

	UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA		
	FAKULTAS BAHASA DAN SENI		
	RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK		
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	7 September 2014	Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PBSI
2. Mata Kuliah & Kode : BERBICARA RETORIK & Kode: SAS 405
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : 2 SKS
4. Kompetensi Dasar : Sem : 3 Waktu : 200 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep dasar berbicara retorik.
6. Indikator Ketercapaian : Mengungkapkan konsep-konsep dasar berbicara retorik dan sejarah retorika
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pertemuan ke-1 dan 2
Sejarah dan Hakikat Retorika
 (1) Hakikat berbicara retorik sebagai proses komunikasi
 (2) Sejarah perkembangan retorika

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi: urgensi dan peran retorika dalam kehidupan	20"	ceramah	Laptop, power point dan LCD	The Power of Public Speaking (Sirait, 2008)
PENYAJIAN (INTI)	1. Sejarah perkembangan retorika (Sejak masa Romawi hingga perkembangan retorika modern) 2. Hakikat berbicara retorik sebagai proses komunikasi	70"	Ceramah, dialog	Power point, Laptop, LCD	Retorika Modern: Pendekatan Praktis (Rakhmat, 2002)



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

PENUTUP	Menugaskan mahasiswa untuk menyusun kesimpulan tentang urgensi dan peran retorika berdasar pemaparan dan diskusi sejarah perkembangan retorika	10"			
TINDAK LANJUT	Tugas dikumpulkan pada pertemuan berikutnya				

9. Evaluasi

: Mahasiswa menjawab sejumlah pertanyaan yang berhubungan dengan materi yang disajikan

Yogyakarta, 7 September 2014
Dosen,

Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum.
NIP 19790612 200501 1 002



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

I. PENILAIAN TEORI DAN PRAKTIK

A. Penilaian Teori.

No	Unsur yang Dinilai	Bobot	Nilai	Bobot x Nilai	Nilai Akhir	Keterangan (L/TL)
1.	Penalaran dalam mengungkapkan kembali sejarah dan hakikat retorika	50	10	50 x 10	100	
2.	Ketepatan mengungkapkan kembali sejarah dan hakikat retorika	50	10	50 x 10		
3.						
Total		100				

$$\text{Nilai Teori} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Unsur})$$

B. Penilaian Praktik

No	Unsur Yang Dinilai	Bobot	Nilai	Bobot x Nilai	Nilai Akhir	Keterangan (L/TL)
A. Proses						
1.	-	-	-	-	-	-
2.						
3.						
Total		100				
B. Produk						
1.						
2.						
3.						
Total B		100				
C. Sikap						
1.						
2.						
3.						
Total C		100				

$$\text{Nilai Proses} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Proses})$$

$$\text{Nilai Produk} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Produk})$$



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

$$\text{Nilai Sikap} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Sikap})$$

Perhitungan Nilai :

$$\text{Nilai Praktik} = 0, \dots \text{Nilai Proses} + 0 \dots \text{Nilai Produk} + 0, \dots \text{Nilai Sikap}$$

C. Nilai Akhir dan Teori

$$\text{Nilai Akhir Praktik dan Teori} = 0,4 \text{ Nilai Teori} + 0,6 \text{ Nilai Praktik}$$

II. PENILAIAN HANYA PRAKTIK

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Nilai Praktik}$$

III. PENILAIAN HANYA TEORI

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Nilai Teori}$$

SYARAT LULUS : NILAI AKHIR \geq 5,6

Catatan :

Isi Lampiran ini disesuaikan dengan jenis soal: teori + praktik, praktik atau teori.

Keterangan :

STRATEGI PERKULIAHAN

Dapat dipilih antara

Tatap muka

Misanya:

1. Perkuliahan

2. Diskusi

3. Presentasi

4. Ujian Tengah Semester

Non Tatap Muka (Pengalaman Belajar)

5. Kerja Laboratorium/Studio

6. Tugas Individu/ Kelompok

7. Lainnya (*sebutkan !*)

.....

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBSI

Yogyakarta, 7 September 2014
Dosen,

Dr. Maman Suryaman
NIP 19670204 199203 1 001

Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum.
NIP 19790612 200501 1 002



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK**

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

8.	Fakultas / Program Studi	: FBS/PBSI
9.	Mata Kuliah & Kode	: BERBICARA RETORIK & Kode: SAS 405
10	SKS	: Teori : 2 SKS Praktik : 2 SKS
11	Kompetensi Dasar	: Sem : 3 Waktu : 200 menit
12	Kompetensi Dasar	: Mahasiswa memahami dan mengaplikasikan konsep membangun kepercayaan diri dan kredibilitas personal yang mendukung kemampuan mahasiswa dalam berbicara retorik.
13	Indikator Ketercapaian	: Mengungkapkan konsep-konsep dasar membangun kepercayaan diri dan kredibilitas
14	Materi Pokok/Penggalan Materi	: Pertemuan ke-3 dan 4 Retorika dan Konsep Diri Retorika dan Kecemasan Komunikasi a. Kecemasan komunikasi dan sebab-sebabnya b. Memahami cara kerja pikiran dalam membentuk kecemasan berkomunikasi atau <i>limiting belief</i> (sikap mental negatif) untuk berbicara di depan public c. Metode mengendalikan dan mengubah <i>belief</i>

8. Kegiatan Perkuliahan :

Pertemuan Ke-3

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi: hakikat retorika sebagai proses komunikasi Diskusi klasikal: hambatan-hambatan yang dialami mahasiswa ketika hendak	20"	ceramah	Laptop, power point dan LCD	The Power of Public Speaking (Sirait, 2008) Retorika Modern: Pendekatan Praktis



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

	melakukan <i>public speaking</i>				(Rakhmat, 2002)
PENYAJIAN (INTI)	<ol style="list-style-type: none">1. Kecemasan komunikasi dan sebab-sebabnya2. Memahami cara kerja pikiran dalam membentuk kecemasan berkomunikasi atau <i>limiting belief</i> (sikap mental negatif) untuk berbicara di depan public	70"	Ceramah, dialog	Power point, Laptop, LCD	Retorika Modern: Pendekatan Praktis (Rakhmat, 2002) Mindset: How You Can Fulfil Your Potential (Dweck, 2012) Between One and Many: The Art and Science of Public Speaking (Brydon & Scott, 2008)
PENUTUP	Menugaskan mahasiswa untuk menuliskan hambatan-hambatan psikologis yang sering dialami ketika akan berbicara di depan publik.	10"			



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

TINDAK LANJUT	Tugas dikumpulkan pada pertemuan berikutnya				
---------------	---	--	--	--	--

Pertemuan Ke-4

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi: hambatan-hambatan yang dialami mahasiswa ketika akan berbicara di depan publik	15"	diskusi	Laptop, power point dan LCD	The Power of Public Speaking (Sirait, 2008) Retorika Modern: Pendekatan Praktis (Rakhmat, 2002)
PENYAJIAN (INTI)	Metode mengubah dan mengendalikan <i>belief</i> atau kecemasan berkomunikasi	75"	Ceramah, praktik	Power point, Laptop, LCD	Between One and Many: The Art and Science of Public Speaking (Brydon & Scott, 2008) SEFT: Cara tercepat dan termudah mengatasi berbagai masalah fisik dan emosi (Zainuddin, 2007)



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

PENUTUP	Menugaskan mahasiswa untuk mempraktikkan salah satu metode pengendalian kecemasan berkomunikasi sekaligus mencatat setiap prosesnya. Refleksi akhir perkuliahan	10"			
TINDAK LANJUT	Tugas dipresentasikan pada pertemuan berikutnya				

9. Evaluasi

: Mahasiswa menjawab sejumlah pertanyaan yang berhubungan dengan materi yang disajikan

Yogyakarta, 7 September 2014
Dosen,

Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum
NIP 19790612 200501 1 002



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

- 15 Fakultas / Program Studi : FBS/PBSI
16 Mata Kuliah & Kode : BERBICARA RETORIK & Kode: SAS 405
17 SKS : Teori : 2 SKS Praktik : 2 SKS
18 Kompetensi Dasar : Sem : 3 Waktu : 100 menit
19 Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami prinsip-prinsip penyampaian berbicara retorik.
20 Indikator Ketercapaian : Mengungkapkan prinsip-prinsip penyampaian berbicara retorik.
21 Materi Pokok/Penggalan Materi : Pertemuan ke-5
Prinsip-prinsip penyampaian retorika

(3) Karakteristik olah vokal dan efek komunikasinya

(4) Karakteristik olah visual dan efek komunikasinya

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi: presentasi hasil refleksi mahasiswa tentang praktik mandiri mereka dalam pengendalian kecemasan berkomunikasi	10"	ceramah	Laptop, power point dan LCD	



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

PENYAJIAN (INTI)	1. Karakteristik olah vocal dan efek komunikasinya 2. Karakteristik olah visual dan efek komunikasi yang ditimbulkannya	75"	Ceramah, Simulasi	Power point, Laptop, LCD	Retorika Modern: Pendekatan Praktis (Rakhmat, 2002) The Exceptional Presenter: A proven formula to open up! And own the room (Koegel, 2002).
PENUTUP	Menugaskan mahasiswa untuk menyusun draf naskah pidato seremonial berdurasi 3 menit.	10"			
TINDAK LANJUT	Tugas digunakan untuk praktik pada pertemuan berikutnya				

9. Evaluasi

: Mahasiswa menjawab sejumlah pertanyaan yang
berhubungan dengan materi yang disajikan

Yogyakarta, 7 September 2014
Dosen,

Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum
NIP 19790612 200501 1 002



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

IV. PENILAIAN TEORI DAN PRAKTIK

A. Penilaian Teori.

No	Unsur yang Dinilai	Bobot	Nilai	Bobot x Nilai	Nilai Akhir	Keterangan (L/TL)
1.	Pemahaman tentang olah vocal dan efek komunikasinya	50	10	50 x 10	100	
2.	Pemahaman tentang olah visual dan efek komunikasinya	50	10	50 x 10		
Total		100				

$$\text{Nilai Teori} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Unsur})$$

B. Penilaian Praktik

No	Unsur Yang Dinilai	Bobot	Nilai	Bobot x Nilai	Nilai Akhir	Keterangan (L/TL)
A. Proses						
1.	Kesertaan dalam perkuliahan	50	10	-	-	-
2.	Keaktifan dalam perkuliahan	50	10			
3.						
Total		100				
B. Produk						
1.	Kebaruan gagasan yang disampaikan	50	10			
2.	Sistematika penyampaian dan kekuatan argumentasi	50	10			
3.						
Total B		100				
C. Sikap						
1.	Kesantunan dalam berbicara dan bersikap	50	10			
2.	Perhatian pada setiap proses perkuliahan	50	10			
3.						



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

	Total C	100				
--	----------------	------------	--	--	--	--

$$\text{Nilai Proses} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Proses})$$

$$\text{Nilai Produk} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Produk})$$

$$\text{Nilai Sikap} = \sum (\text{Bobot} \times \text{Nilai Tiap Sikap})$$

Perhitungan Nilai :

$$\text{Nilai Praktik} = 0,3 \text{ Nilai Proses} + 0,4 \text{ Nilai Produk} + 0,3 \text{ Nilai Sikap}$$

CI. Nilai Akhir dan Teori

$$\text{Nilai Akhir Praktik dan Teori} = 0,4 \text{ Nilai Teori} + 0,6 \text{ Nilai Praktik}$$

V. PENILAIAN HANYA PRAKTIK

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Nilai Praktik}$$

VI. PENILAIAN HANYA TEORI

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Nilai Teori}$$

SYARAT LULUS : NILAI AKHIR \geq 5,6

Catatan :

Isi Lampiran ini disesuaikan dengan jenis soal: teori + praktik, praktik atau teori.

Keterangan :

STRATEGI PERKULIAHAN

Tatap muka

1. Perkuliahan
2. Diskusi
3. Presentasi



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BERBICARA RETORIK**

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

7 September 2014

Hal.

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBSI

Yogyakarta, 7 September 2014
Dosen,

Dr. Maman Suryaman
NIP 19670204 199203 1 001

Dwi Budiyanto, S.Pd., M.Hum.
NIP 19790612 200501 1 002