

PROSES MEMBATIK

- ◉ Membuat desain motif



MEMBUAT BINGKAI POLA

- Membuat bingkai pola (*ngengreng*) atau membatik kerangka pola. Canting yang dipergunakan ialah canting cucuk sedang yang disebut juga canting klowongan



MENGISI MOTIF

- Mengisi motif atau *ngisen-iseni* dari kata “isi”. Maka *ngisen-iseni* berarti memberi isi atau mengisi. *Ngisen iseni* dengan mempergunakan canting cucuk kecil disebut juga canting isen



MENGULANG MEMBINGKAI MOTIF

- ◉ Membingkai pada sebalik kain (*nerusi*) mempunyai tujuan agar lilin dapat melekat dengan sempurna sampai sebalik kain



MEWARNAI MOTIF

- adalah proses memberi warna pada motif dengan bidang kecil (*nyolet*). Proses memberi warna ini dapat dilakukan menggunakan kuas, jegul, ataupun benda lain (misalkan cotton bud)



MENUTUP MOTIF

- ◉ Menutup motif (*nembok*) adalah menutup beberapa bagian motif menggunakan canting tembokan, sehingga bagian tersebut tidak terkena warna dasar



PENCELUPAN WARNA DASAR

- ◉ adalah memberikan warna dasar pada batikan



MENGHILANGKAN LILIN

- ◉ proses penghilangan lilin batik dengan cara direbus pada panci tembaga.

