

DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : TARI JAWA KLASIK GAYA SURAKARTA I

RPP/JUR. TAR. 245	Revisi : 00	September 2010	Hal.....
Semester III	Tari Jawa Klasik Gaya Surakarta I		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Tari Surakarta I Kode : TAR.245
3. Jumlah SKS : Praktik : 2 SKS
: Sem : Gasal/III Waktu : 200 menit
4. Standar Kompetensi : Mhs mampu menyajikan Tari Sancaya Kusumawicitra
5. Kompetensi Dasar : Mhs dapat melakukan gerak *besut, srisig, ulap-ulap tawing*
6. Indikator Ketercapaian :
- Mhs dapat menjelaskan pengertian Tari Sancaya Kusumawicitra
 - Mhs dapat menjelaskan karakter Tari Sancaya Kusumawicitra
 - Mhs dapat melakukan gerak *besut, srisig, ulap-ulap tawing*
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tari Sancaya Kusumawicitra/*besut, srisig, ulap-ulap tawing*
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 13-14

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar penyampaian indikator pembelajaran tentang tari Sancaya kusumawicitra	20 menit	Ceramah, Tanya jawab	Kasete, sampur,	Diktat Tari Surakarta

PENYAJIAN (INTI)	<p>Memberi contoh gerak besut, srisig, ulap-ulap tawing</p> <p>Mhs menirukan gerak yang telah diberikan</p> <p>- Memberi kesempatan mhs untuk bertanya</p>	160 menit	Demonstrasi dan tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, dan Sampur, keris, gendewa, panah	
PENUTUP	<p>Menyimpulkan dengan cara mempraktikkan bersama-sama</p> <p>Memberi tugas untuk mempelajari gerak yang telah dipelajari</p>	20 menit	Demonstrasi dan Tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, Sampur, keris, gendewa, panah	
TINDAK LANJUT	Memberi tugas untuk mencatat uraian gerak				

9. Lembar Penilaian:

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
NIP. 19621231 198803 2 003

Yogyakarta, September 2009
Dosen,

Drs. Supriyadi Hasto nugroho, M.Sn
NIP.19680228 200212 1 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : TARI JAWA KLASIK GAYA SURAKARTA I

RPP/JUR. TAR. 245	Revisi : 00	September 2010	Hal.....
Semester III	Tari Jawa Klasik gaya Surakarta		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Tari Surakarta I Kode : TAR.245
3. Jumlah SKS : Praktik : 2 SKS
: Sem : Gasal/III Waktu: 600 menit
4. Standar Kompetensi : Mhs mampu menyajikan Tari Sancaya
Kusumawicitra
5. Kompetensi Dasar : Mhs dapat melakukan gerak *besut, ebat ngancap, srisig, kebyok kiri, srisig, kebyok kiri, kengser, laras miwir sampur*
6. Indikator Ketercapaian :
Mhs dapat melakukan gerak *besut, ebat ngancap, srisig, kebyok kiri, kengser, laras miwir sampur*
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tari Sancaya Kusumawicitra/ *besut, ebat ngancap, srisig, kebyok kiri, kengser, laras miwir sampur*
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 15-20

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Memberi Salam Memberi Apersepsi Memberi Tanya Jawab	50 menit	Ceramah, Tanya jawab	Kasete, sampur,	Diktat Tari Surakarta

PENYAJIAN (INTI)	<p>Memberi contoh gerak <i>besut, ebat ngancap, srisig kebyok kiri, kengser, laras miwir sampur</i></p> <p>Mhs menirukan gerak yang telah diberikan</p> <p>Memberi kesempatan mhs untuk bertanya</p>	400 menit	Demonstrasi dan tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, dan Sampur, keris, gendewa, panah	
PENUTUP	<p>Menyimpulkan dengan cara mempraktikkan bersama-sama</p> <p>Memberi tugas untuk mempelajari gerak yang telah dipelajari</p>	50 menit	Demonstrasi dan Tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, Sampur,	
TINDAK LANJUT	Memberi tugas untuk mencatat uraian gerak				

9. Lembar Penilaian :

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
NIP. 19621231 198803 2 003

Yogyakarta, September 2009
Dosen,

Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn
NIP. 19680228 200212 1 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : TARI JAWA KLASIK GAYA SURAKARTA I

RPP/JUR. TAR. 245	Revisi : 00	September 2010	Hal.....
Semester III	Tari Jawa Klasik Gaya surakarta		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Tari Surakarta Kode : TAR.245
3. Jumlah SKS : Praktik : 2 SKS
: Sem : Gasal/III Waktu : 300 menit
4. Standar Kompetensi : Mampu menyajikan Tari Sancaya Kusumawicitra
5. Kompetensi Dasar : Mhs dapat melakukan gerak *sidhangan kebyok ngracik, srisig, besut, ngunus keris*
6. Indikator Ketercapaian :
- Mhs dapat melakukan gerak *sidhangan kebyok ngracik, srisig, besut, ngunus keris*
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tari Sancaya Kusumawicitra/ *sidhangan kebyok ngracik, srisig, besut*
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 21 - 23

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimas i Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Memberi Salam Memberi Apersepsi Memberi Tanya Jawab	30 menit	Ceramah, Tanya jawab	Kasete, sampur,	Diktat Tari Surakarta

PENYAJIAN (INTI)	<p>Memberi contoh gerak <i>sidhangan kebyok ngracik, srisig, besut</i></p> <p>Mhs menirukan gerak yang telah diberikan</p> <p>Memberi kesempatan mhs untuk bertanya</p>	240 menit	Demonstrasi dan tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, dan Sampur, keris, gendewa, panah	
PENUTUP	<p>Menyimpulkan dengan cara mempraktikkan bersama-sama</p> <p>Memberi tugas untuk mempelajari gerak yang telah dipelajari</p>	30 menit	Demonstrasi dan Tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, Sampur,	
TINDAK LANJUT	Memberi tugas untuk mencatat uraian gerak				

9. Lembar Penilaian:

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
NIP. 19621231 198803 2 003

Yogyakarta, September 2009
Dosen,

Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn
NIP. 19680228 200212 1 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : TARI JAWA KLASIK GAYA SURAKARTA I

RPP/JUR. TAR. 245	Revisi : 00	September 2010	Hal.....
Semester III	Tari Jawa Klasik Gaya Surakarta		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Tari Surakarta I Kode : TAR. 245
3. Jumlah SKS : Praktik : 2 SKS Waktu: 200 menit
: Sem : Gasal/III
4. Standar Kompetensi : Mampu menyajikan Tari Sancaya Kusumawicitra
5. Kompetensi Dasar : Dapat melakukan gerak *ngunus keris, engkrang*
6. Indikator Ketercapaian :
- Mhs dapat melakukan gerak *ngunus keris engkrang*
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tari Sancaya Kusumawicitra/ *ngunus keris, engkrang*
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 24 - 25

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimas i Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Memberi Salam Memberi Apersepsi Memberi Tanya Jawab	20 menit	Ceramah, Tanya jawab	Kasete, sampur,	Diktat Tari Surakarta
PENYAJIAN (INTI)	Memberi contoh gerak <i>ngunus keris,</i>	160 menit	Demonstrasi dan tanya	Tape Recorder, Kasete, dan Sampur,	

	engkrang Mhs menirukan gerak yang telah diberikan - Memberi kesempatan mhs untuk bertanya		jawab	keris , gendewa. panah	
PENUTUP	- Menyimpulkan dengan cara mempraktikkan bersama-sama -Memberi tugas untuk mempelajari gerak yang telah dipelajari	20 menit	Demonstrasi dan Tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, Sampur,	
TINDAK LANJUT	Memberi tugas untuk mencatat uraian gerak				

9. Lembar Penilaian:

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
NIP. 19621231 198803 2 003

Yogyakarta, September 2009
Dosen,

Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn
NIP. 19680228 200212 1 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : TARI JAWA KLASIK GAYA SURAKARTA I

RPP/JUR. TAR. 245	Revisi : 00	September 2010	Hal.....
Semester III	September 2010		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Tari Surakarta I Kode : TAR. 245
3. Jumlah SKS : Praktik : 2 SKS
: Sem : Gasal/III Waktu: 300 menit
4. Standar Kompetensi : Mhs mampu menyajikan Sancaya Kusumawicitra
5. Kompetensi Dasar : dpat melakukan gerak perangan sikutan, perangan mungkur, *perangan jeblos*
6. Indikator Ketercapaian :
Mhs dapat melakukan gerak *perangan sikutan*, *perangan mungkur*, *perangan jeblos*
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tari Sancaya Kusumawicitra/ *perangan sikutan*, *perangan mungkur*, *perangan jeblos*
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 26 - 28

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Memberi Salam Memberi Apersepsi Memberi Tanya Jawab	30 menit	Ceramah, Tanya jawab	Kasete, sampur,	Diktat Tari Surakarta
PENYAJIAN (INTI)	Memberi contoh gerak <i>perangn sikutan</i> , <i>perangan mungkur</i> ,	240 menit	Demonstrasi dan tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, dan Sampur,	

	<p><i>perangan jeblos jeblos</i></p> <p>Mhs menirukan gerak yang telah diberikan</p> <p>Memberi kesempatan mhs untuk bertanya</p>			keris, gendewa, panah	
PENUTUP	<p>Menyimpulkan dengan cara mempraktikkan bersama-sama</p> <p>Memberi tugas untuk mempelajari gerak yang telah dipelajari</p>	30 menit	Demonstrasi dan Tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, Sampur,	
TINDAK LANJUT	Memberi tugas untuk mencatat uraian gerak				

9. Lembar Penilaian :

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
NIP. 19621231 198803 2 003

Yogyakarta, September 2009
Dosen,

Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn
NIP. 19680228 200212 1 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : TARI JAWA KLASIK GAYA SURAKARTA I

RPP/JUR. TAR. 245	Revisi : 00	September 2010	Hal.....
Semester III	Tari Jawa klasik Gaya surakarta		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Tari Surakarta I Kode : TAR.245
3. Jumlah SKS : Praktik : 2 SKS
: Sem : Gasal/III Waktu : 200 menit
4. Standar Kompetensi :Mampu menyajikan Tari Sancaya Kusumawicitra
5. Kompetensi Dasar : dapat melakukan gerak *Perangan gendewa*
6. Indikator Ketercapaian : Mhs. dapat melakukan gerak *perangan gendewa*
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tari Sancaya Kusumawicitra/ *Perangan gendewa*
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 29-30

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Memberi Salam Memberi Apersepsi Memberi Tanya Jawab	20 menit	Ceramah, Tanya jawab	Kasete, sampur, topeng	Diktat Tari Surakarta
PENYAJIAN (INTI)	Memberi contoh teknik gerak secara benar Mhs menirukan gerak yang telah	160 menit	Demonstrasi dan tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, dan Sampur, keris, gendewa,	

	diberikan Memberi kesempatan mhs untuk bertanya			panah	
PENUTUP	Menyimpulkan dengan cara mempraktikkan bersama-sama Memberi tugas untuk mempelajari gerak yang telah dipelajari	20 menit	Demonstrasi dan Tanya jawab	Tape Recorder, Kasete, Sampur,	
TINDAK LANJUT	Memberi tugas untuk mencatat uraian gerak				

9. Lembar Penilaian :

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
NIP. 19621231 198803 2 003

Yogyakarta, September 2009
Dosen,

Drs. Supriyadi Hasto Nugroho, M.Sn.
NIP. 19680228 200212 1 001