

MENGGALI KREATIVITAS MAHASISWA

**Disampaikan pada :
Pelatihan Kreatifitas Mahasiswa FMIPA
UNY Tahun Ajaran 2010/2011**

- "Dunia berubah begitu cepat. kita tidak dapat menebak jenis ilmu dan kemampuan apa yang diperlukan oleh setiap pelajar kita dimasa yang akan datang.
- sebagai pendidik kita bertanggung jawab, kita harus memberi dan membekali mereka lebih dari sekedar ilmu pengetahuan.
- kita harus mengembangkan wawasan mereka untuk membuat suatu keputusan, apa yang perlu mereka ketahui dan kemampuan untuk mendapatkan informasi tersebut secara akurat dan efisien.
- kita perlu mempersiapkan anak-anak muda kita untuk dapat berpikir tentang kapan, mengapa, mengapa tidak, dan bagaimana.
- singkat kata, "mahasiswa harus belajar untuk berpikir".
- Marilyn Jager Adams, 1990.

kecenderungan berpikir yang salah:

- tergesa-gesa
- acak-acakan
- tidak fokus
- sempit

cara untuk mengatasi:

- ketergesa-gesaan:
 - cara dan strategi sistematik: waktu
 - berdoa untuk menenangkan jiwa
- acak-acakan:
 - kontras dan bandingkan
 - klasifikasi
- tidak fokus:
 - bertanya pada diri sendiri yang terarah
 - membuat ringkasan, peta pemikiran
- sempit:
 - libatkan diri dalam kegiatan

Latihan

Mawar dan Rohana adalah dua orang sahabat akrab sejak kecil yang hidup di desa. Sekarang keduanya belajar di Universitas ternama. Mawar mengambil jurusan teknik, sedangkan Rohana jurusan hukum. Ketika mereka menemui kedua orang tuanya dikampung yang masih bekerja keras dan sangat bangga terhadap anaknya. Namun, saat kedua gadis tersebut bertemu mereka saling mencurahkan rasa frustrasi dan kesedihan karena tidak menyukai jurusan yang mereka ambil sekarang. Kedua gadis tersebut bercita-cita menjadi guru

Diskusikan

Anggaplah diri anda sebagai Mawar dan Rohana, jelaskan dimana Anda melakukan kesalahan berpikir baik secara tergesa-gesa, acak-acakan, tidak fokus atau sempit sehingga anda berada dalam situasi sekarang.

Kecenderungan psikologis yang menghambat proses berpikir kreatif:

- Bias konfirmasi
- Bias kebiasaan
- Angan-angan
- Terperangkap
- Reaksi psikologis
- Resiprositas/pertukaran
- Efek keterbukaan

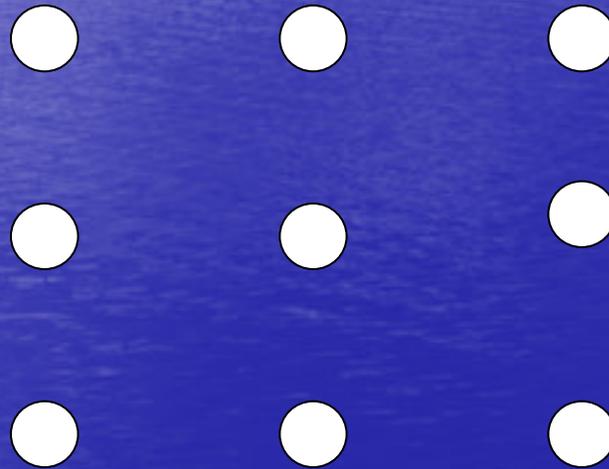
Apa Penyebab Rendahnya Kreativitas ?

- Terlalu menekankan pada cara berpikir konvergen
 - *"He had only one idea, and that was wrong."*
Disraeli, British prime minister
- Kurang wawasan sehingga menyebabkan cara berpikir kurang lentur
 - *Diversity of perspectives, knowledge, etc. is the fuel of creativity*



Gambar apakah ini?

buatlah dengan empat garis (yang tidak putus dan tidak boleh mengangkat pena) yang menghubungkan seluruh titik-titik (bulatan) dibawah



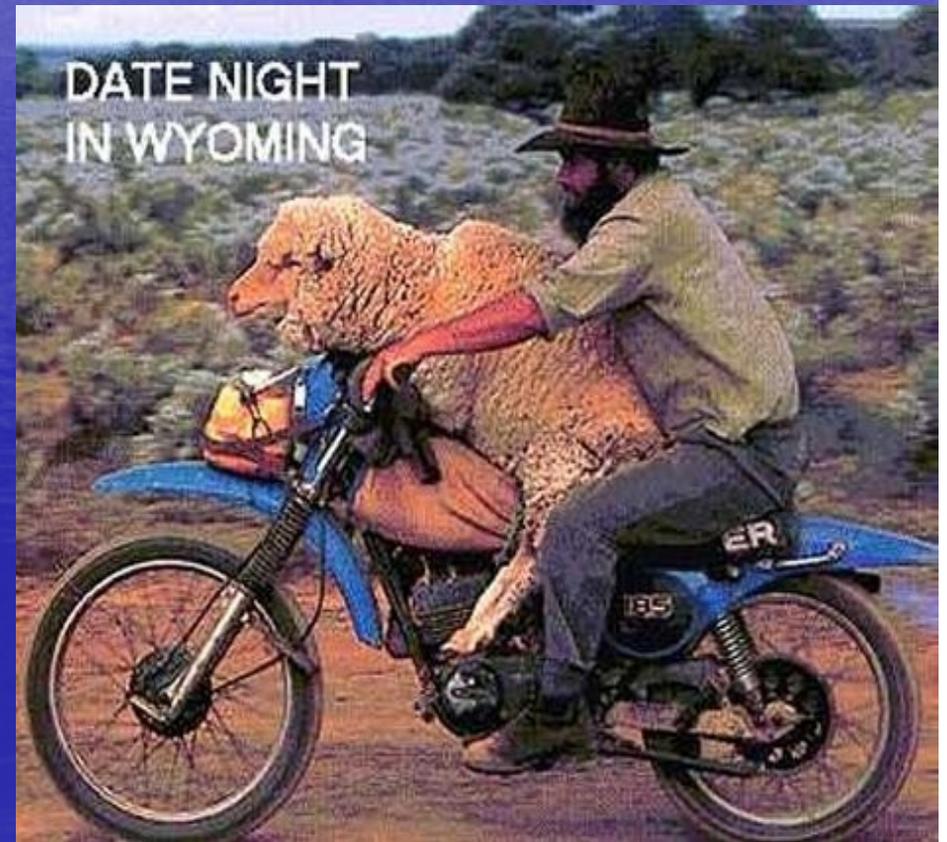
Yang melemahkan daya kreatifitas

1. Terbelenggu dengan pekerjaan rutin
2. Takut berbuat salah dan ditertawakan
3. Tidak memiliki rasa humor

***Kreatifitas tergantung pada:
Lingkungan kerja, keyakinan dan
intelektual***

**MERASA DIRI
TIDAK KREATIF,
BISA MENGAKIBATKAN SESEORANG
BENAR-BENAR TIDAK KREATIF !!!**

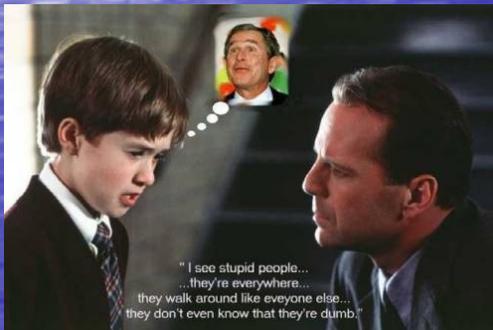
....padahal setiap orang bisa
Kreatif, asal tahu kuncinya



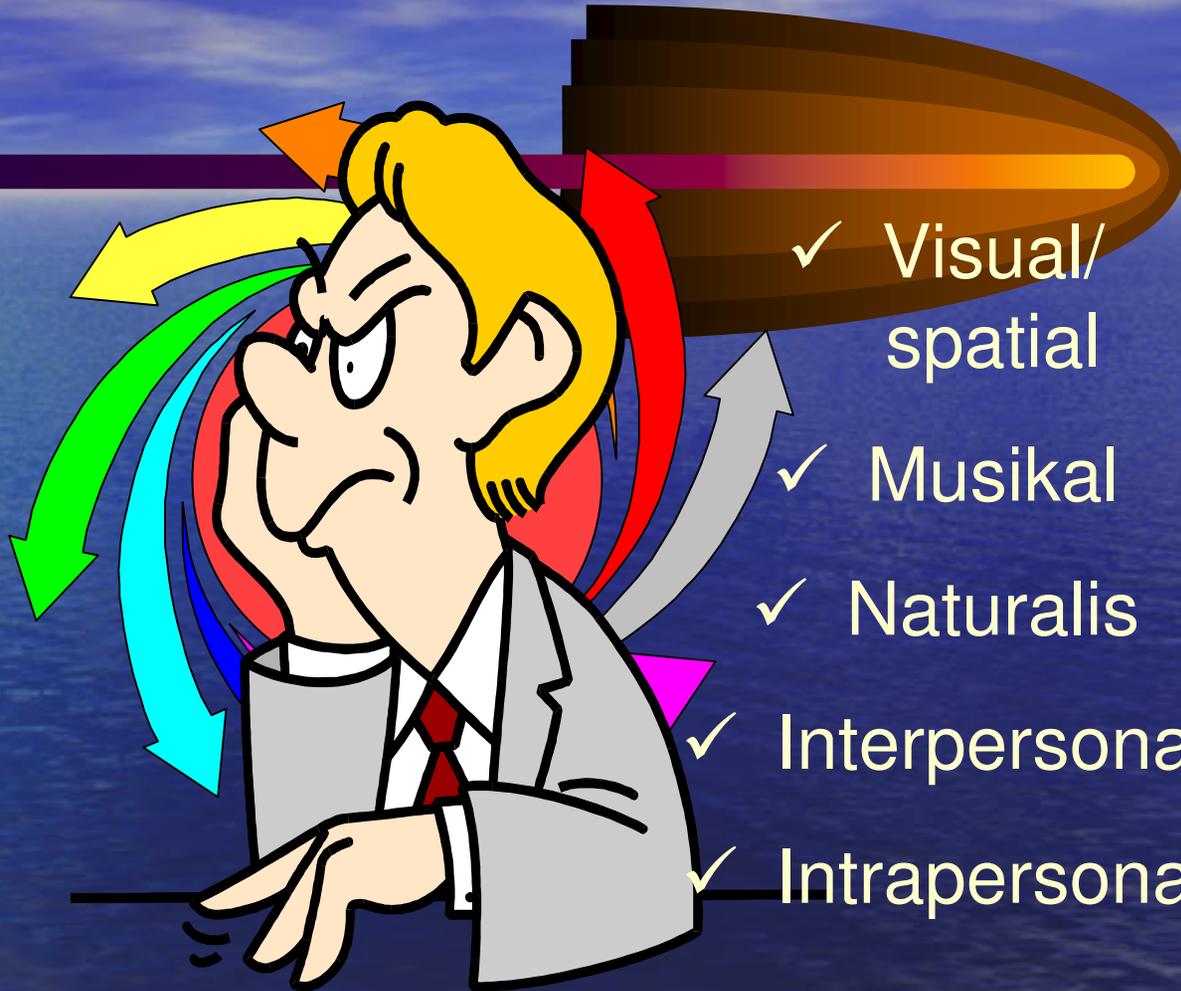


- Anda selalu pergi ke kampus melalui jalan yang sama. Apakah anda pernah mencoba jalan yang lain? Apakah anda berpikir itu hanya akan membuang waktu saja?
- Apa yang anda temukan dan rasakan ketika melalui jalan yang lain?

TAHUKAH ANDA BAHWA MANUSIA MEMILIKI 8 KECERDASAN:

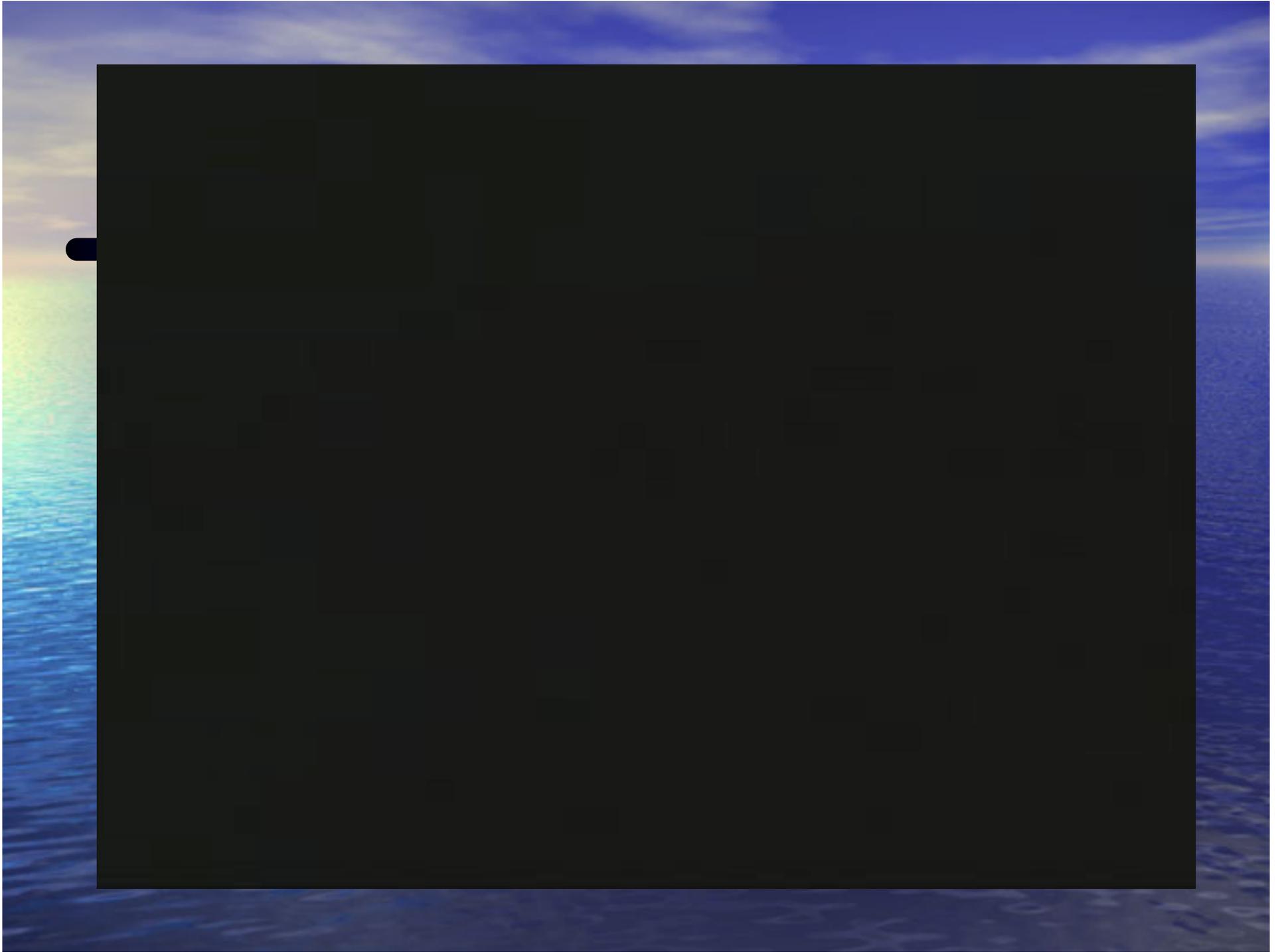


- ✓ Fisik
- ✓ Linguistik
- ✓ Matematis/
Logis



- ✓ Visual/
spatial
- ✓ Musikal
- ✓ Naturalis
- ✓ Interpersonal
- ✓ Intrapersonal

Multiple Intelligences



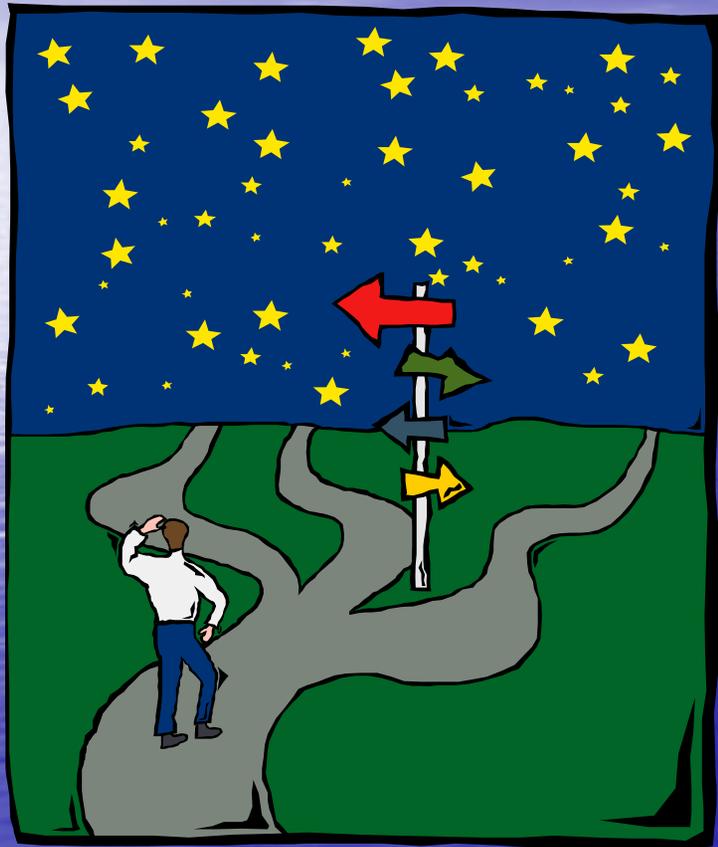


Pembagian otak manusia

- Otak Kanan

- Otak Kiri

Tiga tipe mahasiswa...



- “**Ali** pandai, tetapi tidak menunjukkan bakat kreatif ...”
- “**Bawuk** kreativitasnya mengesankan tetapi hasil tes mengecewakan ...”
- “**Bambang** memiliki pendekatan menarik untuk pemecahan masalah tetapi tidak sesuai dengan lingkungan sekolah...”

Yang mana diri Anda ?

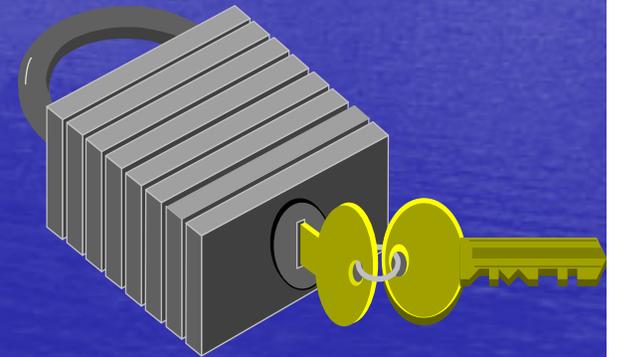
Kreativitas: Tiga Kemampuan Untuk Diselaraskan

- 1- *kemampuan sintesis*-
membuat hubungan yg tak lazim
- 2 – *kemampuan analitis*-
penilaian kritis untuk menghasilkan ide-2 lebih baik
- 3 – *kemampuan praktis*-
mengubah ide menjadi kenyataan



MEMBUKA KREATIVITAS

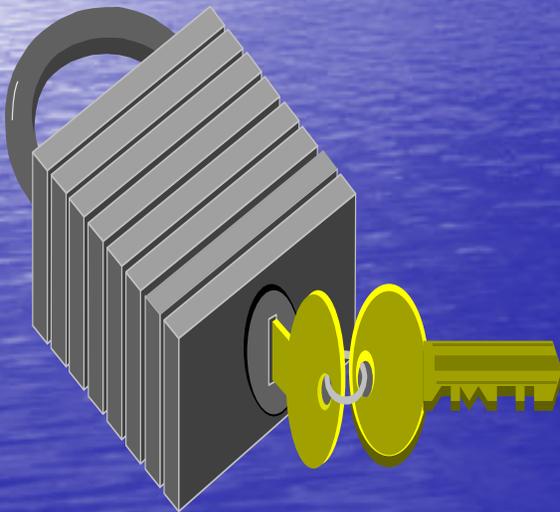
- **Kreativitas bukan hadiah, harus diasah, ditumbuhkan dan dirawat**
- **Mereka yg kreatif, selalu belajar bgmn menjadi lebih kreatif**
- **Mereka menggunakan logika, berpikir dan berbuat**
- **Mereka juga melihat masa depan serta berpikir untuk orang lain**
- **Orang kreatif dg mudah menghubungkan simpul-simpul peluang menjadi solusi.**
- **Mereka juga senantiasa terpacu berpikir hal-hal baru dan menerapkannya untuk mengatasi masalah**



MEMBUKA KREATIVITAS

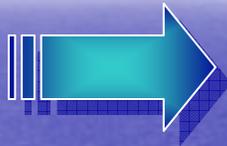
Sebagai contoh Kreativitas timbul melalui:

- Melihat sesuatu yg berbeda
- Melihat sesuatu dari cara berbeda
- Menghasilkan pilihan majemuk
- Melanggar aturan
- Berpikir dan menghubungkan
- Menunjukkan Kesadaran tinggi
- Tahu apa yg anda pikirkan
- Bermain dengan kata kunci "Seandainya..."
- Mencoba sesuatu permainan



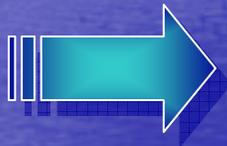
PROSES KREATIF MENGALIR MELALUI LIMA TAHAP

PERSIAPAN



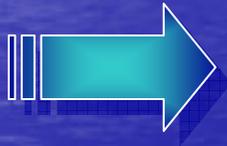
Mendefinisikan masalah, tujuan atau tantangan

INKUBASI



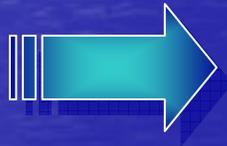
Mencerna fakta-fakta dan mengolahnya dalam pikiran

ILUMINASI



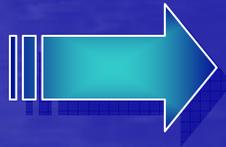
Mendesak kepermukaan, gagasan-gagasan muncul

VERIFIKASI



Memastikan apakah solusi itu benar-benar memecahkan masalah

APLIKASI



Mengambil langkah-langkah untuk menindak lanjuti solusi tersebut

Bagaimana meningkatkan kreativitas?

- 1. Jadilah penjelajah pikiran, terbuka dengan gagasan terus menerus***
- 2. Kembangkan pertanyaan***
- 3. Kembangkan gagasan sebanyak-banyaknya***

“the best way to get good ideas is to get a lot of ideas”

Bagaimana meningkatkan kreativitas ?

4. **Kembangkan cara baru untuk melakukan sesuatu keluar dari zona kenyamanan**
5. **Gunakan imajinasi**
 - * **bayangkan bagaimana orang sukses melakukan sesuatu**
 - * **bayangkan kita berbicara dengan orang sukses**
6. **Isilah sumber inspirasi (relaksasi)**

KIAT-KIAT UNTUK MEMPEROLEH TEKNIK KREATIVITAS

- *Ingatlah sukses-sukses anda di masa lalu, baik yang biasa maupun yang menakjubkan*
- *Yakinlah ini dapat menjadi hari terobosan*
- *Latihlah kreativitas anda dengan permainan mental*
- *Ingatlah bahwa kegagalan membawa keberhasilan*
- *Railah impian dan fantasi anda*

KIAT-KIAT UNTUK MEMPEROLEH TEKNIK KREATIVITAS

- *Biarkan kesenangan memasuki kehidupan anda*
- *Kumpulkan pengetahuan dari tempat lain*
- *Pandanglah situasi dari segala sisi*
- *Bersihkan pikiran anda dari asumsi asumsi*
- *Ubahlah posisi anda sesering mungkin*

10 cara jadi kreatif

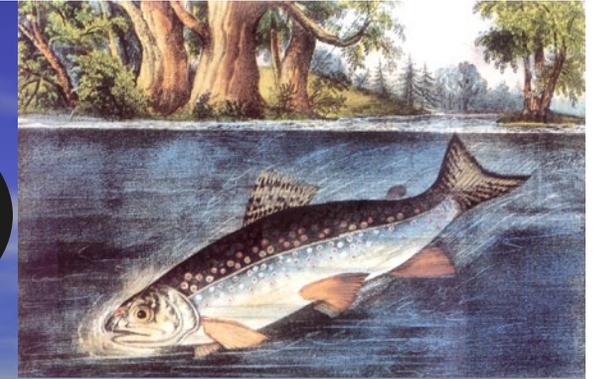
1. Yakinlah anda bisa kreatif
2. Ekspresikan kreatifitas dalam pekerjaan dan kehidupan
3. Munculkan jiwa kekanak-kanakan
4. Hilangkan pikiran logis
5. Lakukan sesuatu yang tidak biasa
6. "charge" pikiran anda
7. Baca buku, lihat keluar

10 cara jadi kreatif

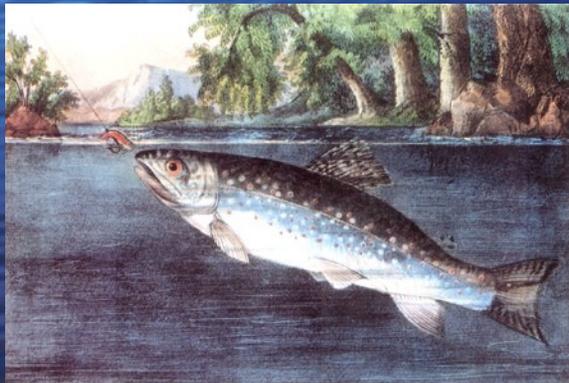
8. Miliki kegiatan rutin jika pikiran sedang buntu
9. Tuliskan segera ide yang muncul
10. Percaya bahwa anda bisa melakukannya

Jadilah

KAKAP BESAR



- ❖ **K**reatif
- ❖ **A**nalisis
- ❖ **K**ritis
- ❖ **A**mbil keputusan
- ❖ **P**ecahkan masalah
- **BE**lajar terus
- **S**ikap positif
- **A**ktif-disiplin
- **R**asional



CONTOH JUDUL PKMP

A. FIP

1. Penerapan Pembelajaran Terpadu Model Jaring Laba-Laba (*Webbed Model*) Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Mata pelajaran Matematika Kelas II
2. Penerapan Program Animasi Komputer Terhadap Peningkatan Kemampuan Memahami Kata-Kata Bahasa Inggris Siswa Kelas I SD Samirono

B. FT

1. Absorpsi Timbal (Pb) Dalam Gas Buang Kendaraan Bermotor Dengan Karbon Aktif
2. Pencelupan pada Kaian Sutera Menggunakan Zat Warna Urang-Aring dengan Fiksator Tawas, Tunjungan dan Kapur Tohor

C. FBS

1. Kendala Implementasi KBK dalam Bidang Studi Bahasa Inggris Tingkat SLTP di Yogyakarta
2. Pengaruh Penggunaan Multimetode Dibandingkan dengan Metode Tunggal Terhadap Kemampuan Konseptualisasi Pembelajaran Bahasa pada Siswa Kelas I SMP N II Galur

A. FMIPA

1. **Substitusi Ubi Jalar Kuning (*ipomoea batatas*) pada Pembuatan Mie Basah Sebagai Sumber Vitamin A**
2. **Pemanfaatan Mainan Tradisional untuk Media Pembelajaran Dalam Rangka Pengembangan Pembelajaran Fisika Berbasis Budaya di SMP**

B. FISE

1. **Pelaksanaan Strategi Pembelajaran *Contextual Teaching and Learning (CTL)* pada Mata Pelajaran Kewarganegaraan di SMU Negeri 6 Yogyakarta**
2. **Produktivitas Lahan Perkebunan Cengkeh bagi Pertumbuhan Ekonomi Penduduk di Desa Gerbosari**

C. FIK

1. **Pengaruh Kualitas Gizi Terhadap Tingkat Kebugaran Jasmani Siswa SLB Mampu latih PRSBG Kartini di Temanggung**
2. **Pengaruh *Water Loading* Terhadap kemampuan an Aerobik Atlet Rae Kwon Do**

A. PKMK

1. **Pendirian Usaha grosir Kertas Foto Copy Sebagai Upaya Menangkap Peluang Pasa dari Banyaknya Usaha Foto Copy di Sekitar Kampus UNY**
2. **Pemanfaatan Bungkus Deterjen Sebagai Bahan Dasar Kerajinan Tangan Dalam Upaya menumbuhkan Peluang Wirausaha**
3. **Pengolahan Limbah Air Tahu Menjadi Nata de Soya**
4. **Pemanfaatan Hama Keong Mas (*Pamacea Canaluculata*) Sebagai pakan Ikan lele (*Clarias sp*)**
5. ***Student Birdtour***

B. PKMM

1. **Pelatihan Teknik Editing Gambar Dengan menggunakan Photoshop Bagi Fotografer Pemula di Yogyakarta**
2. **Tungku Dengan bahan bakar Utama Sekam Padi**
3. **Pelatihan Pembaharuan Dalam Pendidikan dan pengajaran dengan Cara Mengajar Melalui Ketrampilan Proses bagi Guru-guru SLTA di Daerah Banjarnegara**
4. **Pembuatan Kaset dan CD Panduan Lengkap Senam Irama sebagai Media terapi untuk Anak Autis**



A. PKMT

1. **Pembuatan Mesin Pemipih Melinjo sebagai Solusi Untuk mengatasi Keluhan Pengrajin Emping Melinjo Tradisional**
2. **Sistem Parkir Menggunakan Barcode pada Kartu SIM berbasis Delphi**
3. **Rancang Bangun Robot Pemadam Api**

B. PKMI

1. **Teknik Preparasi Cuplikan Superkonduktor YBCO Fasa 123 Menggunakan Reaksi Padatan**
2. **Pemanfaatan Limbah Sabut Kelapa Untuk Pembuatan List Pofile**
3. **Inaktifasi Virus Avian Influenza untuk Pembuatan Vaksin AI Inaktif Dengan Penambahan Formalin Konsentrasi Bertingkat**

Kiat-kiat kreatifitas untuk PKM:

- ATM : amati tiru modifikasi
- Up todate
- Bombastis
- Tapi jangan menipu.
- Disusun, dituntaskan.