



Presentasi Kuliah

# FEATURE

*Dwi Budiyanto*

counting down the days  
les25.deviantart.com

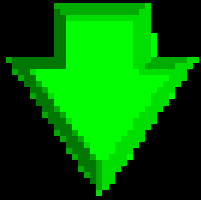
Emai: [dwi\\_budiyanto@uny.ac.id](mailto:dwi_budiyanto@uny.ac.id).

# Catatan Praktik Menulis



1. Kalimat-kalimatnya cenderung kaku
2. Kalimatnya panjang-panjang dan tidak variatif.
3. Menggunakan bahasa yang sulit dimengerti
4. Umumnya diceritakan secara kronologis.

# Kronologis dan Tematis



Kronologis

PERSPEKTIVES

Tematis

Disusun berdasar urutan peristiwa

Fokus pada peristiwa yang diceritakan

Menyajikan apa adanya berdasarkan kejadian

Style

Bahan

Process

Disusun dengan memfokuskan pada tema tertentu

Memerlukan bahan lain yang mendukung tema utama

Memperhatikan klimaks dan anti klimaks

- Big think start small, think globally act locally



# Unsur perhatian pembaca



- **Drama**
- **Human Interest**
- **Oddity**
- **Efek terhadap Pembaca**

# Mengemas Lead



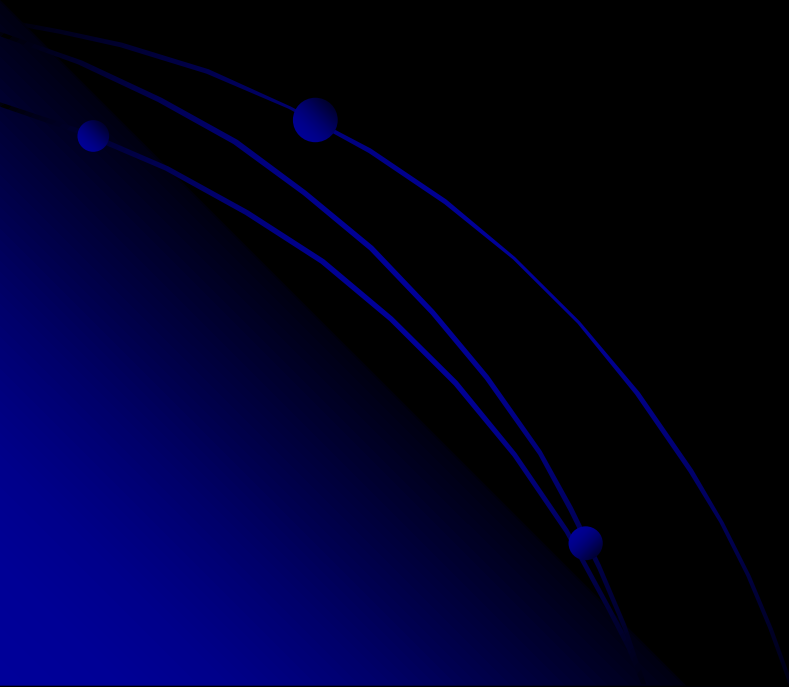
- Tulislah secara ringkas
- Menggunakan kata-kata aktif
- Menggaet pembaca pada kata-kata pertama

# Mengemas Judul

- Menarik Perhatian
- Bisa merupakan intisari dari seluruh tulisan atau satu bagian yang menarik dan penting
- Tidak membohongi pembaca
- Jangan terlalu panjang
- Jika membuat judul dalam dua baris. Judul pertama (subjudul, *upper deck*) berisi pemberitahuan sekunder, dan baris kedua (yang besar) merupakan pemberitahuan utama

# Topik 2.

## Menyajikan Badan Feature



# Catatan dalam Mendeskripsikan

- **Suasana nyata**

Apabila Anda melihat sendiri kejadian, misal eksekusi seorang tahanan.

- **Suasana tidak nyata**

Anda tidak menyaksikan sendiri, tetapi mendengar dari saksi mata. Hati-hati jangan menyajikan imajinasi fiktif.





# Topik 3.

**Menyajikan Punch (penutup) Feature**

The background features a close-up of a clock face on the right side, showing numbers 6, 7, 8, 9, and 10. The clock is partially obscured by a dark blue diagonal shape that serves as a background for the text. Below the clock, there is a document with some text and lines, which is also partially obscured by the same dark blue shape.

**Intisari Tulisan**

**Tak ada penyelesaian**

**Bagian terpilih yang  
diberi tekanan**

**Misi penulis**




Ramalan Koes – Ayah Tina benar, “Tina akan pergi jauh, menyeberangi lautan.” Nyatanya, Tina memang pergi jauh. Minggu 18 Mei lalu, ia kembali ke pangkuan Allah. Tak ada yang menyangka ramalan itu menjadi kenyataan.

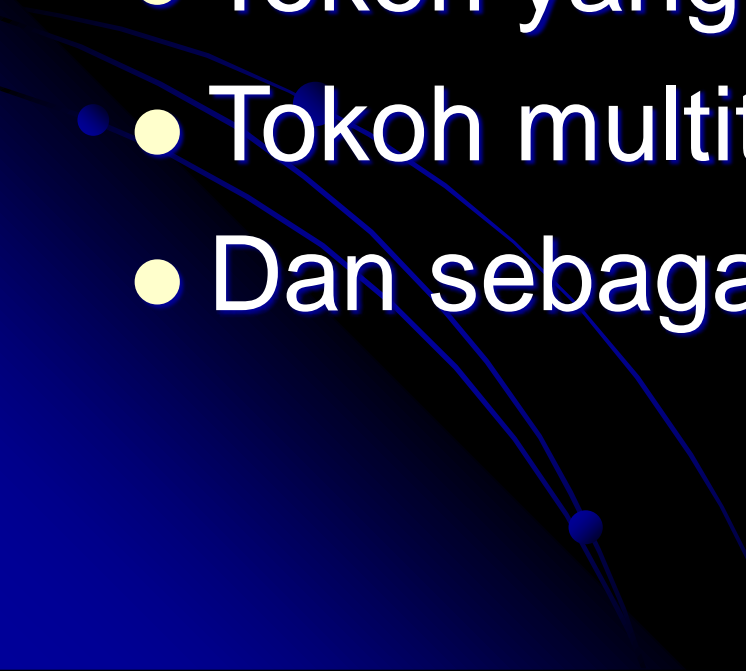
# Profile Story



# Feature Profil

- Lukisan mendalam tentang seseorang.
  - Seni jurnalistik yang menangkap manusia dalam bentuk tulisan di atas kertas.
- 

# Menentukan Tokoh

- Prestasi yang diraih
  - Kontribusi yang diberikan
  - Terkait peristiwa tertentu
  - Tokoh yang unik
  - Tokoh multitalenta
  - Dan sebagainya
- 



# TOUCHSKY THE SKY

area  
105

www.touchsky.com

TOUCHSKY  
www.touchsky.com



BY SHANGHAI AREA 105 INC. 2012  
ALL RIGHTS RESERVED. TOUCHSKY  
IS A TRADEMARK OF AREA 105 INC.  
IN THE U.S. AND OTHER COUNTRIES.

