

DESKRIPSI VERBAL

**JURI LOMBA MENULIS ESAI
SE-DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNY
(5 Agustus 2011)**



Oleh
Setyawan Pujiono, M.Pd.

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2011**

DESKRIPSI VERBAL

JURI LOMBA MENULIS ESAI SE-DIY TINGKAT PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA DI FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNY

Pengantar

Kegiatan wisata kampus (Wiskam) Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dilaksanakan atas kerjasama Prodi PBSI dengan sekolah-sekolah SMA/SMK/MAN dan sederajat se-DIY. Tim pelaksana kegiatan Wiskam ini, yaitu dosen dan mahasiswa di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Kegiatan Wiskam diadakan untuk lebih mengenalkan Jurusan pendidikan Bahasa Indonesia di FBS UNY dan menumbuhkan kecintaan siswa terhadap bahasa Indonesia. Oleh karena itu, tim Wiskam PBSI berupaya menumbuhkan kecintaan siswa terhadap bahasa Indonesia melalui Lomba Menulis Esai Tingkat SMA/SMK Sederajat Se-Daerah Istimewa Yogyakarta.

Berkaitan dengan pelaksanaan lomba tersebut, TIM Wiskam JPBSI FBS UNY menugaskan dosen di Jurusan sebagai juri dalam acara penulisan esai pelajar SMA/SMK sederajat Se-Daerah Istimewa Yogyakarta yang dilaksanakan di Gedung PLA Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Ketua Jurusan menugaskan tiga orang dosen, yaitu Bpk Hartono, M.Hum. sebagai juri I, Setyawan Pujiono, M.Pd sebagai juri II., dan Ari Kristiyani, M.Hum. sebagai juri III. Ketua Jurusan juga memintakan surat tugas kepada Dekan FBS. Berbekal Surat Tugas dari Dekan FBS tanggal 5 Agustus 2011 kami bertiga melaksanakan tugas penjurian.

Sasaran kegiatan ini adalah siswa jenjang SMA/MAN/SMK di wilayah Yogyakarta dengan target peserta sejumlah 40 orang. Setelah diseleksi naskah. Nilai tertinggi 1 sampai dengan 5 besar akan diminta presentasi. Presentasi 5 nominator pemenang lomba dilaksanakan pada tanggal 25 Agustus 2011 mulai pukul 09.00 – 15.00 bertempat di PLA ruang Sidang FBS UNY .

Peserta

Kegiatan wisata kampus Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dilaksanakan atas kerjasama Prodi PBSI dengan sekolah-sekolah SMA/SMK/MAN dan sederajat se-DIY. Kerjasama ini dilakukan karena keprihatinan guru terhadap kondisi lemahnya kemampuan menulis pada siswa. Untuk mengatasi lemahnya motivasi menulis tersebut maka dibuatlah kegiatan lomba menulis untuk kalangan siswa. Publikasi lomba dilakukan dengan cara menyebarkan undangan dan *leaflet* melalui sekolah-sekolah dan guru-guru bahasa Indonesia di setiap kabupaten di DIY.

Respon para peserta lomba menulis esai ternyata belum sesuai target. Target semula 40 peserta/siswa, tetapi naskah yang masuk hanya 20 karya (esai). Panitia sudah melakukan beberapa upaya dengan memperpanjang waktu pengumpulan naskah esai. Akan tetapi, naskah yang masuk tidak sesuai dengan harapan. Adapun peserta lomba menulis esai dapat dilihat dalam pelaksanaan kegiatan di bawah ini.

Pelaksanaan

Tanggal 27 Februari 2011, panitia program Wisata Kampus JPBSI mengadakan koordinasi untuk membentuk panitia dan juri lomba. Dalam koordinasi tersebut disepakati lomba akan dilaksanakan mulai 1 Mei 2011. Pengumpulan naskah esai selama 2 bulan, yaitu bulan Mei dan Juni. Akan tetapi, karena naskah yang masuk masih kurang dari target yang direncanakan, maka waktu diperpanjang sampai 30 Juli 2011. Kemudian pada tanggal 5 Agustus akan dipilih sejumlah 5 nominator untuk mempresentasikan hasil karyanya. Setelah dipresentasikan, maka 5 nominator itulah yang akan dipilih dewan juri sebagai calon juara I, II, III dan harapan I dan II.

Penyebaran informasi (*leaflet*) dan undangan dilakukan oleh panitia dan dibantu oleh mahasiswa. Peserta lomba mengirimkan karyanya melalui email: lombaesai_cerpen@yahoo.com dari tanggal 11 Juni s.d. 31 Juli 2011. Peserta yang mengirimkan naskah esai langsung akan mendapat balasan dari panitia lomba. Batas akhir pengiriman naskah esai samapai 31 Juli 2011. Jumlah naskah yang terkumpul sebanyak 20 naskah. Kemudian pada tanggal 4 Agustus 2011 dewan juri sudah menilai naskah dan menentukan 5 nominator yang wajib mempresentasikan hasil karyanya.

Identitas peserta lomba dari nama, judul esai, dan asal sekolah dapat dilihat dalam tabel di bawah ini.

Tabel 1. Hasil Penjurian Lomba Esai

No	NAMA	ASAL SEKOLAH	JUDUL	ASPEK PENILAIAN			JUMLAH
				1	2	3	
1.	Izzuddin Sobri	SMAN 2 Bantul	Bahasaku Bubrah, Semangat Lemah				
2.	Dini Pramesti	SMAN 2 Bantul	Potensi Internasionalisasi Bahasa Indonesia				
3.	Wulan Septiana Putri	SMAN 2 Wonosari	Republik "Indonesialay"?!=Bangsa Alay				
4.	Rakel Dara Kusuma Dewi	SMAN 2 Wonosari	Perkembangan Budaya Wayang Kulit di dalam Masyarakat Jawa				
5.	Artika Muktiyas	SMA 2 Wonosari	Pengaruh Tayangan Televisi Terhadap Perkembangan Anak				
6.	Hadiyan Azka	MAN 1 Yogyakarta	Mulailah Mencintai Bahasa Indonesia dengan Menulis				
7.	Ainun Nuha Al-Farisi	MAN 1 Yogyakarta	Bahasa Indonesia Menjadi Bahasa Dunia, Mengapa Tidak				
8.	Yeni Eka Surya	SMAN 1 Bantul	Bahasa Indonesia di antara Globalisasi Sebagai Jati diri Bangsa				
9.	Antin I.P.	SMA 1 Patuk	Pengaruh Globalisasi terhadap Pengembangan Bahasa Indonesia				
10.	Nina P		Bahasa Indonesia dan Globalisasi				
11.	Lia Puspita	SMA N 2 Wonosari	Bahasa Indonesia di Era Globalisasi				
12.	Anas Susilo Nogroho	SMA N 1 Patuk	Bahasa Indonesia dan Tantangannya				
13.	Dewi Erawati		Bahasa Indonesia tergerus arus Globalisasi				
14.	Artika Muktiyas	SMA N 2 Wonosari	Pengaruh Tayangan Televisi Terhadap Perkembangan Anak				
15.	Febri Rahayu Saputro	SMA N I Patuk	Bahasa Indonesia di Tengah Arus Globalisasi				
16.	Wahyu Susilo		Bahasa di Era Modern				
17.	Dwi R. Cahyono		Pengaruh Internet terhadap pembelajaran Bahasa				
18.	Agus Sulisty		Bahasa-KU, Bahasa Indonesia				
19.	Kartika Marwah		Pembelajaran Bahasa yang Menarik Siswa				
20.	Rifki M.		Bahasa Indonesia untuk Menghadapi Era Globalisasi				

Aspek yang di nilai dalam naskah esai meliputi tiga hal, yaitu bahasa, subtansi isi, dan organisasi. Pertama, faktor bahasa dapat dilihat dari diksi, kalimat, paragraf, dan ejaan dan tanda baca. Kedua, faktor subtansi isi dinilai dari gagasan, ide, dan masalah yang disampaikan dalam karangannya. Ketiga, faktor organisasi meliputi urutan

penyajian masalah, ide, dan gagasan serta format penulisan esai. Secara rinci aspek-aspek penilaian yang digunakan juri dapat dilihat dalam tabel 2 berikut.

Tabel 2 Aspek-Aspek Penilaian Lomba Esai

No	ASPEK	KUALIFIKASI DAN INDIKATOR-INDIKATOR PENILAIAN
1.	Subtansi isi	Padat informasi, pengembangan tesis relevan dengan permasalahan, dan solusinya tuntas.
2.	Organisasi	Komposisi lengkap, ekspresi lancar, gagasan diungkapkan dengan jelas, padat, tertata dengan baik, urutan logis.
3.	Tulisan/Ke-bahasaan	Pemanfaatan kata canggih, pilihan kata dan ungkapan tepat, kalimat tunggal baik, menguasai pembentukan kata dan kalimat.
	a. Kosakata dan kalimat	
	b. Susunan paragraf	Konstruksi kompleks tetapi efektif, hanya terjadi sedikit salah susunan paragraf.
	c. Ejaan dan tanda baca	Menguasai aturan penulisan, hanya ada beberapa kesalahan ejaan.

Presentasi esai dilaksanakan pada tanggal 5 Agustus 2011. Presentasi diikuti oleh 5 peserta di dampingi oleh guru dari sekolah masing-masing. Penilaian dilakukan dewan juri, yaitu Hartono, M.Hum (ketua), Setyawan Pujiono, M.Pd. (anggota), dan Ari Kristiyani (anggota). Setelah kelima nominator mempresentasikan karyanya, dewan juri memutuskan pemenang lomba. Pemenang lomba menulis esai tingkat pelajar SMA se-DIY tahun 2011 dimenangkan oleh:

NO	NAMA	ASAL SEKOLAH	KETERANGAN
1.	AINUN NUHA	MAN I Yogyakarta	Juara I
2.	ANTIN ISNAINI PUTRI	SMA Negeri I Patuk	Juara II
3.	YENI EKA SURYA	SMA N I Bantul Yogyakarta	Juara III
4.	WULAN SEPTIANA	SMA N 2 Wonosari	Juara Harapan I
5.	HADIYAN AZKA	MAN I Yogyakarta	Juara Harapan II

Hasil Kegiatan

Kegiatan ini menghasilkan pemahaman baru bagi peserta tentang bagaimana teknik penulisan esai dan cara presentasi yang baik. Esai yang ditulis peserta pun topiknya beragam. Akan tetapi, topik karangan esai peserta tidak lepas dari tema yang ditentukan panitia yaitu “Pemakaian Bahasa Indonesia dalam Komunikasi Global”.

Peserta sangat termotivasi untuk menulis dan mempresentasikan hasil esainya. Ketika presentasi, semua peserta secara terbuka dapat melihat penampilan dari peserta lain. Hal ini bertujuan agar hasil penilaian juri dapat bersifat transparan. Selain itu peserta dapat belajar dari peserta yang lain jika ada kesalahan yang telah dilakukan.

Kegiatan ini juga memberikan dampak positif terhadap Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, untuk memaksimalkan pencitraan diri jurusan di masyarakat. Melalui kegiatan lomba ini siswa atau masyarakat akan lebih mengenal Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia bukan hanya dari luarnya, tetapi mengetahui bentuk kegiatan-kegiatan berkaitan dengan kebahasaan sekaligus implementasi dalam kehidupan sehari-hari.

Demikianlah deskripsi pelaksanaan tugas yang kami lakukan sebagai juri Kegiatan lomba **“Menulis Esai Siswa SMA/SMK Sederajat Se-Daerah Istimewa Yogyakarta Di FBS Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2011”**.

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBSI,

Yogyakarta, 5 Agustus 2011
Yang melaksanakan tugas,

Dr. Maman Suryaman, M.Pd.
NIP 196702041992031002

Setyawan Pujiono, M.Pd.
NIP 19800114 2006 041002