

	<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>  <b>FAKULTAS BAHASA DAN SENI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SILABUS</b>  <b>MATA KULIAH : RETORIKA</b></p>		
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	7 September 2014	Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS/BSI
2. Mata Kuliah & Kode : RETORIKA Kode : SAS 405
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : 3 Waktu : 3200 Menit
4. Dosen : Dwi Budiyanto, M.Hum.

### I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan untuk meningkatkan kompetensi komunikasi lisan mahasiswa di depan publik. Bahan pembelajaran meliputi teori retorika dan praktik. Pokok bahasan yang diberikan meliputi hakikat retorika sebagai proses komunikasi, sejarah retorika, retorika dan kehidupan sehari-hari, retorika dan konsep diri, kecemasan komunikasi, tujuan pidato dan analisis pendengar, perencanaan dan penyusunan pidato, riset dan pengembangan isi retorika, aspek verbal dan nonverbal dalam retorika, pidato informatif, pidato persuasif, serta pidato rekreatif. Kegiatan perkuliahan meliputi pembelajaran tatap muka, latihan, dan penugasan. Evaluasi perkuliahan terutama dilakukan melalui pendekatan proses terhadap latihan dan penugasan praktik berbicara.

### II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

- Memahami hakikat retorika sebagai proses komunikasi
- Memahami sejarah retorika
- Memahami retorika dan kehidupan sehari-hari
- Memahami retorika dan konsep diri
- Memahami kecemasan komunikasi dalam retorika
- Memahami tujuan pidato dan analisis pendengar
- Memahami tahap perencanaan dan penyusunan pidato
- Memahami proses riset dan pengembangan isi retorika
- Memahami aspek verbal dan nonverbal dalam komunikasi retorik
- Memahami pidato informatif
- Memahami pidato persuasif
- Memahami pidato rekreatif

### III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke-	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1	Hakikat retorika sebagai proses komunikasi	Pengertian komunikasi, retorika sebagai proses komunikasi, faktor yang memengaruhi efektivitas komunikasi retorik	100 menit
2	Sejarah retorika	Retorika pada zaman Yunani Kuno, Romawi Kuno, abad pertengahan, dan zaman modern.	200 menit
3	Retorika dan kehidupan	Manfaat dan keuntungan menguasai	100 menit



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**SILABUS**  
**MATA KULIAH : RETORIKA**

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

	sehari-hari	teknik retorika dalam kehidupan sehari-hari	
4	Retorika dan konsep diri	<ul style="list-style-type: none"><li>- Faktor-faktor yang mempengaruhi konsep diri</li><li>- pengaruh konsep diri pada komunikasi retorik.</li></ul>	200 menit
5	Kecemasan dalam komunikasi retorik	<ul style="list-style-type: none"><li>- penyebab kecemasan dan ketakutan komunikasi dalam komunikasi retorik</li><li>- Mengatasi kecemasan komunikasi</li></ul>	300 menit
6	Tujuan pidato dan analisis pendengar	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mendefinisikan tujuan umum dan khusus dalam komunikasi retorik</li><li>- Menganalisis pendengar (demografis atau situasional)</li></ul>	200 menit
7	Perencanaan dan penyusunan pidato	<ul style="list-style-type: none"><li>- Jenis-jenis pidato berdasar persiapannya</li><li>- Menentukan topik</li><li>- Mengorganisasikan ide utama</li></ul>	300 menit
8	Pengembangan bahasan komunikasi retorik	Pengembangan materi pidato melalui riset dan bukti terpercaya (statistik, contoh, perbandingan, kutipan, dan bantuan visual)	300 menit
9	Aspek verbal dan nonverbal dalam komunikasi retorik	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prinsip-prinsip komunikasi verbal</li><li>- Prinsip-prinsip komunikasi nonverbal</li></ul>	300 menit
10	Pidato informatif	Berbicara informatif dan daya persuasi, berbicara informatif dan <i>audience analysis</i> , berbicara informatif untuk menjelaskan suatu proses ( <i>explain a process</i> ), menjelaskan konsep ( <i>explain a concept</i> ), mendemonstrasikan sesuatu, atau mendeskripsikan sesuatu.	400 menit
11	Pidato persuasif	Memahami situasi retorik dalam berbicara persuasif ( <i>cultural, demographic, and individual background</i> ), mengelola persepsi pendengar (kredibilitas dan impresi positif), konstruksi pesan, dan strategi berbicara persuasif.	400 menit
12	Pidato rekreatif	Karakteristik pidato rekreatif, teori dan teknik humor, konstruksi pesan	400 menit

	<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>  <b>FAKULTAS BAHASA DAN SENI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SILABUS</b>  <b>MATA KULIAH : RETORIKA</b></p>		
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	7 September 2014	Hal.

#### IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

- Brydon, S.R. & Scott, M.D. 2008. *Between One and Many: The Art and Science of Public Speaking*. Mc-Graw Hill: New York.
- Coopman, Stephanie J & Lull, James. 2012. *Public Speaking: The Evolving Art*. Wadsworth Cengage Learning: Boston, USA.
- Dweck, Carol S. 2012. *Mindset: How You Can Fulfil Your Potential*. Random House Inc: New York.
- Hendrikus, D.W. 1991. *Retorika*. Yogyakarta: Kanisius.
- Mark, Peter. 2011. *A History of Renaissance Rhetoric 1380-1620*. Oxford University Press: New York.
- Murphy, James J & Katula, Richard A. 2003. *A Synoptic History of Classical Rhetoric*. Lawrence Erlbaum Associates: New Jersey.
- Rakhmat, Jalaluddin. 2011. *Retorika Modern*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sellnow, Deanna D. 2005. *Confident Public Speaking*. USA: Wadsworth
- Wood, Julia T. 2012. *Communication in Our Live*. Singapore: Cengage Learning.
- Worthington, Ian. 2007. *Greek Rhetoric*. Blackwell Publishing: Australia.

#### V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10
2	Tugas-tugas	25
3	Ujian Tengah Semester	25
4	Ujian Semester	40
<b>Jumlah</b>		<b>100%</b>

Yogyakarta, 7 September 2014  
Dosen,

Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum.  
NIP 19790612 200501 1 002