



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

SILABUS MATA KULIAH
PIANO 2 (DASAR LANJUT)

FRM/FBS/19-00
31 Juli 2008

Fakultas	: Fakultas Bahasa dan Seni	
Program Studi	: Pendidikan Seni Musik	
Mata Kuliah & Kode	: Piano 2 (Dasar Lanjut)	Kode : MUS 210
Jumlah SKS	: Teori : - SKS	Praktek : 2 SKS
Semester	: II / Genap	
Mata Kuliah Prasyarat & Kode	: Piano 1 (Dasar) & PSM 209	
Dosen	: F. Xaveria Diah K., S.Pd., M.A.	

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah Piano 2 bersifat waji tempuh, berbobot 2 SKS. Mata kuliah Piano 1 sebagai prasyarat mata kuliah ini. Mata kuliah ini memberikan kemampuan dasar bermain piano sebagai instrumen pengiring untuk vokal atau instrumen lainnya dalam bentuk pola irama yang sederhana. Kegiatan kuliah berupa praktik individual dan kelas repertoar.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Mahasiswa dapat memainkan teknik tangga nada dan tinada.
2. Mahasiswa dapat memainkan etude menggunakan harmoni akor tangan kiri
3. Mahasiswa dapat memainkan karya lagu
4. Mahasiswa dapat memainkan pola iringan sederhana
5. Mahasiswa dapat menginterpretasikan karya lagu dengan baik

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 4# : E Mayor dan Cis minor Etude 1 Lagu Peasant Dance	100'
II	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 5# : B Mayor dan G minor Etude 2 Lagu The Traffic Signs	100'
III	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 6# : Fis Mayor dan Dis minor Etude 3, Lagu Nina Bobo	100'

IV	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 7# : Cis Mayor dan Ais minor Etude 4 Lagu Scrolling Mucisian	100'
V	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 4b : As Mayor dan f minor Etude 5 Lagu Drunken Sailor	100'
VI	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 5b : Des Mayor dan Bes minor Etude 6 Lagu Scherzino	100'
VII	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 6b : Ges Mayor dan Es minor Etude 7 Lagu Ampar Ampar Pisang	100'
VIII	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 7b : Ces Mayor dan As minor Etude 8 Lagu The Sleigh	100'
IX		Mid Semester (UTS)	100'
X	etude dan lagu	Etude 9 Lagu Ungarischer Tanz Nr.5	100'
XI	etude dan lagu	Etude 10 Lagu Karena Cinta	100'
XII	lagu	Lagu Mars UNY dan Waltz	100'
XIII	lagu	Lagu Hymne UNY dan The God Father	100'
XIV	Lagu : Duet 4 tangan	Lagu Magic Flute dan O 'Du Lieber	100'
XV	lagu Duet Piano Iringan (vokal, biola, flute)	Lagu La Ci Giovani dan Now is the Month	100'
XVI		Persiapan untuk UAS.	100'

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib : Diktat Piano 2

B. Anjuran : Latifah Kodjijat, Album 57 Pieces for Children, 100 Love Sound Piano, Pieces for Children, Staccato.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	5 %
2	Tugas-tugas	35%
3	Ujian Tengah Semester	10%
4	Ujian Semester	50%
Jumlah		100%

