



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**SILABUS MATA KULIAH**  
**PIM III PIANO**

FRM/FBS/19-00  
31 Juli 2008

Fakultas	: Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi	: Pendidikan Seni Musik
Mata Kuliah & Kode	: PIM III Piano Kode : PSM 227
Jumlah SKS	: Teori : - SKS Praktek : 2 SKS
Semester	: III / Gasal
Mata Kuliah Prasyarat & Kode	: PIM III Piano & PSM 226
Dosen	: F. Xaveria Diah K., S.Pd

**I. DESKRIPSI MATA KULIAH**

Mata kuliah PIM III ini bersifat wajib lulus, berbobot 2 SKS. Mata kuliah PIM 2 sebagai mata kuliah prasyarat dari mata kuliah ini. Tujuan umum mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu bermain/bernyanyi dengan interpretasi dan ekspresi yang baik dan benar. Materi pokok mata kuliah ini adalah : frasering, artikulasi, dinaik, warna suara (tone colour) dalam etude dan lagu yang sesuai. Kegiatan kuliah berupa praktik individual yang didukung oleh interpretasi dan ekspresi yang baik. Evaluasi berupa praktek dilaksanakan pada setiap tatap muka dan akhir semester.

**II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH**

1. Mahasiswa dapat memainkan etude dengan teknik staccato dan legato.
2. Mahasiswa dapat memainkan polifoni karya Bach dengan ekspresi dan dinamik
3. Mahasiswa dapat memainkan Sonatina dalam 2 atau 3 bagian
4. Mahasiswa dapat memainkan etude dan menggunakan harmoni akor tangan kiri
5. Mahasiswa dapat memainkan lagu lagu dengan menggunakan pedal

**III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN**

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Etude	Etude Carl Cerny No. 7, 8 dan 9	100'
II	Polifoni	Bach No. 5, 6 dan 7	100'
III	Sonatina	Sonatina Clementi Op.20 No. 2 dan 3	100'
IV	Lagu	Singing Bells wih Pedals	100'

V	Etude	Etude Duvernoy Op. 176 No 1, 2, dan 3	100'
VI	Etude	Etude Carl Czerny No. 10, 11 dan 12	100'
VII	Polifoni	Bach No. 8, 9 dan 10	100'
VIII	Sonatina	Sonatina Clementi Op.20 No. 4	100'
IX	Lagu	Trumpeter's Serenade dan Humoreske	100'
X	Etude	Etude Duvernoy Op. 176 No 4, 5 dan 6	100'
XI	Etude	Etude Carl Czerny No. 13, 14 dan 15	100'
XII	Polifoni	Bach No. 11 dan 12	100'
XIII	Sonatina	Sonatina Clementi Op.20 No. 5	100'
XIV	Lagu	Nocturne Op.9 dan Kenangan Terindah	100'
XV	Etude	Etude Duvernoy Op. 176 No 7, 8 dan 9	100'
XVI	Lagu, Sonatina dan Polifoni	Persiapan Ujian Akhir	100'

#### IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

**A. Wajib** : Carl Czerny, Bach for Beginner, Sonatina Album, J.B. Duvernoy

**B. Anjuran** : Latifah Kodjijat, Album 57 Pieces for Children, 100 Love Sound Piano, Pieces for Children, Staccato.

#### V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	5 %
2	Tugas-tugas	35%
3	Ujian Tengah Semester	10%
4	Ujian Semester	50%
<b>Jumlah</b>		<b>100%</b>