



# Peradaban di Lembah Sungai Indus

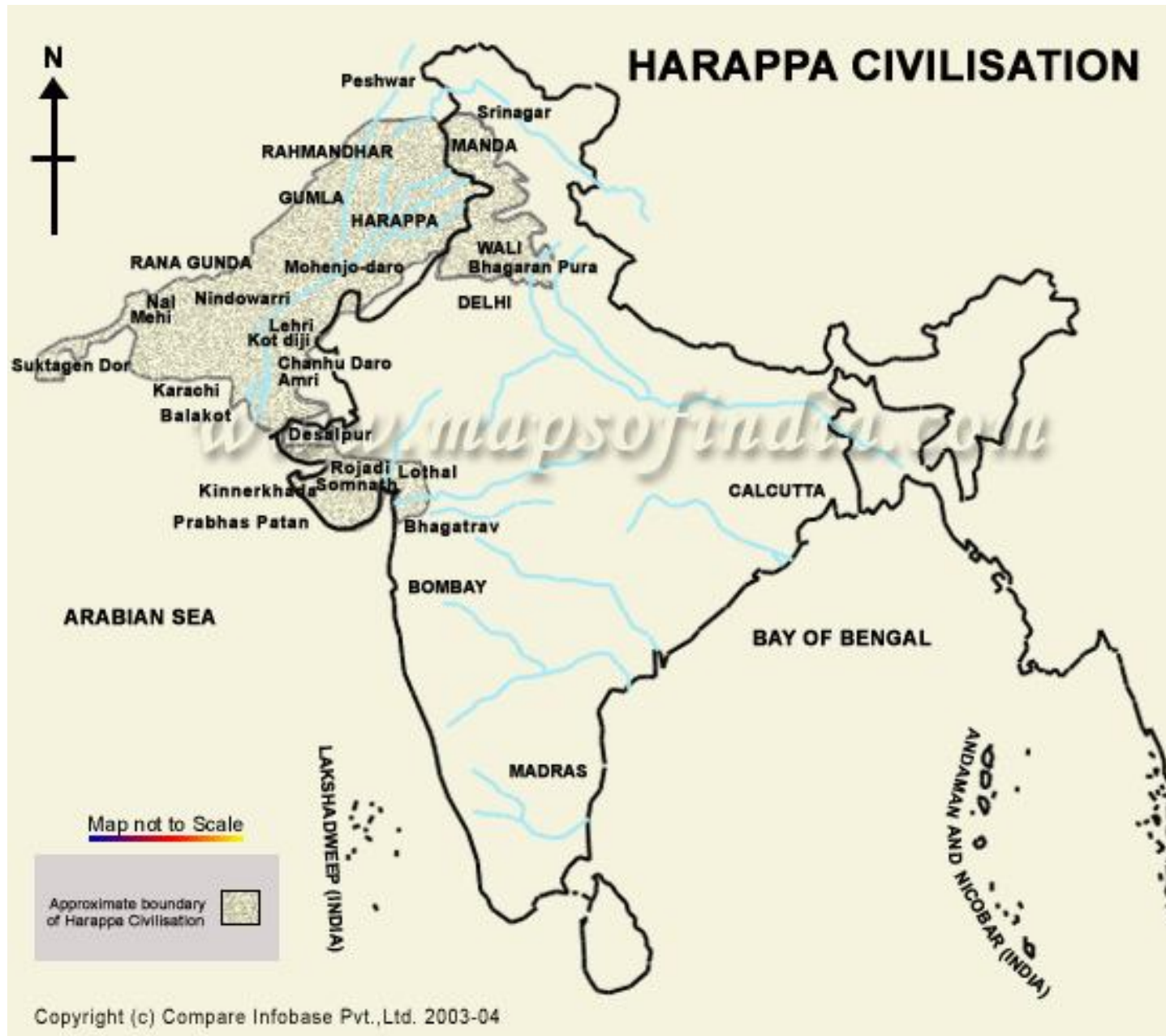
Part. 1

Sejarah Asia Selatan

Pendidikan Sejarah

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd

Email : [ariayuliantri@uny.ac.id](mailto:ariayuliantri@uny.ac.id)



*Tanda/cap sapi jantan dari Mohenjo-Daro. Cap Brahma atau Zebu atau sapi jantan yang ada di Mohenjo-Daro ini merupakan binatang asli benua tersebut. Meskipun motif sapi jantan Zebu sangat terkenal dalam seni India, sapi jantan tersebut hanya sering ditemukan pada cap dan biasanya terdapat dicap-cap atau prasasti-prasasti pendek.*  
(diambil dari J. M.Kenoyer, Dokumen Department of Archeology and Museums, Pemerintah Pakistan ).



# MENEMUKAN HARAPPA

- Jejak-jejak peradaban Harappa ditemukan pertama pada tahun 1820 ketika seorang pembelot dari Maskapai angkatan bersenjata India Timur menemukan beberapa puing-puing peradaban di sebuah tempat yang disebut Haripah. Penemuan tersebut merupakan situs kuno kota Harappa, usia reruntuhan-reruntuhan tersebut kaitkan dengan usia berkuasanya Alexander The Great (abad ke 4 S.M).
- Keistiwewaan dari situs-situs tersebut belum diakui sampai tahun 1920 ketika penjelasan tentang dua cap peradaban Harappan dipublikasikan di Illustrated London News. Ahli Sumer membaca artikel tersebut dan berpendapat bahwa situs-situs Indus tersebut bias jadi sangat kuno, sejaman dengan peradaban Mesopotamia.
- Sesudah itu kemudian ilmuwan menyadari, waktu yang paling tepat untuk mengindikasikan peradaban Harappan bukan pada abad 4-3 S.M tetapi millennium ke 3 S.M.



ARTS AND CRAFTS



FIG. 12. Pottery from Cemetery R 37, Harappā.  
Scale: 2, 3-7, 11, 13; remainder, 1/2.

## CIRI BUDAYA HARAPPA

Pembuatan manik-manik, ditemukan memproduksi manik-manik istimewa dengan pola yang rumit dari emas, tembaga, lapis, gading, tembikar dan Carnelian.

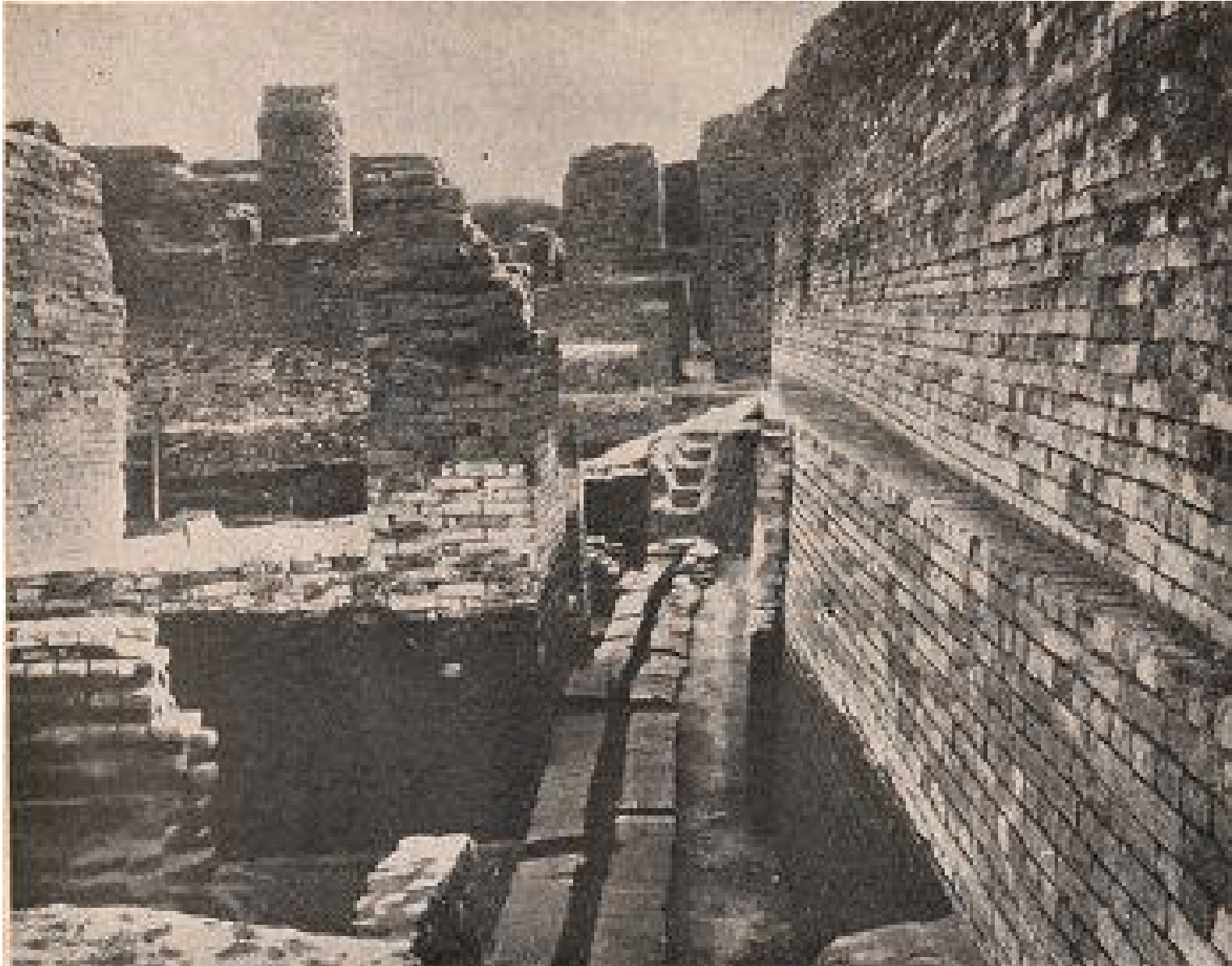


# Tata Kota

- Kota Mohenjo-Daro dibangun berdasarkan pola jaringan, dengan jalan-jalan membentang utara-selatan dan timur-barat silang menyilang disudut kanan
- Rumah penduduk Harappan dibangun ditengah-tengah lahan.
- Harappan juga membuat rencana yang matang untuk pengairan.
- Mohenjo-Daro satu dari 3 rumah memiliki sumur didalam rumah.
- Latrines dipasang dilantai-lantai rumah, dan pembuangan air dibuat dirumah-rumah penduduk dengan system drainase yang kompleks.



# Sanitasi



# Arsitektur



Mohenjo-Daro dan Harappa, adalah kota yang memiliki  
2 tingkatan kota



# MEMBACA NASKAH INDUS

- Peradaban Harappan memiliki tulisan, tetapi para ilmuwan belum mampu membacanya.
- Tulisan peradaban Harappan diukir diatas cap dari batu lunak.
- Lebih dari 400 simbol-simbol yang berada di cap-cap Harappan berhasil diidentifikasi – kebanyakan dalam bentuk alphabet tetapi sebagian kecilnya dalam bentuk tulisan pictografik.





# Akhir Suatu Peradaban

- Pada tahun 1800 S.M pusat peradaban Harappan hanya tinggal sebagian kecil.
- Keringnya sungai Ghaggar-Hakra memaksa banyak dari mereka meninggalkan wilayah tersebut.

Apa yang terjadi pada peradaban Harappan?



# Berakhirnya Peradaban Harappan

- Teori dari luar
- Teor dari dalam

Perdebatan  
Kemungkinan-Kemungkinan  
Berakhirnya Peradaban Harappan  
perubahan iklim, penyakit endemic, luapan sungai



# BANGSA ARYA

- Nomadic Tribesman
- Berasal dari Rusia Selatan, yaitu antara Baltik dan Laut Caspian
- Migrasi secara periodik mulai 2500 BC ke Asia Kecil
- Ke India sekitar 1500 BC, menempati daerah Sapta Sindhu (land of seven rivers)



# Proses Ke Sapta Sindhu

- Penaklukan
- Pengusiran
- Percampuran dengan Penduduk Asli
- Dengan campuran lahir kebudayaan baru Indo-Aryan
- Selanjutnya India mengenal Bahasa Sanskerta, upacara keagamaan, dan keperluan sakral

# SUMBER BACAAN

- T.S.G. Mulya. 1952. *India: sejarah Politik dan Pergerakan Kebangsaan*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Burton Stein. 2010. *History of India*. UK: Black Well's.

