

Pemikiran Kebudayaan Indonesia Masa Demokrasi Terpimpin

Sejarah Indonesia Kontemporer
Pendidikan Sejarah
Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd
Email: ariayuliantri@uny.ac.id

Moment "Historis" Lahirnya Lesbumi 1962

- Diekeluarkan Manifesto Politik (1959) oleh Presiden Soekarno.
- Nasakom dalam tata kehidupan sospol utama pada tahun 1960.
- Perkembangan Lekra yang menunjukan kedekatan dengan PKI.

Moment Budaya bagi NU

- Kebutuhan akan pendampingan terhadap kelompok-kelompok seni budaya.
- Kebutuhan akan modernisasi seni budaya

Pendiri

- Djamaluddin Malik, pendiri Persari (Perseroan Artis Indonesia).
- Usmar Ismail, pendiri Perfini (Perusahaan Film Nasional Indonesia). Karya roman film *Tjitra*, sandiwara *Mutiara dari Nusa Laut*, *Mekar Melati*.
- Asrul Sani (Sastrawan), *Dari Suatu Masa dari Suatu Tempat*, dll

Lesbumi

- Berasaskan Islam
- Menggalinkhazanah kesenian dan kebudayaan Islam
- Mencari titik penyesuaian antara budaya Islam dan luar
- Gerakan besifat humanis religius, seni bertendensi

LKN

- Didirikan di Solo 1959.
- Konggres digagas oleh PNI sebagai salah satu komitmen partai untuk membangun kebudayaan nasional.
- Ketua Sitor Situmorang
- Komitmen "melaksanakan garis besar Bung Karno dibidang kebudayaan", merefleksikan dari Marhenis.

Contoh Sastera Marhenis

- Hiduplah, hidup
- Kaum melarat, kaum penggarap tanah tertjinta
- Karena tjinta pada hidup
- Tak pernah menunggu perintah
- Apalagi dari tuan tanah

Manifesto Kebudayaan

- MANIKEBU
- MEMILIKI ALIRAN YANG BERBEDA SERING DIANGGAP LEBIH "BEBAS" - "SENI UNTUK SENI"

APAKAH ADA PERTENTANGAN?

- Pengkotak-kotakan dalam mencari identitas Indonesia dimulai kapan?
- Adakah kepentingan politik?
- Bagian dari dinamika dan proses menjadi kebudayaan Indonesia?

PERTANYAAN MENDASAR

- APAKAH IDENTITAS KEBUDAYAAN INDONESIA?