



# HISTORIOGRAFI ABAD PERTENGAHAN

Historiografi

Pendidikan Sejarah

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd

Email : [ariayuliantri@uny.ac.id](mailto:ariayuliantri@uny.ac.id)

# ABAD PERTENGAHAN

KAPAN????

ANTARA "KLASIK" DAN RENAISSANCE

DARI JATUHNYA KERAJAN ROMAWI DI BARAT (ABAD KE-5) HINGGA  
DIMULAINYA MENJELANG PERODE MODERN (ABAD KE 16)



# HISTORIOGRAFI ABAD PERTENGAHAN

**APAKAH IDENTITAS PENGETAHUAN DI ABAD PERTENGAHAN?**

**GEREJA MEMBERI PENGARUH ????**



# CIRI HISTORIOGRAFI ABAD PERTENGAHAN

LITERACY SALAH SATU DATANG DARI PENDETA.  
PENDETA MEMILIKI TUGAS MENOPANG, MEMPERTAHANKAN, DAN  
MENYEBARKAN AGAMA

BIARA MEMILIK CATATAN, SERINGKALI CATATAN TERSEBUT DITULIS TANPA NAMA  
PENULIS

REKAMAN PENULIS BERUPA KEJADIAN DARI TAHUN KE TAHUN, TANPA  
BERUSAHA  
MENGELABORASI SECARA ARTISTIC

BERUSAHA MEMISAHKAN FAKTA DARI FIKSI DAN LEGENDA

# PADA AWAL KRISTEN

1. PAGAN (HERODOTUS, THUCYDIDES DAN TACITUS)

-HAMPIR SEMUA SECULER

-BERFOKUS PADA ATURAN DAN PERANG

2. PAGAN PERCAYA BAHWA PERTANYAAN TENTANG TAKDIR,  
MORAL DILIHAT DARI FILSAFAT BUKAN SEJARAH

# PROCOPIUS DARI CAESAERA (500-565)

- *THE SECRET HISTORY*
- SULIT DIPAHAMI TENTANG KETERANGAN KERAJAAN BYZANTINE
- BUKAN ASLI KRISTEN
- MEMFOKUSKAN PADA PRIVATE WORLD DARI PEMIMPIN DAN SUMBERNYA.
- ADA UNSUR-UNSUR "MAGICAL" DALAM KARYANYA (JUSTINIAN DIGAMBARKAN FANTASTIK)

# ESEBIUS DARI CAESAREA

- SEJARAH GEREJA "CHURCH HISTORY"
  - TUMBUHNYA GEREJA SECARA ALAMI
  - BERBICARA TENTANG GENERASI YANG PERSUAFIF DAN KEYAKINAN
  - JENIS SEJARAH YANG RADICAL (MENGABAIKAN TRADISI KLASIK)
- ESEBIUS MENDISKRIPSIKAN KEHIDUPAN RELIGIUS
- MENGAJUKAN PERTANYAAN TENTANG EKSISTENSI MANUSIA

# AUGUSTINE OF HIPPO

- PADA ABAD KE 5
- AUGUSTINE DARI HIPPO (PENGETAHUAN TENTANG KRITEN DARI ST AUGUSTINE)
- SEJARAH DARI INTERAKSI KRISTEN DAN DUNIAWI
- SEJARAWAN DAN FILOSOF DARI GEREJA KATOLIK ROMA, TAPI JUGA MENGLAIM SEBAGAI PROTESTAN.



# AUGUSTINE

- LAHIR DI 354 , TAGASTE, PROVINSI ROMA DI AFRIKA UTARA
- IBUNYA, MONICA SEORANG KATOLIK
- AYAHNYA, PATRICIUS, PAGAN
- IA BELAJAR FILSAFAT, RETORIKA, ART OF PERSUASION DAN PUBLIC SPEAKING
- MENGAJAR DI TAGASTE DAN CARTHAGE
- IA MENGANGKAT DIRINYA SEBAGAI PROFESOR RETORIK DI GEREJA MILAN

# AUGUSTINE

- MILAN SELALU DI BAWAH KEKUSASAAN KATOLIK
- DIBABTIS DI MILAN PADA 387 DAN MENINGGALKAN AFRIKA

# AUGUSTINE DAN SEJARAH SPEKULATIF 'THE CITY OF GOD'

- FILSAFAT SEJARAH SPEKULATIF MENYANGKUT PETANYAAN SEBAGAI BERIKUT:
  1. WHAT IS THE PATTERN OF HISTORY?  
(POLA SEJARAH?)

# AUGUSTINE

1. DOKTRIN KRISTEN MENGAJARKAN SIKAP MENINGGALKAN DUNIA AKIBAT YANG MENDORONG WARGA NEGARA MENJAUH DARI PELAYANAN NEGARA.
2. NASIB KOTA ROMA TERKAIT DENGAN PENYEMBAHAN PARA DEWA.

# KARYA AUGUSTINUS

- "THEOLOGY OF HISTORY"  
(DIDASARKAN PADA KITAB SUCI)
- "PHILOSOPHY OF HISTORY"  
(FILSAFAT SEJARAH SPEKULATIF KARENA DIDASAR)

# BEBERAPA PREMISI/ASUMSI DALAM "CITY OF GOD"

1. Sejarah punya tujuan (seperti manusia hidup)
2. Sejarah bergerak lurus menuju titik terakhir yaitu hari kebangkitan)
3. Titik akhir sejarah itu baik dinamakan progress (kemajuan), kebajikan.
4. Ada kekuatan eksternal yang menggerakkan sejarah.
5. Manusia dapat membedakan beberapa aspek, mementingkan pemahakan kelemahan nalar.
6. Manusia harus memahami wahyu kitab suci.
7. Wahyu adalah agen aktif dalam sejarah.

# OTTO OF FREISING

- PEMULA FILSAFAT SEJARAH
- *CRONICLE, HISTORY OF TWO CITIES*
- *IDE TEOLOGIS, KESENGSARAAN MANUSIA BERKAT BIMBINGAN TUHAN MENDAPAT KESELAMATAN.*
- *SEJARAH BERLANGSUNG SECARA LINEAR*

# JOSCHIM VAN FIORE

- SEJARAH MERUPAKAN PENCERAHAN RAHMAT KARUNIA TUHAN DIDALAM KEMANUSIAAN.
- PERIODE SEJARAH; (1) BAPA, (2) PUTERA, (3) ROH KUDUS
- TUJUAN AKHIR ADALAH SURGA



# SUMBER BACAAN

- Breisach, Ernst, 1983, *Historiography Ancient, Medieval and Modern*, Chicago: The University of Chicago.
- Danar Widiyanta, 2002, *Diktat "Perkembangan Historiografi Tinjauan Diberbagai Wilayah Dunia"*, Yogyakarta: UNY.