

**PELATIHAN TEKNIK *PRINTING* PADA PARA PENGRAJIN
KERAJINAN BATIK DI BAYAT KLATEN**

Oleh:

Hasnawati, M.Pd.	NIP. 19780625 200501 2 001
Drs. Darumoyo Dewojati	NIP. 19600828 199002 1 001
B Muria Zuhdi, M. Sn.	NIP. 19600520 198703 1 001
Ismadi, S.Pd	NIP. 19770626 200501 1 003

ABSTRAK

Tujuan yang ingin dicapai dalam pelaksanaan pengabdian pada masyarakat tentang pelatihan teknik *printing* pada para pengrajin kerajinan batik di Bayat Klaten Jawa Tengah adalah ingin mengenalkan dan memahami tentang proses pembuatan kerajinan batik teknik *printing*, sehingga diharapkan dapat meningkatkan kualitas dan kuantitas produksi seni kerajinan batik bagi para perajin batik se-Kecamatan Bayat klaten.

Metode atau cara yang dilakukan oleh tim dalam melaksanakan pengabdian ini adalah presentasi, demonstrasi dan praktik. Presentasi dilakukan guna menambah wawasan yang berkaitan dengan bagaimana membuat karya kerajinan batik teknik *printing*, serta bagaimana proses, alat dan bahan yang dibutuhkan. Metode Demonstrasi digunakan untuk mempertunjukkan cara pembuatan karya kerajinan batik teknik *printing*. Diharapkan dengan adanya metode ini para peserta dapat mempraktekkan langsung sesuai dengan prosedur. Metode Praktik dilakukan untuk melatih para perajin batik dalam membuat karya kerajinan batik teknik *printing*. Metode ini dilakukan agar para perajin tersebut dapat mempunyai pengalaman langsung tentang pembuatan karya kerajinan batik teknik *printing*.

Hasil yang dicapai dalam kegiatan ini adalah produk kerajinan batik teknik *printing*. Kegiatan ini dapat lancar dan memberi hasil yang cukup membanggakan.

Kata Kunci: Perajin batik, teknik *printing*.

TRAINING PRINTING TECHNICAL FOR BATIC CRAFSMEN IN BAYAT KLATEN

By: Hasnawati

ABSTRACT

The Purpose of this training activity were to give science, know and understand about proces of making batik craft printing tecnical to craftsmen in Bayat Klaten Regency.

The methods for training activities were lecture, demonstration, and practice. The lecture method was used to deliver the theories and concepts about proces of making batik craft printing technical, proces, material and instrument. The demonstration method was used to show/demonstrate proces of making batik craft printing technical. The practice method was used to give the skill of making batik craft printing technical.

The product of the training was the batik craft printing technical. Besides that the participants can practice the steps of making batik craft printing technical form indicator of those training be successful.

Keywords: batik craftsmen, printing technical.