



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 [http://www.fis.uny.ac.id//](http://www.fis.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH: Historiografi**

RPP/FIS-PBJ/28

Revisi : 00

April 2013/2014

Hal. 1

1.	Fakultas / Program Studi	:	FIS/ Pendidikan Sejarah			
2.	Mata Kuliah & Kode	:	Historiografi	Kode	:	PSE205
3.	Jumlah SKS	:	Teori : 2 SKS , Semester 4 Sem : Genap	Lapangan Waktu	:	0 Sks 1 pertemuan
4.	Standar Kompetensi	:	Pengertian dan Ruang Lingkup			
5.	Kompetensi Dasar	:	Pengertian dan Ruang Lingkup			
6.	Indikator Ketercapaian	:	a. Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian Historiografi b. Mahasiswa dapat menyebutkan pokok-pokok penting Historiografi			
7.	Materi Pokok	:	Pengertian dan Ruang Lingkup Historiografi			
8.	Kegiatan Perkuliahan	:				

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi	20 menit	Ceramah	-	
PENYAJIAN (INTI)	a. Memaparkan pengertian Historiografi b. Mendiskripsikan materi pokok Historiografi c. Kontrak Belajar	70 menit	Ceramah , diskusi, tanya jawab	Peta konsep	
PENUTUP	Simpulan	10 menit	Ceramah	-	
TINDAK LANJUT	Membuat ikhtisar pengertian	10 menit			

Yogyakarta, 2013  
Dosen,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd  
NIP. 198207042010122004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 [http://www.fis.uny.ac.id//](http://www.fis.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH: Historiografi**

RPP/FIS-PBJ/28

Revisi : 00

April 2013/2014

Hal. 2

1.	Fakultas / Program Studi	:	FIS/ Pendidikan Sejarah			
2.	Mata Kuliah & Kode	:	Historiografi	Kode	:	PSE205
3.	Jumlah SKS	:	Teori : 2 SKS , Semester: 4	Lapangan	:	0 Sks
			Sem : Genap	Waktu	:	1 pertemuan
4.	Standar Kompetensi	:	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Eropa Kuno			
5.	Kompetensi Dasar	:	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Eropa Kuno			
6.	Indikator Ketercapaian	:	a. Mahasiswa dapat menyebutkan ciri-ciri historiografi kuno b. Mahasiswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh dan arya historiografi Eropa Kuno			
7.	Materi Pokok	:	Historiografi Erop Kuno			
8.	Kegiatan Perkuliahan	:				

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi	20 menit	Ceramah	-	
PENYAJIAN (INTI)	a. Mendiskripsikan munculnya karya sastra yang terkait dengan historiografi Eropa Kuno (Abad Klasik) b. Mendiskripsikan ciri khusus historiografi Eropa Kuno c. Mendiskripsikan tokoh dan karya historiografi Eropa Kuno	70 menit	Ceramah , diskusi, tanya jawab	Power Poin	2,3
PENUTUP	Simpulan	10 menit	Ceramah	-	
TINDAK LANJUT	Membuat ikhtisar pengertian	10 menit			

Yogyakarta, 2013  
Dosen,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd  
NIP. 198207042010122004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 <http://www.fis.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH: Historiografi**

RPP/FIS-PBJ/28

Revisi : 00

April 2013/2014

Hal. 3

1.	Fakultas / Program Studi	:	FIS/ Pendidikan Sejarah			
2.	Mata Kuliah & Kode	:	Historiografi	Kode	:	PSE205
3.	Jumlah SKS	:	Teori : 2 SKS , Semester: 4 Sem : Genap	Lapangan Waktu	:	0 Sks 1 pertemuan
4.	Standar Kompetensi	:	Historiografi Eropa Abad Pertengahan			
5.	Kompetensi Dasar	:	Historiografi Eropa Abad Pertengahan			
6.	Indikator Ketercapaian	:	a. Mahasiswa dapat menyebutkan dan menganalisis ciri-ciri historiografi Eropa Abad Pertengahan b. Mahasiswa dapat menyebutkan tokoh dan karya historiografi Eropa Abad Pertengahan			
7.	Materi Pokok	:	Historiografi Eropa abad pertengahan			
8.	Kegiatan Perkuliahan	:				

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi	20 menit	Ceramah	-	
PENYAJIAN (INTI)	d. Memaparkan awal mula dan kejadian penting dalam abad pertengahan e. Mendiskripsikan ciri-ciri karya abad pertengahan f. Menyebutkan tokoh-tokoh historiografi abad pertengahan	70 menit	Ceramah , diskusi, tanya jawab	Power Poin	2, 3,
PENUTUP	Simpulan	10 menit	Ceramah	-	
TINDAK LANJUT	Membuat ikhtisar pengertian	10 menit			

Yogyakarta, 2013  
Dosen,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd  
NIP. 198207042010122004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 <http://www.fis.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH: Historiografi**

RPP/FIS-PBJ/28

Revisi : 00

April 2013/2014

Hal. 4

1.	Fakultas / Program Studi	:	FIS/ Pendidikan Sejarah			
2.	Mata Kuliah & Kode	:	Historiografi	Kode	:	PSE205
3.	Jumlah SKS	:	Teori : 2 SKS , Semester: 4	Lapangan	:	0 Sks
			Sem : Genap	Waktu	:	1 pertemuan
4.	Standar Kompetensi	:	Medeskripsikan dan menganalisis Historiografi Eropa Modern			
5.	Kompetensi Dasar	:	Historiografi Eropa Modern			
6.	Indikator Ketercapaian	:	a. Mahasiswa dapat menyebutkan dan menganalisis ciri-ciri Historiografi Eropa Modern b. Mahasiswa dapat menyebutkan tokoh dan karya Hitoriografi Eropa Modern			
7.	Materi Pokok	:	Historiografi Eropa Modern			
8.	Kegiatan Perkuliahan	:				

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi	20 menit	Ceramah		
PENYAJIAN (INTI)	a. Mendeskripsikan makna modern dan ciri-cirinya b. Mendeskripsikan ciri-ciri Historiografi Eropa Modern, karya, dan para tokohnya c. Mendeskripsikan pengaruh historiografi Eropa modern terhadap perkembangan Sejarah	70 menit	Ceramah , diskusi, tanya jawab	Power Poin	2, 3, 5,7
PENUTUP	Simpulan	10 menit	Ceramah	-	
TINDAK LANJUT	Membuat ikhtisar pengertian	10 menit			

Yogyakarta, 2013  
Dosen,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd  
NIP. 198207042010122004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 [http://www.fis.uny.ac.id//](http://www.fis.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH: Historiografi**

RPP/FIS-PBJ/28	Revisi : 00	April 2013/2014	Hal. 5
----------------	-------------	-----------------	--------

1.	Fakultas / Program Studi	:	FIS/ Pendidikan Sejarah			
2.	Mata Kuliah & Kode	:	Historiografi	Kode	:	PSE205
3.	Jumlah SKS	:	Teori : 2 SKS , Semester: 4	Lapangan	:	0 Sks
			Sem : Genap	Waktu	:	1 pertemuan
4.	Standar Kompetensi	:	Mendeskripsikn dan menganalisis historiografi Asia Timur			
5.	Kompetensi Dasar	:	Mendeskripsikn dan menganalisis historiografi Asia Timur			
6.	Indikator Ketercapaian	:	a. Mahasiswa dapat menyebutkan dan mengenalisis ciri-ciri historiografi Cina dan Jepang b. Mahasiswa dapat menyebutkan tokoh dan karya historiografi Cina dan Jepang			
7.	Materi Pokok	:	Historiografi Asia Timur (Cina dan Jepang)			
8.	Kegiatan Perkuliahan	:				

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHU-LUAN	Apersepsi	20 menit	Ceramah	-	
PENYAJIAN (INTI)	a. Mendeskripsikan ciri-ciri hitoriografi Cina dan Jepang b. Mendeskripsikn tokoh-tokoh dan karyanya hitoriografi Cina dan Jepang	70 menit	Ceramah , diskusi, tanya jawab	Power Poin	3,4,7
PENUTUP	Simpulan	10 menit	Ceramah	-	
TINDAK LANJUT	Membuat ikhtisar pengertian	10 menit			

Yogyakarta, 2013  
Dosen,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd  
NIP. 198207042010122004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 <http://www.fis.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH: Historiografi**

RPP/FIS-PBJ/28	Revisi : 00	April 2013/2014	Hal. 6
----------------	-------------	-----------------	--------

1.	Fakultas / Program Studi	:	FIS/ Pendidikan Sejarah			
2.	Mata Kuliah & Kode	:	Historiografi	Kode	:	PSE205
3.	Jumlah SKS	:	Teori : 2 SKS , Semester: 4	Lapangan	:	0 Sks
			Sem : Genap	Waktu	:	1 pertemuan
4.	Standar Kompetensi	:	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Islam			
5.	Kompetensi Dasar	:	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Islam			
6.	Indikator Ketercapaian	:	a. Mahasiswa dapat menyebutkan dan mengidentifikasi Historiografi Islam b. Mahasiswa dapat menyebutkan ciri-ciri historiografi Islam			
7.	Materi Pokok	:	Historiografi Islam			
8.	Kegiatan Perkuliahan	:				

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi	20 menit	Ceramah	-	
PENYAJIAN (INTI)	a. Mendeskripsikan Perkembangan historiografi awal Islam b. Mendeskripsikan Perkembangan historiografi Islam Modern c. Mendeskripsikan karya dan tokoh historiografi Islam	70 menit	Ceramah , diskusi, tanya jawab	Power oin	3,4,7
PENUTUP	Simpulan	10 menit	Ceramah	-	
TINDAK LANJUT	Membuat ikhtisar pengertian	10 menit			

Yogyakarta, 2013  
Dosen,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd  
NIP. 198207042010122004

## SUMBER

1. A.H. Nasution, 1980, *Pokok-Pokok Gerilya; dan Pertahanan Republik Indonesia di Masa yang Lalu dan yang akan Datang*, Bandung: Angkasa.
2. Breisach, Ernst, 1983, *Historiography Ancient, Medieval and Modern*, Chicago: The University of Chicago.
3. Dinar Widiyanta, 2002, *Diktat "Perkembangan Historiografi Tinjauan Diberbagai Wilayah Dunia"*, Yogyakarta: UNY.
4. Elmer Barnes, Harry, 1963, *A History of Historical Writing*, New York: Dover Publications.
5. Gay, Peter, 1992, *Historian at Work*, New York: Harper & Row.
6. H.R. Sumarsono (ab), 2011, *Babad Tanah Jawi*, Yogyakarta: Narasi.
7. Inggers, Georg G, 2005, *Historiography in the Twentieth Century*, Amerika: Wesleyan University Press.
8. Sartono Karyodirdjo, 1982, *Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia*, Jakarta: Gramedia.
9. Soedarmono, 1997, *Diktat "Historiografi II"*, Surakarta: UNS.
8. Taufik Abdulah dan Abdurrachman Surjomihardjo, 1985, *Ilmu Sejarah dan Historiografi; Arah dan Perpektif*, Jakarta: Gramedia.,
9. William Marsdem, 2008, *Sejarah Sumatra*, Jakarta: Komunitas Bambu.