggelitik kita utk mencari jawabannya.

Dgn kepiawaian pola pikir kita didasari pema-haman yg mendalam ttg konsep-konsep kita, kita berusaha menjelaskan / menciptakan suatu aktivitas yg mampu menjelaskan fenomena tsb kpd diri sendiri / orang lain.

## PEKA

Peka dipengaruhi oleh

Spesialisasi

Program akademis

Analisis thd suatu bidang

Kebutuhan & praktik kehidupan sehari-2

## BERPIKIR KRITIS

CIRI-CIRI PEMIKIR KRITIS :

- Dapat memberikan alasan/argumen yang kuat yang berkaitan dengan keputusan pilihannya.
- Terbuka dengan pendapat orang lain yang berbeda.
- Selalu bertanya tentang apa saja yang menyangkut dirinya, orang lain, masalah di sekitarnya (**dlm arti yang positif**).
- Tegas dan berkata sesuai fakta.

## MEMBANGKITKAN PIKIRAN MENJADI KREATIF

- Berfantasi atau mengemukakan gagasan / ide yang tidak umum / biasa, terkesan “nyleneh”.
- Berada pd satu gagasan / ide utk bbrp saat.
- Berani mengambil resiko berbeda dengan apa yang biasa dipikirkan orang lain.
- Peka thd sgl keajaiban yg diciptakan Tuhan.
- Penasaran terhadap kebenaran sesuatu.
- Banyak membaca artikel-artikel penemuan yg membuat kita kagum dan terheran-heran.
- Berpikir terbalik dari kebanyakan orang.

Orang yg berpikir kreatif → berpikir terbalik dari orang pd umumnya



Apa yang harus dilakukan?



Banyak membaca, belajar, merenung, dan berpikir ttg hal-hal yang ada di sekitar kita



Banyak berlatih menuangkan ide/gagasan dlm bentuk tulisan



Banyak berdiskusi dan bergaul dgn orang-2 yg memang interest dgn penelitian



Berani mencoba

Tidak malu bertanya jika tidak tahu

Berani menyampaikan ide di depan audience, tahu bgmn presentasi yg baik, belajar berargumentasi

## Selain itu ...



Sering berkumpul dgn mahasiswa-2 yg memang tertarik dgn segala sesuatu yg berbau ilmiah, shg lama kelamaan kita akan ikut tertarik pd aktivitas yg mereka lakukan



Mengikuti seminar, workshop, pelatihan, dan kegiatan sejenis yg bertemakan karya ilmiah, seperti sarasehan, seminar, workshop, dll



Memiliki rasa ingin tahu yg tinggi yg ditunjukkan dg berani bertanya setiap kali ada kesempatan utk menggali ilmu dari orang yg lebih pintar (teman, penceramah, pakar, dosen, dll)



Senang membaca karya ilmiah orang lain yg dpt menginspirasi ide masalah utk ditulis & rajin membuka internet utk melihat perkembangan IPTEK yg sdg trend / aktual dibicarakan



Berani memulai ketika ide datang



Jangan mentarget juara ketika mengikuti suatu even lomba, tp cari pengalaman sebanyak-2nya



Kegagalan demi kegagalan & pengalaman demi pengalaman akan membawa Anda menjadi penulis handal. **PERCAYALAH !!!**

Kadang-2 ide kita dianggap "gila" atau "tdk masuk akal" atau "nyleneh" atau "tidak penting"



JANGAN mundur atau merasa malu apabila ide Anda memang logis & rasional menurut pemikiran Anda & berdasarkan kajian pustaka yg sudah Anda lakukan



**TERUSKAN** dan **BUKTIKAN** bahwa ide Anda adalah ide cemerlang



**Darimana dukungan teori dpt diperoleh?**

Dari buku, jurnal, hasil penelitian orang lain, makalah seminar, majalah, koran, internet !!!

Penelusuran teori dpt cepat dilakukan tergantung dari kegigihan dan kemauan kita mencari di perpustakaan, internet, mendatangi toko buku, dan tempat-2 dimana kita yakin dapat menemukannya

**INGAT ... INGAT ...**

- Karya ilmiah akan memiliki nilai manfaat yg tinggi bila ide awal didasarkan pd permasa-lahan yg ada di masyarakat, bukan permasa-lahan pribadi / permasalahan yg sebenarnya bkn masalah.
- Orang tdk akan tertarik / terheran-heran, jika karya ilmiah yg kita tulis hanya menyalin dari apa yg pernah mjd ide orang lain → bukan sesuatu yg inovatif.
- Sesuatu yg tdk terpikirkan orang lain, meski sepele & sederhana, itulah yg namanya **INOVASI, SPEKTAKULER, TAJAM, & MENARIK UTK DISIMAK !**

**INGAT !!!**

Kesuksesan jangan didasari semata-2 untuk memperoleh materi (uang)

Kesuksesan diawali dari kemauan kita utk berani mengubah nasib

Kesuksesan dimulai dari bawah & jika tahan uji akan **BERHASIL, UANG** akan mengikuti dari belakang

Banyak contoh orang-orang yang sukses tetapi dahulunya berjuang mati-matian, jatuh bangun dalam meraih kesuksesan

Tak ada orang sukses tanpa perjuangan

Penelitian/karya ilmiah menempa mhs utk berani mencoba menulis apapun gagasan/ ide yg menurut orang lain mustahil tetapi dgn kreativitas kita dpt memunculkan sesuatu yg dpt mengubah kehidupan kita. **BUKAN HAL YG MUSTAHIL** gagasan kita mjd **MODAL KESUKSESAN** di masa depan!

**IKUT EVENT PERLOMBAAN ILMIAH**

**PERHATIKAN :**

- ☺ Topik / tema apa yang sedang dikaji
- ☺ Pada even apa karya ilmiah itu akan diikutsertakan/dikirim
- ☺ Format seperti apa yg ditetapkan
- ☺ Seberapa jauh pembahasan yang diinginkan

**Berani Mencoba?**

