



## SILABUS

<b>Fakultas</b>	<b>: Ilmu Sosial</b>
<b>Jurusan/Program Studi</b>	<b>: Ilmu Komunikasi</b>
<b>Mata Kuliah</b>	<b>: Kajian Media</b>
<b>Kode</b>	<b>: KOM 6313</b>
<b>SKS</b>	<b>: Teori : 3 Praktik : -</b>
<b>Semester</b>	<b>: 3</b>
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	<b>: -</b>
<b>Dosen</b>	<b>: Dyna Herlina S, M.Sc</b>

### I. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah ini membekali mahasiswa kemampuan memahami konsep, pendekatan, pembacaan, ekonomi politik, globalisasi, perubahan dan produksi media

### II. Standar Kompetensi

Mahasiswa mampu memahami konsep, pendekatan, pembacaan, ekonomi politik, globalisasi, perubahan dan produksi media sehingga dapat menulis kajian media kontemporer

### III. Sumber Bahan

#### A. Wajib

1. McLuhan, Marshal (2010) Understanding Media
2. McDougall, Julian (2012) Media Studies: The Basics

#### B. Pendukung

1. Juriens, Edwin (2009) From Monologue to Dialogue: Radio and Reform in Indonesia
2. Prasetyo, Wisnu (2015) Orde Media: Kajian Televisi dan Media Pasca Orde Baru
3. Nugroho, Garin; Herlina, Dyna (2014) Krisis dan Paradoks Film Indonesia
4. Gumira, Seno Aji (2010) Kisah Mata: Fotografi antara Dua Subyek
5. Harsono, Andreas (2010) Agama Saya adalah Jurnalistik
6. Yusuf, Iwan Awaluddin (2010) Pelarangan Buku Di Indonesia Sebuah Paradoks Demokrasi Dan Kebebasan Berekspresi
7. Mapping Digital Media: Indonesia (2014) Kuskridho Ambardi

### IV. Skema Pembelajaran

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Bahan
1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar kajian media	Pengantar dan Silabus Konsep dasar kajian media	Ceramah	A1



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL**

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Bahan
2	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep Media dan Medium	Medium is the message	Diskusi kelas	A1
3	Mahasiswa mampu menjelaskan pendekatan kajian media	Pendekatan mempelajari media Sejarah media dan kajian media Konsep-konsep teoritis kajian media	Diskusi kelas	A2
4	Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai bentuk pembacaan media	Analisis tekstual mikro untuk foto Analisis tekstual mikro untuk gambar bergerak Pendekatan literasi media Model konseptual baru untuk media baru	Diskusi kelas	A2
5	Mahasiswa mampu menjelaskan aspek ekonomi politik media	Peran media dalam Kepemilikan media Regulasi Media Hubungan antara media dan politik	Diskusi kelas	A1
6	Mahasiswa mampu menjelaskan media global	Pendekatan internasional dalam mempelajari media Globalisasi dan media global Peran media sosial di 'desa global'	Diskusi kelas	A1
7	Mahasiswa mampu menjelaskan perubahan media	Kajian media 2.0 Teori perubahan media Konvergensi media	Diskusi kelas	A1, A2
		UTS		
9	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri radio	Radio	Pembelajaran kolaboratif	B1
10	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri televisi	Televisi	Pembelajaran kolaboratif	B2



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL

Pertemuan ke	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Bahan
11	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri film	Film	Pembelajaran kolaboratif	B3
12	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri fotografi	Fotografi	Pembelajaran kolaboratif	B4
13	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri surat kabar, majalah dan tabloid	Suratkabar	Pembelajaran kolaboratif	B5
14	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri buku	Buku	Pembelajaran kolaboratif	B6
15	Mahasiswa mampu mendeskripsikan isu-isu terkini di industri permainan interaktif dan aplikasi digital	Media digital	Pembelajaran kolaboratif	B7
16		UAS		

#### V. Komponen Penilaian

No	Komponen Penilaian	Bobot (%)
1	Partisipasi kuliah	10%
2	Tugas	15%
3	Ujian tengah semester	30%
4	Ujian akhir semester	45%
	Jumlah	100 %

Mengetahui

Yogyakarta, 20 Desember 2013

Ketua Jurusan

Dosen,

Dr. Suranto, M.Pd  
NIP 19610306 198702 1 004

Dyna Herlina S, M.Sc  
NIP. 19810421 200501 2 001