



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

SILABUS MATA KULIAH
PIANO 1 (DASAR)

FRM/FBS/19-00
31 Juli 2008

Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Seni Musik
Mata Kuliah & Kode : Piano 1 (Dasar) Kode : MUS 209
Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktek : 2 SKS
Semester : 1 / Gasal
Mata Kuliah Prasyarat & Kode : -
Dosen : F. Xaveria Diah K., S.Pd., M.A.

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah piano 1 bersifat wajib lulus, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini memberikan dasar bermain instrumen piano meliputi keterampilan bermain dan membaca notasi secara baik dan benar. Kegiatan kuliah berupa praktik individu dan kelas repertoar. Evaluasi dilaksanakan setiap kali tatap muka praktik individu.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Mahasiswa dapat mempraktekan sikap posisi duduk yang baik dan pola penjarian.
2. Mahasiswa dapat membaca notasi balok dengan baik dan benar
3. Mahasiswa dapat memainkan teknik tangga nada dan trinada
4. Mahasiswa dapat memainkan etude dan karya lagu.

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Pengantar	Sikap Posisi duduk dan penjarian	100'
II	Baca Notasi	Klein Etuden No 5, 6, 7, 8, dan 9	100'
III	Teknik dan etude	Tangga Nada Natural : C Mayor dan A minor Etude : Hujan Berhenti, Kitiran dan Membuat Lingkaran	100'
IV	Teknik dan etude	Trinada Natural : C Mayor dan A minor Etude : A B C, Etude 2 dan Etude 1	100'
V	Etude dan lagu	Etude : Etude 3 dan Wals yang Indah	100'

		Lagu : Zip-A-Long-Polka	
VI	Teknik dan lagu	Tangga Nada dan Trinada 1 # : G Mayor dan E minor Lagu : Mum Answer's dan Melati Kenanga	100'
VII	Teknik dan Lagu	Tangga Nada dan Trinada 2 # : D Mayor dan B minor Lagu : Lightly Row	100'
VIII	Teknik dan Lagu	Tangga Nada dan Trinada 3 # : A Mayor dan Fis Minor Lagu : The Knight and The Lady	100'
IX		Mid Semester	100'
X	Teknik dan Lagu	Tangga Nada dan Trinada 1 b : F Mayor dan D minor Lagu : Liebestraum dan On Top Smoky	100'
XI	Teknik dan Lagu	Tangga Nada dan Trinada 2 b : Bes Mayor dan G minor Lagu : The Owl's Question dan Lyphard Melodie	100'
XII	Teknik, etude dan lagu	Tangga Nada dan trinada 3 b : E Mayor dan Cis Minor Etude : Etude Moderato dan Lagu Little Bo-Peep	100'
XIII	Lagu	Lagu : Chopsticks, dan Calypso Rhumba	100'
XIV	Lagu	Lagu : Naughty Old Macdonals's Puppy dan Fandango	100'
XV	Lagu	Boogie Woogie Goose	100'
XVI		Persiapan Ujian Akhir Semester	100'

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib : Diktat Piano 1

B. Anjuran : Latifah Kodjijat, Yamaha Album, John Thompson 1 dan 2, Album Pieces for Children.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	5 %
2	Tugas-tugas	35%
3	Ujian Tengah Semester	10%
4	Ujian Semester	50%
Jumlah		100%