

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP						
KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA						
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi: 02 Tgl: 1 Jan 2010 Haldari					
Semester Gasal TA. 2010/2011	KEMAMPUA INDO	Jam	3x50 menit			

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 2

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa menjelaskan keempat keterampilan berbahasa.

2. Mahasiswa mengidentifikasi urutan keempat keterampilan

berbahasa dengan benar.

3. Mahasiswa menjelaskan hubungan empat keterampilan

berbahasa Indonesia.

4. Mahasiswa mengidentifikasi pembelajaran terpadu dari

keempat keterampilan berbahasa.

Materi Pokok:

1. Empat keterampilan berbahasa

2. Hubungan keempat keterampilan berbahasa

Kompone n Langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estima si Waktu
Pendahulu an	 Berdoa dilanjutkan presensi Apersepsi dengan menggali pengetahuan mahasiswa terkait dengan materi maupun pembelajaran menyimak melalui tanya jawab. Mahasiswa sudah membentuk kelompok, tiap kelompok 5 orang. Tiap kelompok diberi tugas mendiskusikan materi yang berbeda-beda. Pembagian materi dilakukan dengan cara diundi. Mahasiswa berdiskusi untuk mempersiapkan presentasinya. Tiap kelompok mempresentasikan bagian materi sesuai tugasnya. Mahasiswa melakukan tanya jawab dari presentasi di kelas. Mahasiswa menyimpulkan inti dari konsep menyimak. 	1. Ceramah 2. Tanya jawab 2. Diskusi 3. Demonstrasi 4. inkuiry	1. LCD 2. makalah 3. Kelompok 4. Laptop 4. printout 5. power point 6. Buku harian catatan pertanyaan mahasiswa	120 menit
Penutup	Mahasiswa menjawab pertanyaan dosen yang dilakukan secara lisan dan secara acak untuk mengetahui pengetahuan mahasiswa terkait dengan pembelajaran hari ini.	1.Tanya jawab 2.Diskusi 3.Ceramah		20 menit

	2. Dosen mengadakan refleksi		
	dari perkuliahan hari ini.		
	3. Mahasiswa diberikan motivasi		
	untuk berdiskusi yang lebih		
	bagus lagi.		
	4. Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk bertanya		
	terkait perkuliahan hari ini.		
	5. Penutup dengan berdoa dan		
	salam.		
Penilaian	6. Proses (Autentik Assesment)	Observasi	
	7. Hasil	atau	
		Pengamatan	

- 1. Jelaskan hakikat keempat keterampilan berbahasa Indonesia!
- 2. Identifikasikan urutan keempat keterampilan berbahasa Indonesia dengan alasannya!
- 3. Jelaskan hubungan keempat keterampilan berbahasa Indonesia!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

- Tarigan, H.G.1987. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa
- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tetin Sholihatin. 2006. Menyimak suatu keterampilan berbahasa. Tesis Magister. Diambil tanggal 15 Desember 2008 dari http://digilip-upi.edu/pasca/available/etd.0425106-100601.
- Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.
- Underwood, Mary. 1989. Teaching listening. London: Longman Group (FE).

Literatur Tambahan:

Sriyono. 2009. *Menyimak*. Diambil tanggal 23 Juli 2009 dari http://prabareta.blogspot.com.

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

			l.			
RPP						
KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA						
DDD /DCD24C /FID /04	Davisi . 02	Tgl : 1 Jan	Haldari			
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	2010	•			
Semester Gasal	KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA		Jam 3x50			
TA. 2010/2011			menit			

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 3

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

 Mahasiswa dapat menjelaskan hakikat menyimak (perbedaan mendengar, mendengarkan, dan menyimak)

mendengar, mendengarkan, dan menyimak)

2. Mahasiswa mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan menyimak

3. Mahasiswa dapat menjelaskan tahap-tahap menyimak

Materi Pokok:

 Hakikat menyimak (perbedaan mendengar, mendengarkan, dan menyimak)

2. Memahami Faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan menyimak

3. Tahap-tahap menyimak

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estima
Langkah				si
				Waktu
Pendahuluan	Berdoa dilanjutkan presensi	1. Ceramah		10
	2. Apersepsi dengan menggali	2. Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa terkait	jawab		

	dengan materi maupun	
	pembelajaran menyimak melalui	
	tanya jawab.	
	tanya jawao.	
Penyajian	Mahasiswa sudah membentuk	
1 cnyajian	kelompok, tiap kelompok 5 orang	
	2. Tiap kelompok diberi tugas 1. Tanya jawab 1. LCD	
	mendiskusikan materi yang 2. Diskusi 2. Makalah 120 n	non
		1611
	3. Pembagian materi dilakukan 4. inkuiry 4. Laptop	
	dengan cara diundi. 5. Printout	
	4. Mahasiswa berdiskusi untuk power	
	mempersiapkan presentasinya. point	
	5. Tiap kelompok mempresentasikar 6. Buku	
	bagian materi sesuai tugasnya. harian	
	6. Kelompok yang membahas hakika catatan	
	menyimak (perbedaan mendengar pertanyaa	
	mendengarkan, dan menyimak), mahasisw	
	faktor-faktor yang mempengaruhi	
	kegiatan menyimak, dan tahap-	
	tahap menyimak yang mendapat	
	giliran mempresentasikan hasil	
	diskusinya.	
	7. Mahasiswa melakukan tanya jawa	
	dari presentasi di kelas.	
	8. Mahasiswa menyimpulkan inti da	
	hakikat, faktor, dan tahap	
	menyimak.	
Penutup	Mahasiswa menjawab pertanyaan	
- F	dosen yang dilakukan secara lisan 2. Diskusi 20 me	eni
	dan secara acak untuk mengetahui 3. Ceramah	E
	pengetahuan mahasiswa terkait	
	dengan pembelajaran hari ini.	
	2. Dosen mengadakan refleksi dari	
	perkuliahan hari ini.	

	3.	Mahasiswa diberikan motivasi untu		
		berdiskusi yang lebih bagus lagi.		
	4.	Mahasiswa diberikan kesempatan		
		untuk bertanya terkait perkuliahan		
		hari ini.		
	5.	Penutup dengan berdoa dan salam.		
Penilaian	6.	Proses (Autentik Assesment)	Observasi/	
	7.	Hasil	Pengamatan	

- 1. Jelaskan hakikat menyimak!
- 2. Identifikasikan perbedaan mendengar, mendengarkan, dan menyimak!
- 3. Jelaskan Faktor-faktor yang mempengaruhi kegiatan menyimak!
- 4. Jelaskan tahap-tahap menyimak!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

- Tarigan, H.G.1987. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa
- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tetin Sholihatin. 2006. Menyimak suatu keterampilan berbahasa. Tesis Magister. Diambil tanggal 15 Desember 2008 dari http://digilip-upi.edu/pasca/available/etd.0425106-100601.
- Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Underwood, Mary. 1989. Teaching listening. London: Longman Group (FE).

Literatur Tambahan:

- Sriyono. 2009. *Menyimak*. Diambil tanggal 23 Juli 2009 dari http://prabareta.blogspot.com.
- Tarigan, Djago. 1990. *Materi pokok pendidikan bahasa indonesia I.* Jakarta: Depdikbud.

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.
Sopia Sagiaisii, W.I d.		71.1vi. 1 uoui , 1vi.i u.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP					
KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA					
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Revisi : 02 Tgl : 1 Jan 2010 Haldari			
Semester Gasal KEMAMPUAN BERBAHASA				3x50 menit	
TA. 2010/2011	INDONESIA		Jaili	JAJO IIIEIII	

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 4

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat mengidentifikasi tujuan menyimak

2. Mahasiswa dapat mengidentifikasi jenis-jenis menyimak

3. Mahasiswa dapat mengidentifikasi hal-hal yang perlu

diperhatikan dalam menyimak.

Materi Pokok:

1. Tujuan menyimak

2. Jenis-jenis menyimak

3. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menyimak.

Komponen Langkah		Uraian Kegiatan	N	Metode	N	Iedia	Estima si Waktu
Pendahuluan	1.	Berdoa dilanjutkan presensi	1.	Cerama			10
	2.	Apersepsi dengan menggali		h			menit
		pengetahuan mahasiswa terkait	2.	Tanya			
		dengan materi maupun		jawab			
		pembelajaran menyimak					
		melalui tanya jawab.					

Penyajian	Mahasiswa sudah membentuk			
	kelompok, tiap kelompok 5	1.Tanya	1.LCD	
	orang.	jawab	2.Makalah	
	2. Tiap kelompok diberi tugas	2.Diskusi	Kelompok	
	mendiskusikan materi yang	3.Demon-	3.Laptop	120
	berbeda-beda.	strasi	4.Printout	
	3. Pembagian materi dilakukan	4.inkuiry	power	menit
	dengan cara diundi.		point	
	4. Mahasiswa berdiskusi untuk		5.Buku	
	mempersiapkan presentasinya.		harian	
	5. Tiap kelompok		catatan	
	mempresentasikan bagian		pertanyaan	
	materi sesuai tugasnya.		mahasiswa	
	6. Kelompok yang membahas			
	Tujuan menyimak, jenis-jenis			
	menyimak, dan hal-hal yang			
	perlu diperhatikan dalam			
	menyimak yang mendapat			
	giliran mempresentasikan hasil			
	diskusinya.			
	7. Mahasiswa melakukan tanya			
	jawab dari presentasi di kelas.			
	8. Mahasiswa menyimpulkan inti			
	dari hakikat, faktor, dan tahap			
	menyimak.			
Penutup	Mahasiswa menjawab	1.Tanya		
	pertanyaan dosen yang	jawab		
	dilakukan secara lisan dan	2.Diskusi		
	secara acak untuk mengetahui	3.Ceramah		
	pengetahuan mahasiswa terkait			
	dengan pembelajaran hari ini.			
	2. Dosen mengadakan refleksi dari			
	perkuliahan hari ini.			
	3. Mahasiswa diberikan motivasi			

	untuk berdiskusi yang lebih	
	bagus lagi.	
	4. Mahasiswa diberikan	
	kesempatan untuk bertanya	
	terkait perkuliahan hari ini.	
	5. Penutup dengan berdoa dan	
	salam.	
Evaluasi	6. Proses (Autentik Assesmesnt)	Observasi
	7. Hasil	atau
		pengamat-
		an

- 1. Identifikasikan tujuan orang menyimak!
- 2. Identifikasikan jenis-jenis menyimak!
- 3. Identifikasikan Hal-hal yang yang perlu diperhatikan dalam menyimak!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

- Tarigan, H.G.1987. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa
- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tetin Sholihatin. 2006. Menyimak suatu keterampilan berbahasa. Tesis Magister. Diambil tanggal 15 Desember 2008 dari http://digilip-upi.edu/pasca/available/etd.0425106-100601.
- Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Underwood, Mary. 1989. Teaching listening. London: Longman Group (FE).

Literatur Tambahan:

- Sriyono. 2009. *Menyimak*. Diambil tanggal 23 Juli 2009 dari http://prabareta.blogspot.com.
- Tarigan, Djago. 1990. *Materi pokok pendidikan bahasa indonesia I.* Jakarta: Depdikbud.

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA				
KENI	ANII UAN DEI	NDAHASA INDO	NESIA	
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi: 02	Tgl : 1 Jan 2010	Hald	ari
Semester Gasal	KEMAMPUAN BERBAHASA		Jam	3x50 menit
TA. 2010/2011	INDO	ONESIA		

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 5

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat menyimak cerita anak

2. Mahasiswa dapat menyimak khutbah

3. Mahasiswa dapat menyimak lagu

Materi Pokok:

1. Cerita anak

2. Khutbah

3. lagu

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimas i Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan presensi	1. Ceramah		10
	2. Apersepsi dengan menggali	2. Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa terkait	jawab		
	dengan materi maupun			
	pembelajaran menyimak			

	melalui tanya jawab.			
Penyajian	1. Mahasiswa membentuk 3	1. Simulasi	Tape	
	kelompok.	2. Demonstr	recorder	120
	2. Masing-masing kelompok	asi		menit
	mendapat tugas untuk praktik	3. Tanya	CD	
	menyimak yang berbeda.	jawab		
	Penentuan jenis materi simakan	4. Diskusi	Televisi	
	dilakukan dengan cara diundi.	5. inquiry		
	3. Masing-masing kelompok mulai		Lembar	
	menyimak materi simakan,		simakan	
	secara bergantian, dan			
	kelompok lain yang tidak			
	menyimak dipersilakan keluar			
	kelas.			
	4. Begitu seterusnya bergantian			
	dengan kelompok lainnya.			
	5. Setelah selesai menyimak,			
	masing-masing kelompok			
	berdiskusi dengan kelompoknya			
	untuk mengintepretasikan hasil			
	simakan mereka.			
	6. Laporan hasil simakan			
	dikumpulkan.			
	7. Ada perwakilan dari tiap-tiap			
	kelompok untuk			
	mempresentasikan hasil			
	simakan.			
	8. Kelompok lain menanggapi.			
Penutup	Mahasiswa menjawab	5. Tanya		20
	pertanyaan dosen yang	jawab		menit
	dilakukan secara lisan dan	7. diskusi		
	secara acak untuk mengetahui			
	pengetahuan mahasiswa terkait			
	dengan pembelajaran hari ini.			
	dengan pemberajaran nari iii.			

	Dosen mengadakan refleksi	
	dari perkuliahan hari ini.	
	Mahasiswa diberikan motivasi	
	untuk berdiskusi yang lebih	
	bagus lagi.	
	Mahasiswa diberikan	
	kesempatan untuk bertanya	
	terkait perkuliahan hari ini.	
	Penutup dengan berdoa dan	
	salam.	
Penilaian	Proses (Autentik Assesmesnt)	
	Hasil	

1. Proses : Observasi/ pengamatan saat menyimak

2. Hasil : Rekap saat menyimak dan Intepretasi hasil simakan

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Tarigan, H.G.1987. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tetin Sholihatin. 2006. Menyimak suatu keterampilan berbahasa. Tesis Magister. Diambil tanggal 15 Desember 2008 dari http://digilip-upi.edu/pasca/available/etd.0425106-100601.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Underwood, Mary. 1989. Teaching listening. London: Longman Group (FE).

Literatur Tambahan:

- 1. Rekaman lagu anak
- 2. CD Khutbah
- 3. CD berita

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA				
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Hald	ari
Semester Gasal		N BERBAHASA DNESIA	Jam	3x50 menit
TA. 2010/2011				

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 6

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa menjelaskan hakikat keterampilan berbicara

2. Mahasiswa mengidentifikasi tujuan berbicara

3. Mahasiswa mengidentifikasi faktor-faktor penunjang kegiatan

berbicara

Materi Pokok:

1. Hakikat keterampilan berbicara

2. Tujuan berbicara

3. Faktor-faktor penunjang kegiatan berbicara

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estim asi Wakt u
Pendahuluan	 Berdoa dilanjutkan presensi Apersepsi dengan menggali 	1. Cerama h		10 menit
	2. Apersepsi dengan menggali	h		m

	pengetahuan mahasiswa terkait 2. Tai	nya
	dengan materi maupun pembelajaran jaw	/ab
	berbicara melalui tanya jawab.	
Penyajian	Mahasiswa sudah membentuk	
	kelompok, tiap kelompok 5 orang. 1. Tai	nya
	2. Tiap kelompok diberi tugas jaw	ab 1. Makalah
	mendiskusikan materi yang berbeda- 2. Dis	kusi Kelompok 120
	beda. 3. De	21
	3. Pembagian materi dilakukan dengan tras	1 3 Printout 1
	cara diundi. 4. ink	
	4. Mahasiswa berdiskusi untuk	point . 4. Buku
	mempersiapkan presentasinya.	harian
	5. Tiap kelompok mempresentasikan	catatan
	bagian materi sesuai tugasnya.	pertanyaan
	Kelompok yang membahas hakikat	mahasiswa
	keterampilan berbicara, tujuan	
	berbicara, dan faktor-faktor	
	penunjang kegiatan berbicara yang	
	mendapat giliran mempresentasikan	
	hasil diskusinya.	
	6. Mahasiswa melakukan tanya jawab	
	dari presentasi di kelas.	
	7. Mahasiswa menyimpulkan materi	
	pekuliahan hari ini.	
Penutup	1. Mahasiswa menjawab pertanyaan 1.Tan	nya 20
	dosen yang dilakukan secara lisan jaw	THOM:
	dan secara acak untuk mengetahui ² . disi	kusi
	pengetahuan mahasiswa terkait	
	dengan pembelajaran hari ini.	
	2. Dosen mengadakan refleksi dari	
	perkuliahan hari ini.	
	3. Mahasiswa diberikan motivasi	
	untuk berdiskusi yang lebih bagus	
	untuk berdiskusi yang lebih bagus	

	lagi.	
	4. Mahasiswa diberikan kesempatan	
	untuk bertanya terkait	
	perkuliahan hari ini.	
	5. Penutup dengan berdoa dan	
	salam.	
Evaluasi	1. Proses (Autentik Assesmesnt)	Observasi
	2. Hasil	atau
		pengamat
		-an

- 1. Jelaskan hakikat keterampilan berbicara!
- 2. Identifikasikan tujuan berbicara!
- 3. Identifikasikan faktor-faktor penunjang kegiatan berbicara!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Literatur Tambahan:

Dibuat oleh: Dosen Pengampu	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Kajur PPSD
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA RPP/PSD346/FIP/01 Revisi : 02 Tgl : 1 Jan 2010 Hal....dari..... Semester Gasal KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA Jam 3x50 menit

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 7

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat mengidentifikasi faktor yang berpengaruh

(penghambat) kegiatan berbicara

2. Mahasiswa dapat menjelaskan jenis-jenis kegiatan berbicara

Materi Pokok:

1. Faktor yang berpengaruh (penghambat) kegiatan berbicara

2. Jenis-jenis kegiatan berbicara

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi
Langkah				Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan presensi	1. Ceramah		10
	2. Apersepsi dengan menggali	2. Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa	jawab		
	terkait dengan materi			
	maupun pembelajaran			
	berbicara melalui tanya			
	jawab.			

Penyajian	1. Mahasiswa sudah			
	membentuk kelompok,			
	tiap kelompok 5 orang.	1. Tanya	1. LCD	
	2. Tiap kelompok diberi	jawab	2. Makalah	120
	tugas mendiskusikan	2. Diskusi	3. Kelompo	menit
	materi yang berbeda-beda.	3. Demonstr	k	
	3. Pembagian materi	asi	4. Laptop	
	dilakukan dengan cara	4. inkuiry	5. Printout	
	diundi.		power	
	4. Mahasiswa berdiskusi		point	
	untuk mempersiapkan		6. Buku	
	presentasinya.		harian	
	5. Tiap kelompok		catatan	
	mempresentasikan bagian		pertanyaa	
	materi sesuai tugasnya.		n	
	6.		mahasis	
	elompok yang membahas		wa	
	faktor berpengaruh			
	(penghambat) keterampilan			
	berbicara, dan jenis-jenis			
	kegiatan berbicara yang			
	mendapat giliran			
	mempresentasikan hasil			
	diskusinya.			
	7. Mahasiswa melakukan			
	tanya jawab dari			
	presentasi di kelas.			
	8. Mahasiswa menyimpulkan			
	materi pekuliahan hari ini.			
Penutup	Mahasiswa menjawab			20 menit
	pertanyaan dosen yang			
	dilakukan secara lisan	1. Tanya		
		jawab		

k 2. diskusi nuan
nuan
ı
han
n
n
n
erdoa
Observasi
atau
pengamata
n

- 1. Jelaskan Faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan berbicara!
- 2. Jelaskan jenis-jenis keterampilan berbicara!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. *Language arts: content and teaching strategies*. New York: Macmillan College Publishing Company.

Literatur Tambahan:

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP							
KEM	KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA						
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Hald	ari			
Semester Gasal	KEMAMPUA	N BERBAHASA	lam	3x50 menit			
TA. 2010/2011	INDO	ONESIA		3,30			

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 8

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat mendongeng/bercerita

2. Mahasiswa dapat berwawancara

3. Mahasiswa dapat berpidato

Materi Pokok:

1. Dongeng/cerita

2. Wawancara

3. pidato

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi
Langkah				Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan presensi	I. Ceramah		10
	2. Apersepsi dengan menggali	2. Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa terkait	jawab		
	dengan materi maupun			
	pembelajaran berbicara melalui			
	tanya jawab.			

Penyajian	1. Mahasiswa membentuk 3	1. Simulasi	1.Tape	
	kelompok.	2. Demons	recorder	120
	2. Masing-masing kelompok	trasi	2.Lembar	menit
	mendapat tugas untuk praktik	3. Tanya	pedoman	
	berbicara yang berbeda.	jawab 4.Diskusi	wawanca	
	Penentuan jenis berbicara	4.DISKUSI	ra	
	dilakukan dengan cara diundi.		3.Draf	
	3. Masing-masing kelompok mulai		pidato	
	berbicara sesuai jenis berbicara		1.Boneka	
	secara bergantian, dan		tangan	
	kelompok lain yang menyimak		5.Wayang	
	teman yang simulasi			
	4. Begitu seterusnya bergantian			
	dengan kelompok lainnya.			
	5. Setelah selesai menyimak,			
	masing-masing kelompok			
	berdiskusi dengan kelompoknya			
	untuk menyimpulkan materi			
	yang telah dipelajari.			
	6. Pedoman wawancara, draft			
	pidato, dan teks cerita			
	dikumpulkan dengan diberi			
	identitas.			
Penutup	1.Mahasiswa menjawab	3. Tanya		20 menit
	pertanyaan dosen yang	jawab		
	dilakukan secara lisan dan	4. diskusi		
	secara acak untuk mengetahui			
	pengetahuan mahasiswa terkait			
	dengan pembelajaran hari ini.			
	2.Dosen mengadakan refleksi			
	dari perkuliahan hari ini.			
	3.Mahasiswa diberikan motivasi			
	untuk berdiskusi yang lebih			
	antak ceraiskasi yang icom			

	bagus lagi.		
	4.Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk bertanya		
	terkait perkuliahan hari ini.		
	5.Penutup dengan berdoa dan		
	salam.		
Evaluasi	Proses (Autentik Assesmesnt)	Observa	
	Hasil	si atau	
		pengama	
		tan	

- Proses : Observasi/ pengamatan saat mahasiswa praktik wawancara, pidato, dan mendongeng
- 2. Hasil : draft pidato, pedoman wawancara, dan teks cerita

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

- Tarigan, H.G.1987. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa
- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tetin Sholihatin. 2006. Menyimak suatu keterampilan berbahasa. Tesis Magister. Diambil tanggal 15 Desember 2008 dari http://digilip-upi.edu/pasca/available/etd.0425106-100601.
- Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Underwood, Mary. 1989. Teaching listening. London: Longman Group (FE).

Literatur Tambahan:

- 1. Teks Cerita anak
- 2. Pedoman wawancara
- 3. Pedoman pidato

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.
		·

Pertemuan ke 9 Mid Semester



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP							
KEM	KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA						
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi: 02 Tgl: 1 Jan 2010 Haldari						
Semester Gasal	KEMAMPUA	IN BERBAHASA	Jam	3x50 menit			
TA. 2010/2011	INDO	ONESIA					

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 10

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa menjelaskan hakikat membaca

2. Mahasiswa mengidentifikasi tujuan membaca

3. Mahasiswa menjelaskan proses membaca

Materi Pokok:

1. Hakikat membaca

2. Tujuan membaca

3. Proses membaca

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi
Langkah				Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan	1.Ceramah		10
	presensi	2.Tanya		menit
	2. Apersepsi dengan	jawab		
	menggali pengetahuan			
	mahasiswa terkait dengan			

	materi maupun			
	pembelajaran membaca			
	melalui tanya jawab.			
Penyajian	1. Mahasiswa sudah			
	membentuk			
	kelompok, tiap	1.Tanya	1.LCD	
	kelompok 5 orang.	jawab	2. Makalah	120
	2. Tiap kelompok diberi	2. Diskusi	Kelompok	menit
	tugas mendiskusikan	3.Demonstrasi	3.Laptop	
	materi yang berbeda-	4.inkuiry	4. Printout	
	beda.		power	
	3. Pembagian materi		point	
	dilakukan dengan cara		5.Buku	
	diundi.		harian	
	4. Mahasiswa berdiskusi		catatan	
	untuk mempersiapkan		pertanyaan	
	presentasinya.		mahasiswa	
	5. Tiap kelompok			
	mempresentasikan			
	bagian materi sesuai			
	tugasnya. Kelompok			
	yang membahas			
	hakikat keterampilan			
	membaca, tujuan			
	membaca, dan proses			
	membaca yang			
	mendapat giliran			
	mempresentasikan			
	hasil diskusinya.			
	6. Mahasiswa			
	melakukan tanya			
	jawab dari presentasi			
	di kelas.			

	7. Mahasiswa		
	menyimpulkan materi		
	pekuliahan hari ini.		
	рекинанан нап ни.		
Donutun	1 Mahasiawa maniawah	1. Tanya	20 manit
Penutup	1. Mahasiswa menjawab		20 menit
	pertanyaan dosen	jawab 2.diskusi	
	yang dilakukan secara	2.diskusi	
	lisan dan secara acak		
	untuk mengetahui		
	pengetahuan		
	mahasiswa terkait		
	dengan pembelajaran		
	hari ini.		
	2. Dosen mengadakan		
	refleksi dari		
	perkuliahan hari ini.		
	3. Mahasiswa diberikan		
	motivasi untuk		
	berdiskusi yang lebih		
	bagus lagi.		
	4. Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk		
	bertanya terkait		
	perkuliahan hari ini.		
	5. Penutup dengan		
	berdoa dan salam.		
	oordon dan balani.		
Penilaian/	Proses		
	Hasil		
Evaluasi			

- 1. Jelaskan hakikat membaca!
- 2. Identifikasikan tujuan membaca!
- 3. Jelaskan proses membaca!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Burns, Paul C, Betty D. Rose. Dan Elinor P. Ross. 1984. *Teaching Reading in Today's Elementary Schools*. Dallas Geneva: Houghton Mifflin Company Boston.

Heilman, Arthur W. 1977. *Principles and Practice of Teaching Reading*. Columbus: Charles E. Merril Publishing Company.

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Literatur Tambahan:

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA RPP/PSD346/FIP/01 Revisi: 02 Tgl: 1 Jan 2010 Hal....dari..... Semester Gasal KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA Jam 3x50 menit

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 11

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat mengidentifikasi tahap perkembangan

membaca

2. Mahasiswa dapat menjelaskan jenis-jenis membaca

Materi Pokok:

1. Tahap perkembangan membaca

2. Jenis-jenis membaca

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimas
Langkah				i
				Waktu
Pendahulua	Berdoa dilanjutkan presensi	1. Ceram		10
n	2. Apersepsi dengan menggali	ah		menit
	pengetahuan mahasiswa terkait	2. Tanya		
	dengan materi maupun	jawab		
	pembelajaran membaca melalui			
	tanya jawab.			

Penyajian	 Mahasiswa sudah membentuk kelompok, tiap kelompok 5 orang. Tiap kelompok diberi tugas mendiskusikan materi yang berbeda-beda. Pembagian materi dilakukan dengan cara diundi. Mahasiswa berdiskusi untuk mempersiapkan presentasinya. Tiap kelompok mempresentasikan bagian materi sesuai tugasnya. Kelompok yang membahas tahap perkembangan keterampilan membaca,dan enis-jenis membaca, ang mendapat giliran mempresentasikan hasil diskusinya. Mahasiswa melakukan tanya jawab dari presentasi di kelas. Mahasiswa menyimpulkan materi pekuliahan hari ini. 	3. Tanya jawab 4. Disku si 5. Demo nstrasi 6. inkuir y	1. LCD 2. Makalah Kelompok 3. Laptop 4. Printout power point 5. Buku harian catatan pertanyaan mahasiswa	120 menit
Penutup	Mahasiswa menjawab pertanyaan dosen yang dilakukan secara lisan dan secara acak untuk mengetahui pengetahuan mahasiswa terkait	1. Tanya jawab 2. diskusi		20 menit

	dengan pembelajaran hari ini.		
	2. Dosen mengadakan refleksi		
	dari perkuliahan hari ini.		
	3. Mahasiswa diberikan motivasi		
	untuk berdiskusi yang lebih		
	baik lagi.		
	4. Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk bertanya		
	terkait perkuliahan hari ini.		
	5. Penutup dengan berdoa dan		
	salam.		
Penilaian/	1. Proses		
Evaluasi	2. Hasil		

- 1. Identifikasikan tahap perkembangan membaca!
- 2. Jelaskan jenis-jenis membaca!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Burns, Paul C, Betty D. Rose. Dan Elinor P. Ross. 1984. *Teaching Reading in Today's Elementary Schools*. Dallas Geneva: Houghton Mifflin Company Boston.

Heilman, Arthur W. 1977. *Principles and Practice of Teaching Reading*. Columbus: Charles E. Merril Publishing Company.

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Literatur Tambahan:

Dbuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP				
KEM	AMPUAN BEI	RBAHASA INDO	NESIA	
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Hald	ari
Semester Gasal	KEMAMPUA	IN BERBAHASA	Jam	3x50 menit
TA. 2010/2011 INDONESIA				

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 12

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat membaca cepat

2. Mahasiswa dapat membaca nyaring dengan lafal dan intonasi

yang tepat

3. Mahasiswa dapat membaca kritis

Materi Pokok:

1. Membaca cepat

2. Membaca nyaring

3. Membaca kritis

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi
Langkah				Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan presensi	1.Ceramah		10
	2. Apersepsi dengan menggali	2.Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa	jawab		
	terkait dengan materi			
	maupun pembelajaran			
	membaca melalui tanya			
	jawab.			

Penyajian	1. Mahasiswa membentuk 3		1. Artikel dari	
	kelompok.	3. Simulas	Surat Kabar	
	2. Masing-masing kelompok	i	2. Teks	
	mendapat tugas untuk	4. Demon	Pembukaan	
	praktik membaca yang	strasi	UUD'45	
	berbeda. Penentuan jenis	5. diskusi	3. Teks	
	membaca dilakukan		Pembacaan	
	dengan cara diundi.		Doa	
	3. Masing-masing kelompok		4. Teks	
	mulai membaca sesuai		Pancasila	
	jenis membaca secara		5. Teks Dialog	
	bergantian, dan kelompok			
	lain yang menyimak teman			
	yang simulasi			
	4. Begitu seterusnya			
	bergantian dengan			
	kelompok lainnya.			
	5. Setelah selesai, masing-			
	masing kelompok			
	berdiskusi dengan			
	kelompoknya untuk			
	menyimpulkan materi yang			
	telah dipelajari.			
Penutup	Mahasiswa menjawab	6. Tanya		20 menit
	pertanyaan dosen yang	jawab		
	dilakukan secara lisan dan	7. diskusi		
	secara acak untuk			
	mengetahui pengetahuan			
	mahasiswa terkait dengan			
	pembelajaran hari ini.			
	Dosen mengadakan			
	refleksi dari perkuliahan			
	hari ini.			

	3. Mahasiswa diberikan	
	motivasi untuk berdiskusi	
	yang lebih bagus lagi.	
	4. Mahasiswa diberikan	
	kesempatan untuk	
	bertanya terkait	
	perkuliahan hari ini.	
	5. Penutup dengan berdoa	
	dan salam.	
Evaluasi	1. Proses (Autentik	Observasi
	Assesmesnt)	atau
	2. Hasil	pengamat
		an

1. Proses : proses membaca

2. Hasil : Pendapat/ kritik mahasiswa terhadap artikel yang dibaca

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Burns, Paul C, Betty D. Rose. Dan Elinor P. Ross. 1984. *Teaching Reading in Today's Elementary Schools*. Dallas Geneva: Houghton Mifflin Company Boston.

Heilman, Arthur W. 1977. *Principles and Practice of Teaching Reading*. Columbus: Charles E. Merril Publishing Company.

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Literatur Tambahan:

Tarigan, Djago. 1990. *Materi pokok pendidikan bahasa indonesia I.* Jakarta: Depdikbud.

Dibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP			
KEM	AMPUAN BEI	RBAHASA INDO	NESIA
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Haldari

Semester Gasal

KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA

Jam 3x50 menit

TA. 2010/2011

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 13

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat menjelaskan hakikat menulis

2. Mahasiswa dapat mengidentifikasi tujuan menulis

Materi Pokok:

1. Hakikat menulis

2. Tujuan menulis

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi
Langkah				Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan	1. ceramah		10
	presensi	2.Tanya		menit
	2. Apersepsi dengan	jawab		
	menggali pengetahuan			
	mahasiswa terkait dengan			
	materi maupun			
	pembelajaran menulis			
	melalui tanya jawab.			

Penutup	3.Mahasiswa menjawab	6. Tanya	20 menit
	pertanyaan dosen yang	jawab	
	dilakukan secara lisan dan	7. Diskusi	
	secara acak untuk		
	mengetahui pengetahuan		
	mahasiswa terkait dengan		
	pembelajaran hari ini.		
	4.Dosen mengadakan		
	refleksi dari perkuliahan		
	hari ini.		
	5.Mahasiswa diberikan		
	motivasi untuk berdiskusi		
	yang lebih bagus lagi.		
	4. Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk		
	bertanya terkait		
	perkuliahan hari ini.		
	5. Penutup dengan berdoa		
	dan salam.		
Penilaian/	Proses	Observ	
Evaluasi	Hasil	asi/	
		pengam	
		atan	

- 1. Jelaskan hakikat menulis!
- 2. Identifikasikan tujuan menulis!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.
- Tompkins, Gail E. 1990. *Teaching Writing Balancing Process and Product*. New York: Macmillan Publishing Company.

Widyatama, A. 1988. Kreatif Mengarang. Yogyakarta: Kanisius.

Nunan, David. (1991). Language Teaching Methodology. New York: Prentice Hall.

Rifai, Mien A. (1997). *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Zuchdi, Darmiyati. (1997). "Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Proses", Karya Ilmiah disajikan dan dibahas pada Senat Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta tanggal 15 November 1996 (tidak dipublikasikan). Yogyakarta: IKIP.

Literatur Tambahan:

Tarigan, Djago. 1990. *Materi pokok pendidikan bahasa indonesia I.* Jakarta: Depdikbud.

ibuat oleh:	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi	Diperiksa oleh:
Dosen Pengampu	dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu	Kajur PPSD
	Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.
		·





RPP KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA

RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Haldari	

Semester Gasal

KEMAMPUAN BERBAHASA

TA. 2010/2011

Jam 3x50 menit

INDONESIA

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 14

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

: PPSD Program Studi

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat menjelaskan tahap menulis

2. Mahasiswa dapat mengidentifikasi jenis menulis

Materi Pokok:

1. tahap menulis

2. jenis menulis

Komponen	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi
Langkah				Waktu
Pendahuluan	1. Berdoa dilanjutkan presensi	1.Ceramah		10
	2. Apersepsi dengan menggali	2.Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa	jawab		
	terkait dengan materi			

	maupun pembelajaran		
	menulis melalui tanya jawab.		
Penyajian	1. Mahasiswa sudah		
	membentuk kelompok,		
	tiap kelompok 5 orang.	1. Tanya	
	2. Tiap kelompok diberi	jawab	
	tugas mendiskusikan	2. Diskusi	
	materi yang berbeda-beda.	3. Demon	
	3. Pembagian materi	strasi	
	dilakukan dengan cara	4. inkuiry	
	diundi.		
	4. Mahasiswa berdiskusi		
	untuk mempersiapkan		
	presentasinya.		
	5. Tiap kelompok		
	mempresentasikan bagian		
	materi sesuai tugasnya.		
	6. Kelompok yang membahas		
	tahap menulis dan Jenis-		
	jenis menulis yang		
	mendapat giliran		
	mempresentasikan hasil		
	diskusinya.		
	7. Mahasiswa melakukan		
	tanya jawab dari presentasi		
	di kelas.		
	8.Mahasiswa menyimpulkan		
	materi pekuliahan hari ini.		
Penutup	1.Mahasiswa menjawab	1.Tanya	20 menit
	pertanyaan dosen yang	jawab	
	dilakukan secara lisan dan	2. diskusi	
		<u> </u>	1

	secara acak untuk		
	mengetahui pengetahuan		
	mahasiswa terkait dengan		
	pembelajaran hari ini.		
	2.Dosen mengadakan		
	refleksi dari perkuliahan		
	hari ini.		
	3.Mahasiswa diberikan		
	motivasi untuk berdiskusi		
	yang lebih bagus lagi.		
	4.Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk		
	bertanya terkait		
	perkuliahan hari ini.		
	5.Penutup dengan berdoa		
	dan salam.		
Penilaian	Proses	Observ	
	Hasil	asi/	
		penga	
		matan	

- 1. Jelaskan tahap-tahap menulis!
- 2. Identifikasikan jenis-jenis menulis!

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.
- Tompkins, Gail E. 1990. *Teaching Writing Balancing Process and Product*. New York: Macmillan Publishing Company.
 - Widyatama, A. 1988. Kreatif Mengarang. Yogyakarta: Kanisius.

Nunan, David. (1991). Language Teaching Methodology. New York: Prentice Hall.

Rifai, Mien A. (1997). *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Zuchdi, Darmiyati. (1997). "Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Proses", Karya Ilmiah disajikan dan dibahas pada Senat Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta tanggal 15 November 1996 (tidak dipublikasikan). Yogyakarta: IKIP.

Literatur Tambahan:

Tarigan, Djago. 1990. *Materi pokok pendidikan bahasa indonesia I.* Jakarta: Depdikbud.

ibuat oleh: Dosen Pengampu	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Kajur PPSD
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA				
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Hald	ari
Semester Gasal		IN BERBAHASA ONESIA	Jam	3x50 menit
TA. 2010/2011				

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 15

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

Mahasiswa dapat menulis puisi anak
 Mahasiswa dapat menulis cerpen anak

Materi Pokok:

1. Menulis puisi anak

2. Menulis cerita anak

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimasi Waktu
Pendahulu	1.Berdoa dilanjutkan presensi	1. Ceramah		10
an	2.Apersepsi dengan menggali	2.Tanya		menit
	pengetahuan mahasiswa	jawab		
	terkait dengan materi maupun			
	pembelajaran menulis			
	melalui tanya jawab.			
Penyajian	1. Mahasiswa membentuk 2			
	kelompok.	3. Simulasi	Kertas buffalo	

	2.	Masing-masing kelompok	4. Demonst	Kertas HVS	
		mendapat tugas untuk	rasi	Spidol	
		praktik menulis yang	5. Diskusi	beraneka	
		berbeda. Penentuan jenis	6. Inquiry	warna	
		menulis dilakukan dengan		Penggaris	
		cara diundi.			
	3.	Masing-masing kelompok		Sterefom	
		mulai menulis puisi anak			
		dan cerita anak dengan			
		bimbingan dosen.			
	4.	Setelah tulisan mereka jadi,			
		tulisan puisi anak ditulis di			
		kertas buffelo yang			
		dikreasi sesuai tema puisi			
		yang ditulis.			
	5.	Hasil karya yang berupa			
		cerita anak juga ditulis di			
		kertas HVS dan			
		didokumentasikan dijilid			
		menjadi satu dalam			
		Kumpulan Cerita Anak			
		Kelas			
	6.	Mahasiswa menyimpulkan			
		materi yang telah			
		dipelajari.			
Penutup	1.	Mahasiswa menjawab	Tanya		20 menit
		pertanyaan dosen yang	jawab		
		dilakukan secara lisan			
		dan secara acak untuk	diskusi		
		mengetahui pengetahuan			
		mahasiswa terkait			
		dengan pembelajaran			
		hari ini.			
	2	Dosen mengadakan			
	۷٠	Dosen mengadakan			

	refleksi dari perkuliahan		
	hari ini.		
	3. Mahasiswa diberikan		
	motivasi untuk menulis		
	yang lebih bagus lagi.		
	4. Mahasiswa diberikan		
	kesempatan untuk		
	bertanya terkait		
	perkuliahan hari ini.		
	5. Penutup dengan berdoa		
	dan salam.		
Penilaian	Proses	Observasi/	
	Hasil	pengamatan	

1. Penilaian Proses: Proses menulis

2. Penilaian Hasil: Hasil tulisan berupa cerita anak dan puisi anak

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Tompkins, Gail E. 1990. *Teaching Writing Balancing Process and Product*. New York: Macmillan Publishing Company.

Widyatama, A. 1988. Kreatif Mengarang. Yogyakarta: Kanisius.

Nunan, David. (1991). Language Teaching Methodology. New York: Prentice Hall.

Rifai, Mien A. (1997). *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Zuchdi, Darmiyati. (1997). "Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Proses", Karya Ilmiah disajikan dan dibahas pada Senat Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta tanggal 15 November 1996 (tidak dipublikasikan). Yogyakarta: IKIP.

Literatur Tambahan:

Tarigan, Djago. 1990. *Materi pokok pendidikan bahasa indonesia I.* Jakarta: Depdikbud.

Lingkungan sekitar sekolah

ibuat oleh: Dosen Pengampu	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Kajur PPSD
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

RPP					
KEM	AMPUAN BEI	RBAHASA INDO	NESIA		
RPP/PSD346/FIP/01	Revisi : 02	Tgl : 1 Jan 2010	Hald	ari	
Semester Gasal	KEMAMPUA	N BERBAHASA	Jam	3x50 menit	
TA. 2010/2011	INDO	ONESIA	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

Jumlah SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Pertemuan ke : 16

Jumlah SKS : Teori 2 SKS, Praktik 1 SKS

Dosen : Septia Sugiarsih, M.Pd.

Program Studi : PPSD

Tujuan Perkuliahan : Setelah mengikuti perkuliahan diharapkan :

1. Mahasiswa dapat menulis artikel

Materi Pokok:

1. Menulis artikel

Komponen		Uraian Kegiatan	Metode	Media	Estimas
Langkah					i Waktu
Pendahulua	1.	Berdoa dilanjutkan presensi	1.Ceramah		10
n	2.	Apersepsi dengan menggali	2.Tanya		menit
		pengetahuan mahasiswa terkait	jawab		
		dengan materi maupun			
		pembelajaran menulis melalui			
		tanya jawab.			
Penyajian	1.	Mahasiswa menentukan tema		Kertas	
		artikel yang akan ditulis.		HVS	
	2.	Setelah menentukan tema artikel,		Laptop	
		mahasiswa menyusun darf		printer	

	tulican		
	 tulisan. Mahasiswa dengan bimbingan guru, mengembangkan draf tulisannya menjadi paragraf. Mahasiswa menulis atau mengetik tulisan yang telah jadi. Mahasiswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari. 		
Penutup	 Mahasiswa menjawab pertanyaan dosen yang dilakukan secara lisan dan secara acak untuk mengetahui pengetahuan mahasiswa terkait dengan pembelajaran hari ini. Dosen mengadakan refleksi dari perkuliahan hari ini. Mahasiswa diberikan motivasi untuk menulis yang lebih bagus lagi. Mahasiswa diberikan kesempatan untuk bertanya terkait perkuliahan hari ini. Penutup dengan berdoa dan salam. 	Tanya jawab diskusi	20 menit
Evaluasi	Proses dan Produk		

1. Penilaian Proses: Proses menulis

2. Penilaian Hasil: Hasil tulisan berupa artikel

Daftar Literatur/Referensi/Sumber Bahan:

Tompkins, Gail E & Hosskisson.1993. Language arts: content and teaching strategies. New York: Macmillan College Publishing Company.

Tompkins, Gail E. 1990. *Teaching Writing Balancing Process and Product*. New York: Macmillan Publishing Company.

Widyatama, A. 1988. Kreatif Mengarang. Yogyakarta: Kanisius.

Rifai, Mien A. (1997). *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Zuchdi, Darmiyati. (1997). "*Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Proses*", *Karya Ilmiah* disajikan dan dibahas pada Senat Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta tanggal 15 November 1996 (tidak dipublikasikan). Yogyakarta: IKIP.

Dibuat oleh: Dosen Pengampu	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Kajur PPSD
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SILABI

KEMAMPUAN BERBAHASA INDONESIA

SILABUS/PSD 346 /No urut 3

Revisi : 02 8 Maret 2011

KEMAMPUAN BERBAHASA

INDONESIA

Waktu : 16 x pertemuan (2x 150 menit)

Semester Gasal TA. 2010/2011

SILABI MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah : Kemampuan Berbahasa Indonesia

Kode Mata Kuliah : KSD 346

SKS : 3 SKS, 2 SKS teori, 1 SKS praktik

Dosen : Tim
Program Studi : PPSD

Prasyarat : -

Waktu Pekuliahan : semester 4

Deskripsi Mata Kuliah : mata kuliah ini mengajak mahasiswa untuk memahami

teori-teori yang berhubungan dengan empat keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis serta berlatih mengapresiasi karya sastra Indonesia terutama

sastra anak, secara reseptif dan produktif.

Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan:

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/ Sub Pokok Bahasan	
1	Mengetahui deskripsi mata kuliah dan kontrak perkuliahan	 Materi perkuliahan Metode perkuliahan Pembagian kelompok dan pengundian tugas masing-masing kelompok Penilaian Penugasan 	
2	menjelaskan empat keterampilan berbahasa, hubungan empat keterampilan berbahasa Indonesia, dan pelaksanaan pembelajaran	 Empat keterampilan berbahasa Hubungan keempat keterampilan berbahasa 	

	terpadu dari keempat	
	keterampilan berbahasa.	
3	Menjelaskan hakikat menyimak (perbedaan mendengar, mendengarkan, dan menyimak), faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan menyimak, dan tahap-tahap menyimak.	 Pengertian mendengar, mendengarkan, dan menyimak. Faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan menyimak Tahap-tahap menyimak
4	Menjelaskan tujuan menyimak, jenis-jenis menyimak, hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menyimak.	 Tujuan menyimak Jenis-jenis menyimak Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menyimak.
5	Praktik menyimak cerita anak, khutbah atau ceramah, berita, dan lagu.	Menyimak cerita anak Khutbah Lagu Anak
6	Menjelaskan hakikat keterampilan berbicara, tujuan berbicara, dan faktor-faktor penunjang kegiatan berbicara	 Hakikat keterampilan berbicara Tujuan berbicara Faktor-faktor penunjang kegiatan berbicara
7	menjelaskan faktor penghambat kegiatan berbicara dan jenis-jenis kegiatan berbicara	Memahami faktor penghambat kegiatan berbicara Jenis-jenis kegiatan berbicara
8	Praktik bercerita, berpidato, dan berwawancara	 Cerita/dongeng Pidato Wawancara
9	Ujian mid semester	Hubungan empat keterampilan berbahasa, menyimak, dan berbicara
10	Menjelaskan hakikat keterampilan membaca, tujuan membaca, dan proses membaca	Hakikat keterampilan membaca, Tujuan membaca Proses membaca
11	Menjelaskan tahap perkembangan membaca dan jenis-jenis membaca	Tahap perkembangan membaca Jenis-jenis membaca
12	Praktik membaca cepat, membaca nyaring, dan membaca kritis	 Praktik membaca cepat Membaca nyaring Membaca kritis

13	Menjelaskan hakikat menulis, tujuan menulis	Hakikat menulis Tujuan menulis
14	Menjelaskan tahap-tahap menulis dan jenis-jenis menulis	Tahap-tahap menulis Jenis-jenis menulis
15	Praktik menulis sastra anak (puisi anak, cerita anak)	 Menulis sastra anak Puisi anak Cerita anak
16	Praktik menulis karya ilmiah (artikel)	Menulis karya ilmiah

Evaluasi Hasil Belajar:

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Penyelesaian tugas dan makalah	30%
2	Diskusi /Seminar kecil	20%
3	Ujian Mid Semester	15%
4	Ujian Akhir Semester	25%
5	Sikap, Perilaku, Kehadiran	10%
	Jumlah	

Referensi:

Burns, Paul C, Betty D. Rose. Dan Elinor P. Ross. 1984. *Teaching Reading in Today's Elementary Schools*. Dallas Geneva: Houghton Mifflin Company Boston.

Eneste, P. (Ed) (1982) *Proses Kreatif: Mengapa dan Bagaimana Saya Mengarang*. Jakarta: PT Gramedia.

Eneste, P. (Ed) (1984) *Proses Kreatif II: Mengapa dan Bagaimana Saya Mengarang*. Jakarta: PT Gramedia.

Heilman, Arthur W. 1977. *Principles and Practice of Teaching Reading*. Columbus: Charles E. Merril Publishing Company.

Keraf, G. 1982. Argumentasi dan Narasi. Ende: Nusa Indah.

_____.1982. Eksposisi dan Deskripsi . Ende: Nusa Indah.

- McCrimmon, James M. (1967). Writing With a Purpose. Boston: Houghton Mifflin Company.
- Mulyono, Iyo. 1983. Alinea dan Macam Paragraf. Bandung FPBS IKIP Bandung.
- Sabarti, Akhadiah, dkk. 1995. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Tarigan, H.G.1987. Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa. Bandung: Angkasa
- Tarigan, D & H.G. Tarigan. 1987. *Teknik pengajaran keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tetin Sholihatin. 2006. Menyimak suatu keterampilan berbahasa. Tesis Magister. Diambil tanggal 15 Desember 2008 dari http://digilip-upi.edu/pasca/available/etd.0425106-100601.
- Tompkin, Gail E. and Hoskinson, Kenneth. 1991. *Language Art, Content and Teaching Strategies*. New York: Maxwell Macmillan.
- Tompkins, Gail E. 1990. *Teaching Writing Balancing Process and Product*. New York: Macmillan Publishing Company.
- Underwood, Mary. 1989. Teaching listening. London: Longman Group (FE).
- Widyatama, A. 1988. Kreatif Mengarang. Yogyakarta: Kanisius.
- Nunan, David. (1991). Language Teaching Methodology. New York: Prentice Hall.
- Rifai, Mien A. (1997). *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Zuchdi, Darmiyati. (1997). "Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Proses", Karya Ilmiah disajikan dan dibahas pada Senat Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Yogyakarta tanggal 15 November 1996 (tidak dipublikasikan). Yogyakarta: IKIP.

Sumber Bahan: - Koran - karya ilmiah populer

-Majalah - iklan dari TV/radio

-TV - rekaman drama

Dosen dapat dihubungi di:

1. Kantor PGSD: UPP 1 atau UPP 2

2. Email: septi_fateen@yahoo.com

3. Telpon: 081 329 790 648

Dibuat oleh: Dosen Pengampu	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Kajur PPSD	
Septia Sugiarsih, M.Pd.		A.M. Yusuf , M.Pd.	