



# MENYIMAK KOMPREHENSI DAN KRITIS

## Ciri-ciri Bahasa Lisan

- Langsung dapat direspon
- Dilengkapi unsur paralingual  
suprasegmental
- Spontan
- Cepat berlalu (susah/tidak dapat  
diulang)
- Dibatasi ruang dan waktu
- Dapat direproduksi
- Tidak lengkap

# Definisi Menyimak

Menyimak merupakan kegiatan mendengarkan bunyi bahasa secara sungguh-sungguh, seksama, sebagai upaya untuk memahami ujaran itu sebagaimana yang dimaksudkan oleh pembicara dengan melibatkan seluruh aspek mental kejiwaan seperti mengidentifikasi, menginterpretasi, dan mereaksinya.

# HAKIKAT MENYIMAK

- Menyimak sebagai Alat
- Menyimak sbg Keterampilan Berkomunikasi
- Menyimak sbg. Seni
- Menyimak sbg. Suatu proses
- Menyimak sebagai sebuah Respon
- Menyimak sebagai Pengalaman Kreatif

# UNSUR-UNSUR MENYIMAK

1. Pembicara
2. Penyimak
3. Bahan simakan
4. Bahasa Lisan

# PEMBICARA

1. Memiliki sikap positif yakni komunikatif, menguasai forum, percaya diri, dan memiliki selera humor tinggi
2. Menguasai bahan pembicaraan dan mampu menyampaikannya secara rapi, sistematis, logis, dan menarik
3. Memiliki pengetahuan dan pengalaman yang relevan dengan materi yg disampaikan

# Penyimak

1. Kondisi fisik yg sehat, terutama telinga (dan mata)
2. Kondisi mental yang baik (berpikir positif, objektif, kooperatif, interaktif, komunikatif)
3. Memiliki perhatian yg tinggi terhadap apa yg disimak
4. Memiliki motivasi dan berusaha terus memotivasi diri agar melakukakn kegiatan guna mencapai tujuan yang sesuai dg kebutuhan penyimak

5. Selalu berkonsentrasi

6. Selalu berusaha bersikap kritis:

(menghubungkan bahan simakan dgn.

Pengetahuan dan pengalaman pribadi,

menyusun secara tertulis bahasa simakan,

menganalisis, dan mengevaluasi

# Bahan Simakan

- Jelas, faktual, aktual, sistematis, menarik, bermanfaat, dan dikenal pendengar

Bahasa Lisan

Faktor kebahasaan dan nonkebahasaan

# Aspek-Aspek Menyimak

- Rangsang bunyi
- Penerimaan oleh alat Dengar
- Perhatian dan penyeleksian
- Pemberian makna